



تتموحي هو، جولد سميت

الاصول البيولوجية والسلوك البشري

إقامة الصلات بين المظهر والسلوك

ترجمة
محمّد شحات
مراجعة
دكتور عادل دمرdash

إقامة الصلوات بين التطور والسلوك
(المعروف باليهود حياً للسلوك العشري)

الألف كتاب الثاني نافذة على الثقافة العالمية

رئيس مجلس الإدارة
د. ناصر الأنصاري

رئيس التحرير
د. محمد عثاني

مدير التحرير
عزت عبد العزيز

مدير التحرير الفني
محسنة عطية

سكرتير التحرير
هناد فاروق

مطبعة
نجوى إبراهيم
زوية صالح
رشما محمد

تصحيح
محمد حسن
بدر شفيق

• الكتاب: الأصول البيولوجية للسلوك البشري
(علاقة الصلات بين التطور والسلوك)

THE BIOLOGICAL ROOTS OF HUMAN NATURE
Forging Links Between Evolution And Behavior

• الكتاب: تيموثي هـ. جولد سميث

TIMOTHY H. GOLDSMITH

• الكتاب الأصلي صدر باللغة الإنجليزية ويصدر
باللغة العربية بإذن خاص

Copyright © 1991 by Oxford University Press

• جميع حقوق الطبعة العربية في العالم محفوظة لهيئة
المصرية العامة للكتاب

• الطبعة الأولى ٢٠٠٩

• طبع في مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

كورنيش النيل، مكة بولاق، القاهرة.

٢٥٧٧٥٠٠٠ / ٢٥٧٧٥٢٢٨١

فاكس: ٢٥٧٥١٢١٩ (٠٠٩٠٦)

م.ر.ب. ٢٣٥ - الرقم البريدي: ١١٧٩١ أرسيس

سميث، تيموثي هـ. جولد

الأصول البيولوجية للسلوك البشري / تليف تيموثي

هـ. جولد سميث، ترجمة ناظم مخروس عبد

المقصود، محمد شحات أحمد إبراهيم، مراجعة عادل

سمراتش - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب،

٢٠٠٩، ٢٥٢ ص: ٢٩ سم. - (الألف كتاب الثاني)

تسك ١ ٩٧٨ ٩٧٧ ٩٧٦ ٩٧٥ ٩٧٤

١ - السلوك الاجتماعي - الجوانب البيولوجية

أ - عبد المقصود - ناظم مخروس (مترجم)

ب - إبراهيم، محمد شحات أحمد (مترجم مشترك)

ج - سمراتش، عادل (مراجع)

د - العنوان

هـ - السلسلة

رقم الإيداع بدار الكتب ٥٨٧٧ / ٢٠٠٩

I.S.B.N - 978 - 977 - 420 - 678 - 1

نوي ٢٠١٢، ٢٧

تہموتی ہ. جولد سميٹ

الدُّعَا فِي الْبُيُوتِ وَفِي السُّلُوكِ الْبَشَرِيِّ

إقامة الصلوات بين الظهور والسلوك

ترجمة

دكتور ناظم محروس

محمد شحات

مراجعة

دكتور عادل دمرdash



الهيئة المصرية العامة للكتاب

٢٠٠٦

الألف كتاب في معلوم

صدر مشروع الألف كتاب الأول عام ١٩٥٥
بإشراف الإدارة العامة للتقنية، كتابة لوزيرة
التربية والتعليم. وقد اهتم بأهميات الكتب العلمية
والكلاسيكيات، كما شمل العلوم البحتة، والعلوم
التطبيقية، والمعارف العامة، والفلسفة وعلم
النفس، والنباتات، والعلوم الاجتماعية، واللغات،
والفنون الجميلة، والأدب بفرعيه، والتاريخ
والجغرافيا والتراجم. وتوقف العمل به عام
١٩٦٩.

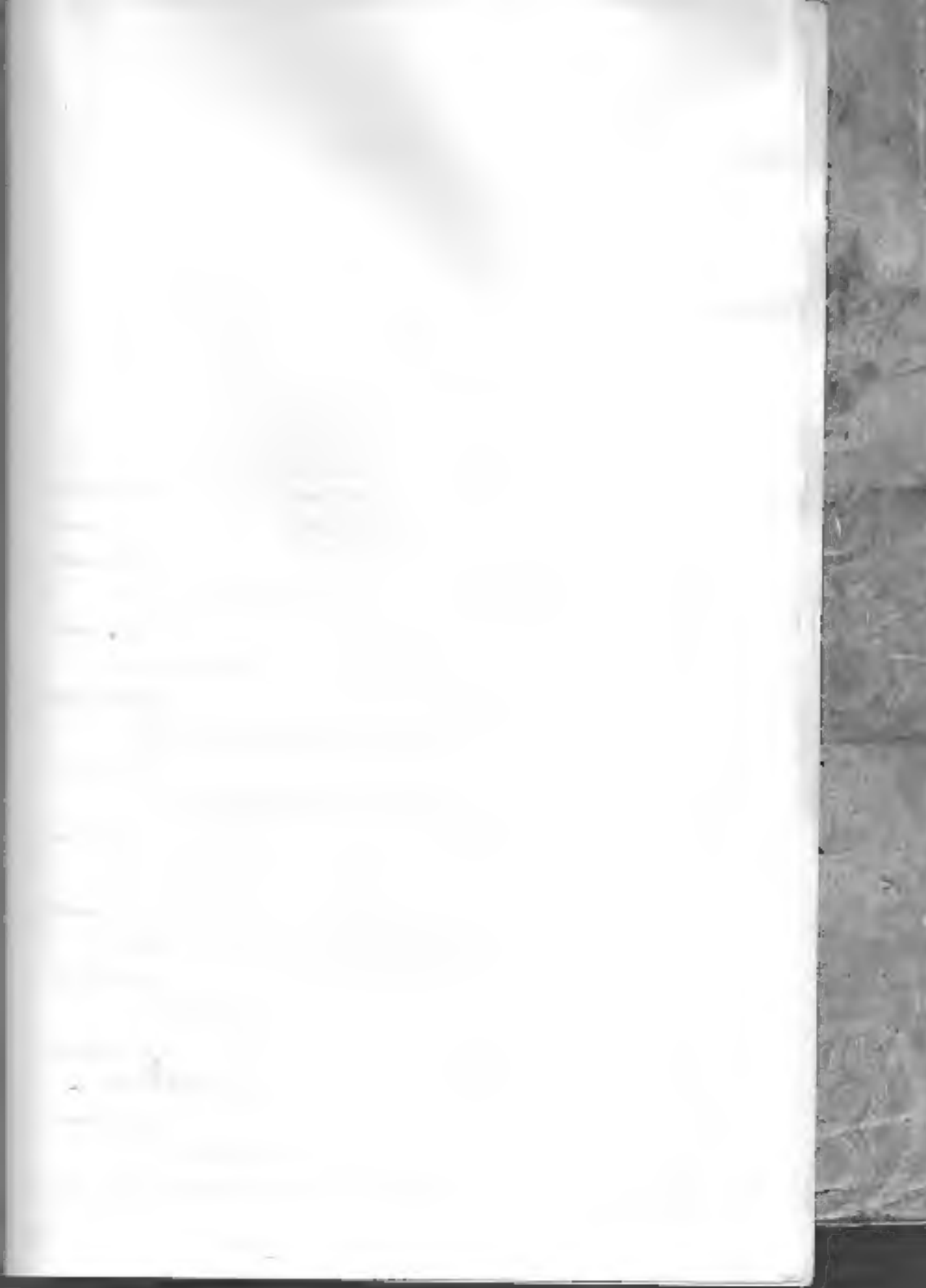
صدر مشروع الألف كتاب الثاني عام ١٩٨٦م
بإشراف المديرية العامة للكتاب. وقد اهتم بترجمة
الكتب الحديثة محاولة منه للتواصل بالثقافة
العالمية والثقافة العلمية المتغيرة.

وقد نُشرت إصدارات المشروع في ١٩ فرعاً
هي: الموسوعات والمصاحف، والدراسات
الاستراتيجية وقضايا العصر، والعلوم
وتكنولوجيا، والاقتصاد والعلوم الإدارية،
ومصر عبر العصور، والكلاسيكيات، والفن
التشكيل، والموسيقى، وقصص الحضارات العلمية،
والتاريخ، والجغرافيا ورحلات، والفلسفة وعلم
النفس، والعلوم الاجتماعية، والسرحة، والطب
والصحة، والأدب والثقافة، والإعلام، والسينما،
وكتب غيوت الفكر الإنساني، والأعمال
مختارة.

(تظر القائمة آخر الكتاب)

المفهرس

٧	مقدمة المترجم
١٥	تصدير
	الفصل الأول
١٩	ثنائية المسببات البيولوجية
	الفصل الثاني
٢٢	بعض المناظرات والمعتقدات الخاطئة
	الفصل الثالث
٥١	النظرية التطورية في عهد «داروين»
	الفصل الرابع
٨٩	استمرار الأسباب المركبة للسلوك
	الفصل الخامس
١٢٨	من الجينات إلى السلوك
	الفصل السادس
١٥٨	التطور التطوري لكل من الاختيار والتعلم واللغة
	الفصل السابع
١٧٨	قرارات وأحكام
	الفصل الثامن
٢٠٤	الثقافة والأنثروبولوجيا والتطور
	الفصل التاسع
٢٢٢	الاختزالية البيولوجية
٢٢٧	مسرد بالكلمات والمصطلحات حسب ورودها في الكتاب



مقدمة المترجم

يمكن اعتبار مؤلف هذا الكتاب " تيموثي جونز سميت " أحد أبرز المحدثين البارزين في نظرية التطور الدارويني. حيث يحاول من خلال هذا الكتاب أن يبرهن على أن هناك علاقة تطورية وثيقة للمسلوك الذي يبنيه الإنسان مع التطور البيولوجي (الأحيائي). سواء أكان هذا السلوك عن قصد أم عن غير قصد، مستنداً في ذلك على دلائل وظواهر بيولوجية تناولها " تشارلز داروين " في كتابه الشهير " أصل الأنواع " The Origin of Species. الحقيقة أن " داروين " لم يكن أول من طرح فكرة تطور الأنواع الأحيائية، فقد سبقه في ذلك العديد من علماء علم الحياء (البيولوجيا)، بالإضافة إلى العديد من الفلاسفة، لكن " داروين " يُعد بحق الأب الشرعي الوحيد لفرع مستحدث من علم التطور يُسمى " علم بيولوجيا التطور " ؛ ذلك لأنه وضع البنية الأولى لهذا العلم، ومن خلاله تمكن من الحصول على مفهوم جديد خاص بالتطور الأحيائي تمثل في مبدأ عدم ثبات الأنواع " Nonconstancy of species "، ذلك المبدأ الذي قاد نحو فكرة التطور المتفرع " Branching evolution "، وهي فكرة تشير إلى تحدر كل الأنواع الحية من أصل سلفي مشترك وقديم لجميع الأنواع الأحيائية المختلفة. ظهر مبدأ عدم الثبات الخاص بالأنواع عقب فكرة كانت سائدة من قبل كان يُطلق عليها " التطور الخطي " Linear evolution.

يُعتبر عام ١٨٥٩م بداية النهاية للعديد من الأفكار التطورية السلفية، بدايةً للفاهيم الأرسطية " المتعلقة " بسلسلة الوجودات "، ووصولاً إلى أفكار لامارك التي كانت تهدف إلى إقناع الناس بأن غاية التطور هي السير وصولاً إلى الكمال الأكبر، إلى أن جاء " داروين " طارحاً أفكاره الناتجة للأفكار القديمة : منها أن التطور يجب أن يكون متفرجاً دون فاصل وذلك في إطار من الانتقاء (الانتخاب) الطبيعي-Natural se.

lection. كما يرى أن الكائنات الحية هي منظومة متكاملة لا تتفصل عن بعضها البعض.

فالكائنات الحية تتصل مع بعضها البعض بحلقات تطورية قوية تجعل فكرة الخلق الخاص للأنواع فكرة غير واقعية على المستوى الطبيعي. تلك الفكرة الداروينية قوبلت برفض شديد من قبل المؤسسات العقائدية (تحديداً من أصحاب الرسالات السماوية الثلاث) التي ترى أن منزلة الإنسان مستقلة عن جميع الأنواع الحية الأخرى، وأن أصل الإنسان لا يشير إلى تحدره من أسلاف كانت تعيش على أربع فوائم بل كان خلق الإنسان خلقاً خاصاً دون سائر الكائنات الأخرى. غير أن داروين لم يكن يهتم بربط أفكاره التطورية بأمور عقائدية قد تنطى إلى مزيد من التشويش الناتج عن الكثير من الأفكار المتناقضة. كما كان يرى أنه ليست هناك ضرورة تدعو للعودة إلى حقبة سبقت عصر النهضة في أوروبا عندما كانت الكنيسة تتحكم في إقرار الأفكار بمختلف مناهجها العلمية، أو رفضها، ذلك إذا كانت تلك الأفكار تتعارض مع أطروحات وردت في الكتاب المقدس. كما يرى أن الإنسان ما هو سوى كائن يمثل قمة الهرم الأحيائي، ولا ينقص بآية حال من الأحوال عن ما هم أدنى منه مرتبة تطورية من الأنواع الحية الأخرى.

لقد نعد المؤلف في هذا الكتاب اللجوء إلى التاريخ الأحيائي، مستحضراً أمثلة لأحداث بيولوجية تقوم بها أنواع حيوانية، وذلك بهدف إقامة علاقة سلوكية تربط بين السلوك البشرى وسلوك الأنواع الحيوانية الأدنى منه مرتبة من الناحية التطورية. هانا أرى أن في ذلك إبداعاً ملحوظاً، ذلك عندما حاول المؤلف إثبات أن ثمة علاقة وثيقة بين ما نبيده نحن البشر من تصرفات وبين سلوكيات عديدة تقوم بها أنواع حية عديدة، وهذا يشير (من خلال وجهة نظر المؤلف) إلى أن العلاقة السلوكية التطورية التي تربطنا نحن البشر بسلوكيات نبيدها أنواع أقل منا تطوراً، ذات صلة بالتطور الفسيولوجي للجهاز العصبي الذي حدث منذ ملايين الأعوام الماضية؛ أي أن تطور السلوك هو في حقيقته تطور عصبي. ويفر من التعقيد الشديد الذي حدث في تركيب جهازنا العصبي ووظيفته. حيث أن تراهق معه تعقيد شديد في تصرفاتنا نحن البشر، فليس هناك أحد بمقدوره أن ينكر أن الإنسان هو أعقد الكائنات من الناحية السلوكية دون منازع، على الرغم من وجود تباين وتنوع ثقافي بين المجتمعات البشرية في إبداء الكثير من التصرفات ذات المرجعية الغريزية. والمسؤال الذي يطرحه الكاتب ويحاول أن

يجيب عنه في نفس الكتاب هو : هل تم طهي سلوكياتنا وإعدادها في مطبخ التطور عبر تاريخ طويل من التحولات السلوكية والقيسولوجية ؟

لحقيقة أن "داروين" قد قضى على تلك الهوة الواسعة التي كانت تفصل بين البيولوجيا والأنثروبولوجيا ، (علم الإنسان) : ذلك لأن مبدأ الانتقاء الطبيعي الذي ظهر على أيدي كل من "داروين" وقريبه "الأمس" هو بمثابة نقلة فلسفية رائعة، فقد تم من خلاله استبعاد وجود "قوى غرضية" Teleological forces يمكنها أن تقود لنهاية معينة، فتبقى الانتقاء الطبيعي ليست ملزمة كما هو الحال في قوانين الفيزياء، وهذا ما جعل "سبنسر" الذي عاصر "داروين" يصف التطور الدارويني بعبارة شهيرة هي "البقاء للأصلح" . وهو مبدأ يتضمن خطوتين الأولى متمثلة في حدوث تنوع بين الأفراد (لدى أي نوع من الكائنات)، والثانية تتبع الأولى، حيث يتم استئصال الأفراد الأدنى كفاءة، وبذلك فلا مجال للمصادفة أو الضرورة الملزمة في هذا الأمر، حيث إن كل كائن حي (بإستثناء) يمر بهاتين الخطوتين.

يتقوم القرن العشرين بلمر من العلماء من يرى أن التطور يكمن في الجينات Genes، ومنذ ما يزيد على ثلث قرن وحتى الآن عاد تسليط الأضواء مرة أخرى نحو النظرية الداروينية التي تعتبر الفرد هو المستهدف الرئيسي، وهذا برهان على قوة نظرية التطور الدارويني منذ ظهورها عام ١٨٥٩م وحتى الآن وصراعها المستمر مع نظريات عديدة سبقتها، والأمر توجب نظرية التطور الدارويني التبدل عبر الانتقاء الطبيعي. وبرز انتصار نظرية "داروين" عندما تزاوجت الاكتشافات العلمية الحديثة مع علم الوراثة مع الملاحظات التصنيفية، وبذلك سُميت تلك المرحلة بمرحلة "الاصطناع التطوري" Evolutionary synthesis.

لقد قام "جولد سميث" في هذا الكتاب بتناول أحد الجوانب التطورية الداروينية، مبتدئاً في السلوك البشري وعلاقته بالطبيعة المربوطة للمؤثرات السلوكية التي يتحكم فيها البرنامج الوراثي، حيث يعتبر ذلك الأخير هو أحد ثمرات التطور ذاته. فأعامل السبب Casual factor المتمثل في البرنامج الوراثي يُعتبر بحق سمة عظيمة لدى الكائنات الحية التي تبدي سلوكيات معينة. إضافة إلى ذلك، نجد أن هذا الكتاب قد طرق إلى جانب بيولوجي فلسفي متعلق بالفواتين السلوكية ذات المرجعية مثل "التكيف"، "اختيار الأتني"، "الانتقاء"، "التعاقب"، "السيطرة".

عبي لا يمتثلون في بيئتهم جميع سكان هذه الناحية هو البشر في جميع صيغاته
 مختلف الجماعات في ماهيتها يرغمونهم عوداً لأخصائيه قدر خلافاً في
 ثبات الجماعات بوجه قد تمكن من إبطال التاريخ في التفكير "عبي" كـ
 من حصة داروين في لانتقاء الطبيعي يهتم في فكرة "نوعاً" من حيث
 "نوعاً" وما يلاحظه ساد لا يعتقد بوجود شيء غائبه في العالم بقو "العلماء"
 "نوعاً" وهو "نوعاً" وكان من شأنه وإح "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 ذات "نوعاً" Scala naturae وكذلك "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 في أطاحت يمثل هذه الاعتبارات دون رحمة منها

في صفة "نوعاً" Teleological تنطبق على بعض الصور "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"

كما في داروين "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"

في "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"
 "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً" "نوعاً"

في محاضرة واحدة في حشر النجباء في جوداد متعدد من الداروييه الخديعة
في بيوت مدرسية تعلمه كما أنوجه بالشكر عميق للذكور عادي دمره من: من جمع
ه الكتاب ذو كد صغير جد بعد حشر حشر ه كتاب انو انو وشكري
من حشر صغير في حشر حشر من كثر في حشر حشر في حشر حشر من حشر حشر
من حشر حشر في حشر حشر في حشر حشر في حشر حشر في حشر حشر في حشر حشر

محمد شحات أحمد إبراهيم

لا اله الا الله

المصدر

[illegible]

من عمل جدیدی را نام نهادند و محمد در آن مقام عقد می نمودند و آنرا می نمودند
از آن پس بعد از آنکه کار تمام شد و بعد از آنکه همه را در آن مقام می نمودند
آنرا بنام حضرت علی (ع) می نمودند و آنرا بنام حضرت علی (ع) می نمودند
کتاب آنرا در آن مقام می نمودند و آنرا بنام حضرت علی (ع) می نمودند
و آنرا بنام حضرت علی (ع) می نمودند و آنرا بنام حضرت علی (ع) می نمودند



تعديل لاؤل

ثانية المسببات البيولوجية

لقد تم استبعاد جينادنا عن هذا الأساليب النفسية من ككل كيبا سيماد منبره
كن يمكن من كتم يواند بعد سنت هجلا كسبه برمها في هضم النظام
الاخصائية يندنا قام ساد لاجره بوزم ، مذهب ساد ساد بظرو مذهب لكل من
نهاد ونبهة و يندنا ساد لاجره التفسر ، ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
الداروينية الاجتماعية ملاحظه لأ من ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
الاجتماعية ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
وكذلك ، ولقد تم التمسك بالكم ، مذهب ، لكل من ساد ساد ساد ساد ساد ساد
هذه النظم ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد

(روبرت فرويد)

يعد مفهوم التنفوس ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
+ ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
وهذا هو يونوجية ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد

لا يسير معظم من البشر منهم انهم ينتمون من علاه لاجه

(ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد)

هذه ثلاثة ، ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد
سودجيا التي يتم عرضها في ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد ساد

[illegible][illegible]

يافضدك - هو حرد كمفرد مثل مدح نحكوه لاجابة في تطوير عافته
المر صيه خلال الامو د مر فله حبه صفر لاصطدعي الرومي صيه صيه هي
خصيصة المر المص

كان محمد متعبه عمره : ١٠ الاصله له جانب قريه بكيه احد الامساب متعبا في
 ان رحمه اعظمه اسمها حليمه قد جمعه على تشجيع نصاب على اتباع نظريه
 حليمه عند زما عافيه 'عمره' كفه على ما يبدو ان هاتين يدر ان من هذا
 يملأه قد جعل على هذين النصاب الاحكامه و الاحكامي الضامه وكذا هو و صح مر

من الواضح ان ضجارت دند د لا يعمر سور التثير من ماعيه نور نه فهم
 جهور الحيات هو المر سقم حسم سار بوجه قد و انجينا هي
 حاد ب انريسي لستات شوما يسكا هار مستمل عصفت عريون (او عطرى
 ١٩٩٩) على و منون سمة تكانو نحو مفهوم عكو سار الدجود نور انه انور
 هي من لبتك الكانس او الهود

و ساسى دوى نه اذ كان مر سعبو ساع هيا عمل "جيباب" متلحه لستوك
 عيبا الا تصور وجود حسم تربط بين الجيباب والملكه وان اى اعتقاد بوجود
 هو حقه هو اعتقاد ضعيف

و انرى ساش جهور ر عفة هي سفعن مجرد شوت مقعد سيرة نه نسج من
 ساهم من الانوع الاخرى هين سعي من كسر ح ب الاتصال فاعليه وكفاءه عس
 ح سب الآخر نه يتمك لاسار من حصر جميع سكال الاصال بدق الانوع
 سوبه لآخرى بالافسافة الى سس ليلهايات بين البشر على المستوى الجغرافى
 ح س وحس مستوى ساريحي القديه كذلك لا يمكنه حصر عدد وموعة عادات
 س دند سوع النقاى والسوع هي "عادات" والفائدة هو ساع سار مطون طويل
 ح س و الى صرح عديد من المستودات حوا! عدم مقترسا على الوصول الى
 سة محددة وهناطعة عن الدور الخاص بالتصور هو سوع انماهاب والحادات ليمرية

على السطور القادمة سساول بشيء من تفصيل دنت الامر بالافسافة الى يعمر
 سسار سة سة يدنت سكي عيبا اذ د ساء نظره شاحصه سسكتشف نه شيلا من كبر
 س عملية التطور

و التبسيط العلميه الاجزى، فلي مثل تلك المعلومات تجمع ففهم

١٠. غير خاص هو نوع حصي، كل معلومات جديد و فرضيات جديد

١١. فرضيات استيعاب قاد تم صرحه في غير مفهوم عدلاني مانحه فان

١٢. عند ان توسع موضوع بحثي و مقاسه و قياس مع قدر من التحيز

١٣. اعتمد من علوم تقوم على اساس من الانبياء الب بعيد مثل علوم الخت

١٤. و بيولوجيا و البيولوجيا هذه العلوم بعد جزء من العلوم العامة غير

١٥. و يصحب على التطور ان علم بيولوجيا التطور هو بالعلم بسحيل بسايخ

١٦. وبالتالي فيمكنه حواسه لبحار مملية معيه امر غير ممكن غير ان

١٧. بحسب لتعمه بيولوجيا التطور و خصوصه المسله على عميق نظوريه.

١٨. عرف عنها عن طريق التجريب

١٩. علم الانبياء الطبيعي من اكبر لامله على ذلك فالنفسه التطوريه نرى

٢٠. حواسه بعض الخصائص المبره (مثل سايه عدد ان النماذج في افراد

٢١. حواسه سايه سايه انحصار انو اليه المكتسبه) يمكن ان يمو عن طريق زياده

٢٢. هذه الخصائص و يادتها بن افراد الجماعة الطبيعيه من خلال الاتصال

٢٣. حواسه سايه و قد يمكن حواسه مملية على نوعيات محدده من نحبو سايه او

٢٤. ان النماذج سحريب و ان النماذج حواسه لاختصاصه بعض شخص بالنماذج

٢٥. حواسه و سايه غير الاحبال عن طريق حواسه النورانيه فاذا كانت النماذج غير

٢٦. سايه و اليه يصير من لمانه اختيارها و ربما يحصل على تفسيرات سايه

٢٧. حواسه لا ندعم فكرة التطور

٢٨. هذا يعني انهم يان انهم سايه من نحبو النماذج لان هذه النماذج يحوي على

٢٩. من سايه لمانه تم استيعاد دور التاريخ في العلوم عندما تم استيعاد و اضع سايه

٣٠. من ثلث النماذج التي احصى بها التاريخ الحيوان و البيولوجي سايه هي النماذج من

٣١. غير عديده من حواسه بيولوجيه تم يكسب النماذج على عديده من النماذج

٣٢. سايه في المتوسطه التي لا تزال موضع تصوير الا ان ذلك قد احيى نماذج جديد

٣٣. في حواسه النماذج في النماذج فاذا هناك سايه على حواسه مملو بهم الغير

لتطور في الأنواع، أو أو الأمر بعلًا ما تدعى الناحية الاحتمالية من ناحية وجودها
بما هي متعلقة ببعض التحصيلات الاحتمالية هناك مشككة بعام منها إنما لا تجعل
كثير عدد نسب جميع وجود حصصه في معانيه جردية. به كان. نحيا في حاضر نتيجة
للتواحد البنية التراكمة عن سطح الأرض ونحيا من معادن ومعادن وكتابات عن
الحجر. أو. قديمة بذكرها الافتقار، بينهم وبأشياء لا يمكن لأحد أن يحدد أو
من وجود هذه الحجاب من وجهة عام. فاه نفس الأحداث التاريخية ليدو التباين
البشرية المبانية لا يثبت في النهاية عن التكرار في حقيقة هي ادعاء حيد بل غير
طريق سواء مادية محتملة في حيزها أو كتابات أو بكتابات مهيمنة أو صيد في
محتملة يمر الزمن وسبب فيها يرداد الضباب والعتمة على تلك الأحداث التاريخية
ويمل الوضوح بعض العديد من الآثار، مصطنعة وعمد من قبل الإنسان، لكن تحقيقه
هي أن فهمنا عميق للحجب التاريخي من الممكن مدعيه وإزالة عن طريق تقرير على
المزيد من الحجاب مختلف سوى ما لم يكن هناك من أساس. أو ما كان التاريخ
الحقوقي قد حصلنا بالعديد من تحقيقات فله لم يكن ذلك انحصار كاملا ؟ بعض
أحر حفظ كل النماذج الاحتمالية التطورية عديمة عبر حجاب منها محتملة.

فكم قبل لم يفرق النسب الدو خلف نهجهم ١٩٥٥، على وجه الخصوص
يظهر في حكمه لمعينة أشهر دون أن يعيد ما بعد به أن يعيد حل ممكنة بعد
الشبه بالنسبة لتطور حيث من سلافي بعض من تصادف مماثلة لابتعاد القصور
سيخه لحمة بعوده. وبت برعم أن التطور كان عليه أن يعيد كل شيء يضع صيد
ممكنة الاحتمالية حيث أن عرصه التمهيد لم يات لجميع الأنواع المدبنة نى هي الآ
كاشفات بانه بالنسبة لما بها هي ذلك الأنواع التي تمثل ختمه ومن بين الأنواع
التمرسه والأنواع الحالية نحن نعرف حيد، أو أنصدة لا صية مينة بحضرات محتملة
وهي كل أرجاء العالم، حتى في أماكن لا يتوقع حفظها بحدود حضرات من الممكن
نجد فيها حضرات مهمة أيضا وما حصلنا عليه من نمشده لأوصيه حتى الآن هو
مجرد عياد ليس أكثر بعد رعم البعض من مكرى هذه التطور من حدودها
عثر عليه من حضرات بالاضافة إلى الحضرات التي لم تكن بعد لأنواع حديثة
يحدث، ويمد لم يفتها شيء من التطور أصلا خلال وجودها عن سطح الأرض (بمعنى

السلوك غير قابل للتفحص والتحري

تلك قضية أخرى متجذرة في العلم - في نتائج بحثنا التي « حول تغييره في ذكرته من قبل من أن نظريته تمضي على كل شيء في عالمه بعيداً عن الصلح - قد كان يفترضه عيسر مدى الصلاحية في ذلك الحياء من خلال مفهوم الضروري الدروبي في نظرية السلوك تكون في تلك الحالة مجرد بخصيص خاص من Tautology والصلاحيات التي تصدقها هي لا معنى مجرد مجموعة من الخصائص التي يتم إنزالها غير الاحتمال معانيه الحقيقية أو مضمونه البناء لا تصبح لا نسب إلى داروين أو ولاس لكنها تُنسب إلى هابريرد سويسر وعلى ذلك بعد من معانيه توصفه نوجد في اعتبار مفهوم الانسواء التبعي في الجسم في عبارة سويسر تلك لقد ذكر سويسر مضمونه البناء للصالح تنال عن حكمه قديمة بقول «إن الحياة للأكثر صلاحاً» ولكن وبلاصف الشديد بسبب تلك لمؤلفه في حق أكثر من متكسبين «من إلى الكثير من الألام للبشر

أولى تلك المصاعب دعونا نطرح فيها من جانب المضاربات الاقتصادية التي حدثت في العالم ولا تزال موجودة في العديد من الدول فبعد عدم صحت هذه لمؤلفه واستشارها بين الناس من عدد كبير من المدحريين والمفترضين لأموال تملكه ذات عائدة مركبة عن اهتمامهم ببحثه ببعض المحاولات الاقتصادية به حوثرة أدات ثم ظهر من بحر وصف الصناعة في الدول الصناعية بثوبه بحدوث يوم من مبداء البناء للصالح لقد كان يقصد في تلك الأثناء ضرورة العمل عن الانظمة الصناعية التي كانت قائمه بذلك فربما كان يهدف إلى طرح أية الحاضر بحيثى طريق يمكن من خلالها بنوع تقدم صناعى لا حدود له إذا تم الأخذ بهذا المبدأ

هناك العديد من النتائج السلبية والإيجابية من بينها تلك المضمونه حكماً كانت ذات تأثير واضح لدى الدول المعنية. وهذا هو الحد من الحاجة إلى معرفة القوام الدخيلة التي تؤهله بلوغ مستوى هياكل مميز وهو ذلك على مستوى الدخلى أما على المستوى الدخلى فقد انهمد تلك المضمونه التي انحصرت الكثير من الاقتصاديين بمراسلة بعثون على هدفه لبلوغ الأهداف المرجوة عن توافق تجارى عفيف بين نصب عادات مختلفه وينبع الأمر إلى تأثير الصواعد المنظمة بنوعى التصحيح البيولوجى، وهي فوايد كانت معروضة على المؤسسات الصناعية الكبرى والصغرى على مستوى ما حدث

تجمعها معاد جديدة تجعلها على قدر من التماثلية يعني نهما يسعها خوف
التماثلية نهما ؟ معنى آخر يختلف متى نتأول في نوعين من الكائنات تطوريا
ومصنعية او ينعكسها على مقدار الخصائص تماثلهما نسبة الى المتماثل

الدراسة الثانية تترك على نفسها دراسة الكلاسيك *classical school* تقوم بدراسة
الدراسة على اساس اجزاء عناصر في تخصصات البيولوجي نتي كانت دراسة الامتلاء
الحية القديمة من الخصائص المتسقة فيها بوجوده لدى انواع حيوانية ومن هذا
المصطلح يبنى التفسير بين الانواع وفي نمط كلاسيكي من البيولوجي *classical*
granis شكل تصنيفي انه ما يكون يتمزعات الاعضاء المتحركة فيها
المقارن قد قادت الى نمط تقسمي شجري يتمزعات وفي نظره يقوم على اساس من
السلسل مثال على ذلك كما هو دنا سلف يمثل في *دريم سينيوكروم* ج التماثل

يمكننا ان نرى بان التصنيف الناتج عن الدراسات مختلف في كل مرة فعلا ومبدأ
معرضه الاول التماثلية ضمن صانعة نرو حاف وهو امر متوقع عندما نرى هذا
الكائنات اما صانعة التطور فهي طائفة مستقلة انصب تطوريا عن طائفة نرو حاف
لقد تعرض معمار تطور "نرو حاف" معطيا التطور والحيثيات والملاحيات قد
الكلاسيكي من ذلك مجرد تصنيفي بعيدى طائفة "نرو حاف" *classical* لا يحد
بشكل صارق العلاقات التطورية بين الانواع مختلفه

رغم من الاهمية ملاحظه مثل ذلك الخلاف في القضاة التطورية الا ان مثل تلك
الخلافات لا يمكن ان تكون من الاسكال على حقيقة وجود التطور لان تصور صانعة
حقيقة لا مر فيها من انه خلاف ينعكس على فهم وبنوره يتماثلين خاصة بالآثار
المسرحية التي حدث بها التطور كما ان تصور الانقسام ينصب على مراوغة التفسير
البيولوجي للانواع مع محاولة التعرف على الكثير من التفاصيل المتغيرة بالآثار
التطوري

فعل دراسة الكلاسيك محاولة فوه لانشاء هيكل بيولوجي شامش بشجرة التماثل
لتجميع الانواع الحية المتماثلة والحياتية من خلال تحسين خصائص التطورية مع سيم
النتائج التطورية ايضا لقد نعد تصور شامش ذلك الهدف الكلاسيكي الاخير من

منه موجود من ٢٤ صفة كانت المعلومات لمعينة بالنبية 'بحريته' بتعليه مجهوده
 يعرف : يستخدم حد علماء : ويدعى 'دينام ياتسون' 'تحتدوق' في ايوب
 مجتهد : ديق 'ميكروسكوب' : ١٣ حضا بيصرف بصايا حلوية مستخدم (عقب بتعليه في
 ما : حور ماله ثم صيغها بصيغة 'تعمجية' مزودة كي يمكن من مصادره بواه بنت
 'حيه' وكشف ما يتا من مواد : السور من ابناء 'ياتسون' بعصر 'الجريبات' حرة وة
 حية به هذا بصفة : بما ان تلك 'الجريبات' هي 'الجريبات' موزدة في 'باج' شعيات
 'بحية' 'لاحيب' : 'باج' لم يكن 'ياتسون' محطيا حيث ان 'الجريبات' تستلم ضمن
 مادة نووية في هيئة 'نايور' بشكل 'مناج' معطيه في النهاية 'تكوين' 'كبر' حضا هو ما
 ضو عليه صيغ (كروموسوم) Chromosome : 'عائل' 'ياتسون' عن 'اكتشافه' حيث
 ذكر قائلا

الاصداحي صيغ هو : يكون تلك 'التريبات' هي 'الكروماتين' Chromatin يوجد
 'الكروماتين' في هيئة 'خطية' من الممكن 'مناج' 'بالمظهر' 'الصوي' : ولا يمكن 'المظهر'
 'بما' 'هي' 'مناج' 'بالمظهر' 'بما' 'اي' 'حضا' او 'بحرية' 'بمروقه' يمكن من 'حلال' هذه
 مادة 'تطعيمه' 'عائل' كل 'الصفات' 'تسيرة' 'للهاء' 'بشكل' 'بجوار' 'اي' 'مدى' 'مادي' 'حز'

بعد يمكن 'ياتسون' من 'صيح' 'لحر' 'حور' 'شي' : يمكنه 'فهمه' 'جيد' 'فهمه' 'بعد' 'ومن'
 'ياتسون' 'ممنك' 'مزية' 'الى' 'ان' 'كل' 'من' 'جيبس' 'واطسون' و 'هرابيس' 'كربن'
 'هي' 'ان' 'حسبيبات' 'المرر' 'الخاص' 'ليكنش' 'مما' 'ان' 'شك' 'المحوط' 'تصميمه' 'لمساة'
 'كروماتين' 'مكونه' 'من' 'نوب' 'مزدوج' 'طلق' 'عليه' 'د. DNA (دنا) : والاحرف 'الثلاثة'
 'هو' 'حسار' 'بجمله' 'الحمض' 'المووي' 'مقوس' 'الاكسين' 'نو' 'السكر' 'حماسي' 'تكريون'
 'حدث' 'لك' 'لاكتشاف' 'الخاص' 'بمركب' 'الدنا' 'في' 'عام' '١٩٥٣' : وبولا 'هذا' 'الاكتشاف' 'نهائلا'
 'ب' 'موسم' 'الغصاء' 'الى' 'اكتشاف' 'الشجرة' 'نورانية' 'Genetic code' التي 'تكون' 'الجب'
 'خاص' 'ببنة' 'بروين' 'مفي' (بطلق 'عليه' 'ج. 'نوع') : و 'نجب' 'الموعى' 'هو' 'مجرد' 'تتابع'
 'معي' 'من' 'العرا' 'عد' 'المروحية' 'التي' 'بفطي' 'شعره' 'جيبه' 'غير' : هناك 'اربعة' 'نواع' 'من'
 'نوع' 'عد' 'المروحية' 'بقي' 'انما' 'مكون' 'منها' 'اي' 'شعره' 'وراثية' 'جيبه' 'هذه' 'نوع' 'عد' 'هي'
 'لا' 'يبين' 'يرمر' 'ها' 'بالحرف' 'A' : و 'الثيمين' 'بأحد' 'المرر' (T) : و 'الجوانين' 'بها'
 'ان' 'مر' (G) : و 'الصيوي' 'يرمر' 'ها' 'بالحرف' (C) : و 'شكل' 'الاحرف' 'لا' 'يه' (U T C)

الحيوان ويسكن معظمه لا يزال بحول الكثير من تفاصيله يعرف أن السحلية نوع من
السحلية هو سحلية برية نوعها الآخر هو سحلية مائية (جينية) معيشة بحرية
مرحمة عند السحلية ويحفظه التي يرويها حر الحية في منطقة خارج نوه بحية
بحول ما يسمى بالمسحلية الحول حيث يوجد الاحياء الانسية انلارمه يما
البروية

يعتمد على التفاصيل الخاصة بمرحمة السحلية الزاوية ويضاهى تطور الانسنة
الحول وصولا إلى تكون الجند والفل والعين واليد الخ وعش الحيات الآخر
كيفية اعطاء البرية سحلية كاملا يحوى على ساق وازهار وثمار بالاضافة إلى تعاون
حاليا السحلية الواحد بقيام وظيفة ما وكثرت كيفية تعاون الانسنة بحية مع
بعضها البعض للقيام بوظيفة مسؤولة راحة العمل والتكوين فنقد مكسبا تلك
المعلومات من سرد العديد من التفاصيل عن التطور لدى الاحياء المختلفة يستعرض
بعض من هذه التفاصيل فيما بعد في المصطلح المقدمة. ثم م عرفت عن الحية فقد
تقبلت على انه حية لا جدال فيها باستثناء بعض المعتقدات بحوية العدة فدا كان
التطور مجرد حدث داخل الحول قد عدد قليلا من ناس رواه بامهات صديهم وتم
استيعابه بصورة شبه مؤكدة. فربما كان التطور فن تعميد من العديد من تصايبا
العنية الاخرى وهي ترى ان الكائنات الحية قد تطورت عبر ندرج رمى طوي وشاق

نقد نمينا التطور كعملية حيوية بعد حركا من العديد من معتقدات الاخرى التي
يعوم بها الطيعة عبر ان التطور لا يمكن ابعثاره كن يوم لكسا ترى نتائج فقط
عندما يعوم بمحاولات اضافية تعليم انفسنا تاريخ هنيئ مرب به نعيش على سطح
ذلك الكوكب اما المصور العام بعيد هيم شهد من خلال الحيات نذانية التي
تمحيا معطيات علمية متوعة. بما هي ذلك معطيات العنية انفسه بالتطور

المصل الثالث

المطورية التطورية هي عهد "داروين"

١- يمكن لأن معظم من ينصرون التطور في نفس الوقت أنهم يقومون فيه بعدد من
شعيرة نصية بيده أو يخطيها أو يفتتها تحت يدي. لكن في وقتها في حامل
السموع في عهد السوء قد عم كل ارجاء معصرة فلا يوجد شيء هو بمثابة من دهم،
ولا يوجد شيء يقوم "حيذاء" باليد وقد لا يمس "الشم بكل شيء" و "تاتى المصرفة
إليها محمولة على ظهر سمية

(تولد ١٧-١٨)

يمكن القول بان ما تم استيعابه عن التطور يقوم على ركيزة داروينية مكونة من ثلاث
ملاحظات جوهرية

الاولى ان تكاثرات الحية ما هي سوى وحدات نظام قام التطور بابتاحتها

الثانية اختلاف الأفراد فيما بينهم، حيث ان معظم تلك المروى يتم ثورتها

الثالثة داخل الجماعة التي هذه يوجد افراد بهم قدر ان تكاثرية مماثلة و ان ذلك
مما يقوم على اساس السوء الذي من هؤلاء الافراد كما يتم التعبير
عن ذلك المصروف في "تعدادات التكاثرية من خلال الانتخاب الطبيعي.

يمكن القول بان داروين قد حقق انصارا جديدا عندما امكن النظر في الانتحاب
صبي كآخذ مسببات لاساسية في حقود لتعيراد المطورية بعد طلت تلك
ملاحظات بمثابة "تعب التباين" لمطورية "مطو" هذه محاورت المروى حتى الآن، على
رغم من بواصن "لبحوث طول تلك القصة وهذا يعني ان ما موصل إليه داروين بعد
عدا "إنحرا" محكم وراسحا ثم يبرحرج عن موضعه بل يمكن انحصار ذلك بعناية عطية

الكم الهائل من التسوق الحيور تم صهره في يومه تطور جيد او هـ تم استيعابه من تغيرات بحثية بالاصاحه الى التعريفات المتعدده معزوهه ينضم الى واحد في لا عسار روجاً من مستويات الوصحه هذه النظر رئيسه انورسي Genotype والطرار تظهر (حكي) Phenotype هانسط عـ في جسمه الى اندجيره الى ثلثه من يمتلكه الفرد من جسمه معزوهه على الـ DNA تم وارتها من الابوين يوجد لدى الأنوع التي تكبر جسميه مع من الصغيفات بجنده نجس المكورى والنبوى بدايه العصفه عنده يتم احد الحيوانات لمويه sperm باجساد يريعه بشويه Egg فيحدث التحصيف معزوهه تلك النبويه الى لافحه ريجويه Zygote ي جدي واحد الحلبه له طرا وراثي جاعر به دور غيرهه يعنى على الجسم الذي يتسبب في ظهور صفة وراثيه معينه معصيح قبل Adult (و بدل وراثي) يشتمل الى اثنين موصفاً معيماً على مصاد سرطه الـ DNA فمن سبيل لعال يمكن ملاحظه تأثير الجين المسون على لون العيون لدى البشر كذلك الجين المسؤول عن الإصابة بداء سيولة الدم (الهيموفيليا) وجينات اخرى لا حصر بها كما يمكن باحور من تحديد مواقع مثل هذه الجينات على السريط الوراثي لـ مساوى و نبوم يعرف لاف من جينات بشرية بتفاصيل مدقة بعد عكر الامر على أثبات قبل معرفة تأثيره برص

وما السط المبكلى (المورفولوجي) فيتعهد به خصائص الشكليه التي يمكن ملاحظتها على شكل الفرد من الخارج، بما في ذلك الملامح السلوكيه والمسبولوجية والكيموحيويه

لا سكر ان لدينا شعورا بقوده في حورهه الى الاعتقاد بان التطور يعمل على انتفاء الأخطاء الوراثيه، عندئذ يكون هناك احتمالات بين الافراد على استويين. يقاسي والسكاندري هذه الاحتمالات مؤثرة على كل فرد لان كل هذا له صلة بالسبط المورفولوجي فمن هذا العالم الذي يحيا فيه سمجد ان هناك معاملات لا حصر بها بين الكائنات الحيه على اختلاف انواعها معظم هذه المعاملات تقوم على اساس الانماط المورفولوجية الناتجه عن عوامل وراثيه. حيث ان مقدرة الكائن على بنوع تكاثر ناجح ماني ععب نجاحه في التماثل مع المتماثلين له من بني جسمه و يصح في نجاحه في ممنوعه الظروف البيئيه التي قد تكون غير ملائمه ويمثل عمبه في وحه بنوع غايته في الحصول على تكاثر ناجح. فالتماثل المورفولوجي الناتج عن عوامل غير وراثيه لا يصدم

أما عند من تنفيذ التطور غير . فانه قصصية معجوية بالتسمية كما نرى في معرفة
 سيرة رحلته لنجد . جيمس في صر . معجورية . ويذكر عليه على تلك المعجوبة وهي
 حتى حاصر من هذا الكتاب بالأخص في هذه العلاقة قد حدث جل اهتماما

أما يكون المساواة بين نوعين من المخلوقين بالفرق الذي المحيطات الطبيعية
 من الذي بعد هذه حوصلة حوصلة لنظريته تصور مثل هذا الأمر بحدة وكيفية
 من غيره وعرف بانه انما هو وضعه في حيز حيز حاصر . وبذلك فالهيمون بالهيمونات
 بحسب بنية . نسائية ربما يدركون . نوع الخصائص الشكلية يرجع الى الانبعاث
 طبيعي

أما يسمى بالانتقاء الطبيعي لعمل (يسمى الانتقاء الاصطناعي) عادة ما يعطى
 من سيرة من مميزات وراثية مرغوبة هذه الملاحظة يبرهن على وجود مبادئ كمية
 منه (للتنوع الوراثي في أية جماعة طبيعية)

فإذا كانت كانت منذ ما يقرب من نصف قرن مضى عندما أصبحت الوسائل
 البيولوجية الخاصة باكتشاف أنشوع الوراثة مناهج أشهر هذه الأدوات التقنية تمثلت
 في تحليلها بحليل محاليل التحليلات الكيميائية من نوع
 حيوانية محسنة حيث يتم قياس مسافات انتقال الأجزاء الأهمية المكونة
 من خلال وسط من مادة جباليسية تحتوي على سيار كهربائي ضعيف وللوصف
 من بيروني يكون من خصائص أصيلة مربية وراء بعضها البعض بدرجة وسرعة
 وهي السمة الوراثية التي يحميها الجين الموجود لدى القمل DAA والسمة هي
 من نوع السمة الوراثية ذات الأنواع الأربعة وكل ثلاث هواء مروجية تمثل
 من شكل حمض ميمي ميمي ان يدخل على المسلسلة عقيمة التبييد التي تكون
 من نوع في نهاية الامر ميمي هذا انه لو كان هناك بيروني ما يكون من حمض
 من في شعرة تكون مكونة من ٢ قاعدة مروجية مهم من ذلك ان نوعه
 من . يتحدد بناء على السمة الوراثية المحمولة على القمل و في أي نظير في المادة
 من . يؤكد سيمر من حدوث تحول في تركيب البيروني النوع

في العشرات المصنوعة وبمزيد من التفصيل . سمعنا من طبيعة الشعرة الوراثية
 في انوار (أ) . وعلاقة تلك الشعرة الوراثية بتركيب الجينات . هذا الذي بدأ إلى

البيولوجيين في سرد التفاصيل يعود في أهمية معرفته مستويات السور التوراني و حركته
بمجموعات نصيبية شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
من انواع عقيدة شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
ما بين ١٥ و ٢٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
ان هناك حبيبات شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
بتم ترجمة كل نوعية شعركه الى حركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
مصطلح شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
الدم) كما كبر شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود

فالحبيبات شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
في شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
يحمل القود شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
وبمعرفة شعركه اخرى شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
المسح في شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
من الحبيبات شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
محدوده في شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
شكل الحبيبات شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
بمقدار محدود في شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
للا نوع الحبيبات شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
اخرى في شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
الواحد اما الشعركه شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
ممثله في شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
بدرية RNA فقط. المثال على ذلك شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود.

يوحد الدم في شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
حبيبة شعركه شعركه في شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود
الدم فلا يخرج من شعبة كبر ١٠٠ في شعبة كبر ١٠٠ في تحليل نيوديناميه بالحدود

عند مروره التحلية بمرحلة انشطار، فأكثر بعض حبيبات يوجد أن يجليات بعد
شكل حرم مشكلة يمكن مشاهدتها بالعدسة المجهرية. فحينئذ في شكل حيوان كروماتيني
مستديكة إلى مكانيه انصار هذه الحبيبات الخبيثة بعد إلى انصاف تلك الحبيبات
لثلاثة الصائفة (١) (٢) (٣) " فلهذا عنها منفر صبيغ، يمكن القول أن بعض
حبيبات الثورانية قد لا تنمو معاً مع بعضها البعض إلى ما لا نهاية كمد إلى هناك
حبيبات قد تظهر مرفطة مع بعضها البعض نتيجة لتجاوزها معاً في موقع على بعد
قصي أثناء نمو حل التمهيد من عملية تكوين خلايا الأمساح يحدث ظاهرة حيوية عامة
في الأحياء أطلق عليها ظاهرة انصاف والعبور (Crossover) يحدث في سب
العملية ببناء إلى الصبيغ لبعض حرمة كل منها وبالتالي يحدث تبادل فيما بينهما
في الجليات وهي الترميمات الثورانية ومن هنا كان النوعين هذان النوع الواحد في
مجموع الحبيبات التي كانت مزججة معاً حدث من خلال هذه الظاهرة في تفرقت هذه
النسب Recombination الحداد في مادة نووية تنبع عن ظاهرة العبور
والحقيقة أن تلك العملية لها بعض الأثر في حدوث هجين قدر من التباين الوراثي
وبمقدار لا نهاية له لدى الأنواع التي يتكاثر بالأمساج وربما كانت تلك الظاهرة و
تطور الجنس Evolution of sex

لا يمكن أن تطور الجنس يُفسر سوى أحد الأفكار محيرة فالأموع التي تقوم بالتكاثر
الجنسي بعضها يجب أن لا تماثلها في معظم الخصائص الوراثية غير أن هذه
الخصائص هي التي منحت الأنسلاف بحدود على تماس مع بيئته بشكل أفضل الأمر
الذي مكّنها من الحياة فيها " نوالد من حبيباتها يعني هذا أن التغيرات البيئية تتسبب
ربما تُمرّس لتصل لتجارب تكيفية فاسية ساء كهذا لا يحدث مستبعداً في كل زمان
ومكان بعد أكثر التكاثر الجنسي لأنواع التي تعيش في بيئات معصم بالتغيرات السريعة
و متواصلة في التخرج من بعض جبال لديها قد معقون من النوع الوراثي الكمي
بتكيفية مع تلك التغيرات هذا لا يعني " جميع الأفراد لديهم نفس المرونة في
الحصول على تكاثر ناجح فالمرحلة الجديدة تتكون من مصيب المرد لأفضل وراثي
وكلمة حصل هنا بمعنى خالتيات الطبيعية بمعنى مشابهة وبالتالي فالخصائص
الوراثية الأفضل هي التي تمنح المرد أفضل قدر من الأنساق مع نظره في انجني

اسمه 'نموس' نبتة التي يعيش فيها فيعيش ونبات بورو السككاري وهذا لا يعني أن هذا
نموس في بيئته معينه يمكن أن يصبح في كل النيات الأخرى كما يعمل التناسل الوراثي
في مصلحه نموس عادة بدلت من الناحية الوراثية من خلال تدعيم وراثي للمجاميع
حيث الأخرى، ذلك صمم يكون ذلك للمجاميع غير مرتبطة بهما بينها نبتة بحوث
مكتسب في المادة الوراثية النموية.

من المعروف أن نموس مادة الوراثية الشعرية (الكود الوراثي) لدى الكائنات ذات
خللا حقيقيات النواة ¹ Eukaryotic organisms يسم بالانتشار الواسع على مستوى
الكائنات فمن خلال اكتشافات الحديثة في مجال البيولوجيا الجزيئية عشر على
صمد من الجينات تحوي مناطق كودية (مناطق تحوي شمرات وراثية خاصة بتحقيق
نفس معنى) أطلق عليها مصطلح Exons (أو محاور)، تحسن هذه
النسب مساهمات بنسب بها شفرة اطلق عليها اسم إينرونات Introns أو فوارغ
نفسه، في الحقيقة وحس كتابة هذه المسطور لا يعرف المرء الذي يكمن وراء وجود
في إينرونات، هناك من يرى أن ثمة دورا حيويًا لهذه الإينرونات مماثلا من تعديل
في بعض الأشكال البروتينية المترابطة

بالإضافة إلى ذلك، فإن لإينرونات دورا مهمًا في عملية بناء البروتين
من mRNA عند نسخة من النسخ عندما يتم نسخ الكود من النسخ إلى موضع
صبي نيروتين كما عرفها من قبل. لن نطلق على عملية نسخ البروتين من النسخ
"نسخ الأكسوني Exon shuffling" لذلك المسطور الواضح الذي اكتسبه البروتين من
نفسه الوظيفية لا يستلزم معه حدوث تغييرات متفرجة في مسالي نمو النسخ
سويحيته حيث إنه عندما تتصلل الإكسونات مما عقب اعتماد الإينرونات يكون
نفسه الخاصة ببناء البروتين التوضي قد اكتملت

بعد انصح بالنسبة لمدي أهمية حيوان الجيبيومات في حقيقيات النواة على
نفسه نحوي ثنائيات من النقص عد البروتينية المنكره إلى أكثر من نسخة لنحوي
نفسه مصطلح جينوم (Genome) يشير إلى كل الجينات التي هي نحويه نحوية.

حقيقيات النواة هي الكائنات ذات الخلايا التي تحيط بالنوى الخاصة بها من النوى عده نوى يوصف
نفسه التوفيق الحادية يقابل هذا النوع الخلايا ذات النوى الكتلة Prokaryotic عبر خلية عده من
نفسه كما هو الحال في خلايا البكتيريا (النوى).

عد مساهمة **ميكرو** - **نمطه** **من** **عطاء** **يضمه** **الضاد** **في** **حر** **مضمورة**
من **من** **النيض** **في** **كان** **بعض** **للمعد** **مستدي** **المحتد** **لا** **يصور** **بأي** **مهم**
تطور **مظهري**، **فله** **من** **الحصل** **ان** **تقوم** **ب** **تعداد** **بعض** **بعضها**
تغير **لتطوري**

ان **الطور** **يمثل** **في** **هذا** **تغير** **أمد** **يمهد** **س** **حيا** **سواء** **خلال** **عمود** **طوبه**
تقوم **به** **لمادة** **الوراثية** **من** **تأثيرات** **جوية** **مبجدة** **لنمائها** **مع** **الظروف** **البيئية**
به **عالم** **هو** **ما** **العمل** **تبعيه** **للمدة** **عن** **ألف**

ب **لا** **الاصلاحيه** **نم** **يمكن** **ستتم** **بها** **في** **تلك** **التحدي** **بمثل** **فيما** **نفس**
حساب **مطورية** **الحسنة** **و** **التجربة** **Microevolutionary processes** **وهي**
مبجدة **يمكن** **ملاحظتها** **في** **الجماعات** **تصنيفيه** **أو** **خلال** **بعض** **آخر** **في**
حسنة **وبناء** **على** **ذلك** **فقد** **عسر** **عدد** **من** **بيولوجيس** **المثل** **في** **تغير** **مطورية**
ب **كبير** **به** **ظهر** **سعة** **مراكمة** **ورسبة** **مستله** **سواء** **ممرور** **الوقت** **عن**
ب **تغير** **ب** **فسيولوجيه** **مدرات** **على** **الأنواع** **فيما** **بعد** **لكر** **سيت** **ما** **من** **تؤكد** **به**
ب **نما** **فيما** **بيولوجيا** **نطور** **في** **س** **الحاج** **في** **معرفة** **لمزيد** **من** **التفاصيل**
بعض **بالحكم** **الراس** **في** **الصور** **ب** **الضد** **التي** **الحاجة** **التي** **هم** **مشموع** **لكيفية**
ب **مبادئ** **بعض** **حقيقية** **لنوم** **ودنت** **من** **خلال** **تجريب** **التي** **تلك** **الأنواع**

القرى مؤثرة على سيرة التطور الحمى؟

ب **أريمة** **من** **المواضع** **المؤثرة** **على** **تفاعلات** **مع** **عد** **تصنيفيه** **المكونه** **بمعرفة**
ب **كما** **بعض** **هذه** **مواضع** **كانت** **مفاهيم** **بعض** **بالتغير** **التطوري** **التي** **الأمم** **هذه**
ب **هي** **الظهور** **بعض** **يجب** **لا** **الحرف** **المبجدة** **و** **الانتقاء** **تطبعي**

مضمرة Mutation

ب **المضمرة** **مبجدة** **منها** **من** **مصادر** **المعد** **في** **المفرد** **هناك** **مضرب** **دائمه**
بعضيه **بحدث** **في** **هذه** **الوتيه** **في** **بمايز** **في** **المواضع** **الخارجيه** **مثل** **هذه** **الأنواع**
ب **هتد** **بأن** **بحدث** **بوجه** **عدم** **بعض** **الطبيعيه** **بحد** **أو** **المضرب** **وحده**
ب **كما** **بأن** **لا** **بغير** **بمستحدثه** **بمساعد** **المداويه** **حيث** **الالمبجدة**

فقد سأل د. هادي بن أبيها حجة الله¹ قسمايا ليمسها ليدنو ليدنو ليدنو ليدنو ليدنو

بند انتخاب

[illegible]

دعوى المصالح المعتبرة، عمل الآرتية، المكيف، الملائم

هذه المصطلحات قد يستعملها أي درس العلوم البيولوجية بشكل دائم، وربما يستعملها البعض من غير البيولوجيين لكن دون معرفته المصطلح الحقيقي الذي تعنيه
سند نستعملها في بعض بـ محاضرة لهم سنت نناقشهم بمناهج راجعة إلى الأعداد
بكن في الحقيقة مستخدمها البعض كثير مما يظن الآخرون

الأوراق والأرقعة وكيفية إيجازها

جميعه به شبهه نظر او لا سبب به تمام دي افراد هي مفهوم لانها
 انوار Hermatic بعد بد و النفس بك المصطلح فون معرفة مفهوم نفسي به
 جميعها كان قد مفهوم لدر ايضا نظريه لا سبب طله من لاجير يعني ما
 مفهوم التوريه على المسوق الفرعي والارث والاقصادي والطبي بوجه عام، وربما
 اصمال فون تموز من السبب اثر الجند اما عن الهندية الجيولوجية فيشهر ذلك
 مفهوم الى مقال المادة الترمية الجيولوجية في اثير الاوي السابق الى نحن ننال

فمنهلاً بعد الانشاء الطبيعي لا يتطلب ضغط وجود مغاوب ورامي بين افراد
مجتمعة نحو حده بل وجود شيء من النمو انما امر الذي يمكن في شكل سمات
من افراد المجتمع يمكن نساها به "الحياة" المتلاحمة

في مفهوم لاريه Heritability فيشير الى مقياس احصائي دقيق بمقدار تولد
سمة وراثية بين الاحياء غير ان الشرح تفصيلي. كلمة لاريه قد ياتي
من سويس من مور كد بحثها واصحها الا ان لاريه هي بالفعل عصبه
سامة محصية وهي اكبر من ان يكون ذات هامة وحيدة اذ انها بمثابة نافذة
سامة تنس كثر من قصبة بطورية تعتبر ان ثمة جماعة طبيعية معينة تنحوي على
من بينهم نوع كبير في بحوثهم منهية للاحظه وكانت إحدى الطرائق البحثية
سامة باستجيب النوراس مثل تلك الجماعة يحاول ابتداء علاقة مباداة بين عوامل
سامة وعوامل الأخرى التي يعرف ذلك النمو مثل هذه الوسيلة التحليلية قد
من ممكنة في بعض الاحيان هذا ساعدت العديد من التوراث بحرية مع المؤثرات
مقدار يعتمد يكون مقدار سباب في خصائص افراد الجماعة هواري مقدار التنوع
من لاريه اما لاريه فهي جزء من اجمالي ذلك السباب الذي يُمَرى للعوامل
سامة بحيث يكون مقدار ذلك السباب يراوح بين انصهر بالواحد الصحيح.

فاحد مثالا على ذلك لنعرض ان هناك محاولة بحرية الهدف منها التهام بالخصاء
ساعة التوراثي هي لون بخلد يسكن في العاصمة السويديّة سكهولم وفيه المئور
عن مقدار النسوع الوراثي هي نور الحلد سجد ا معدل الأربعة فيما بينهم سيضرب
من "حصر" ملاحظ ذلك بوضوح لدى الغير بمضمون مخطلاتهم الشموية على شواطئ
سحر متوسط على الجانب الآخر يمرض ان هناك مجتمعا ما مكونا من عدد من
سجتمين العمال بالآخر اليوم من الامم المتحدة من المجمع ان يكون معدل
سامة فيما بينهم مرمعة اذ فان اتفاق مجتمعي ا أكثر في معدلات الإرثية لإحدى
مقدار امر يعيد الاحتمال ذلك اذا كان لكل مجتمع بينه الخاصة والمزينة يعتمد
من على المحصلة الوهمية

سؤال ماذا يعني التكميم بالنسبة لنا ؟

وعلى ذلك علينا أن نعرف أن كل خاصية من خصائص الكائن الحي من جسمها
نما يعرفه كجزيئات أنشائية متباعدة حيث صرنا نسميه معنقمة تصانف إلى حد
ذلك لا استعداد - السري غير كلا النوعين هو الاستعداد في موضوع بحث فيدر طبيعته
صدمته وبالتالي كذا: مماثل لا مثل مع تلك الظروف البيئية في التجهيز من المكيف
المشريح والوصفي. هذا التفسير يحوز هذا لا بأس به من الإيضاح سواء أطلق على
مثل تلك عملية مصطلح تكيف أو مصطلح آخر

عندما نحار تعريفاً معيناً لكلمة تكيف فهذا لا يعني أن التكيف هو في حد ذاته
مواجهته الكائن الحي لتشكلات البيئة وذلك بالحصول على حل لها من خلال تحويل
الأعضاء الجسمانية خاصة لأنه كلما مر نوع بتغيرات الأنماط الانشائية وإذا حدث
شيء كهذا فإن الوظيفة التكيفية السابقة لتعضو تصبح لا فائدة من ورائها إذا كان
على الكائن الحي أن يكون في حالة مواصلة من المواجهة مع الظروف البيئية لتتطلب
وهذا ما نسميه كلمة Exaptation فالعضو البدني الانشائية المسببة تجعل الكائن أو
أفراد النوع في حالة من حيلة من الجسم أو - بلوغ قدر لا بأس به من التكيف وبعمر
الزمن بعدد بغير مشريحي للعضو كي يقوم بدور به يتناسب مع الظروف البيئية التي
يواجهها سواء عليه فإنه يجب هزمه ما من انتطور قد لا ينجح في الربط بين تسمية
كثرت وبقي الخصائص الانشائية لأفراد النوع. وهذا ما جئنا بصنع مصطلحاً جديداً
لمصطلح التكيف وهو مصطلح المواضع أو القلاوم

حدود التكيف

كما لاحظنا في المجال السابق فإن البرهان المنطقي يحدث تغير تطوري بمرور
الزمن يرتبط دوماً بالانتماء الطبيعي وبناء على تلك النتيجة فهناك ميل واضح لدينا
إلى أن نعتبر جميع الخصائص التي كانت بحوزة الأنواع البدنية والخصائص الموجودة
في هذه اللحظة في الأنواع الحالية الهدف الأول منها بأنفسه للكائن نوع عضل قدر
من التكيف مع التغيرات المحتملة فربما كان يحتاج تلك الأنواع في بلوغ تلك الغاية المهمة
وإن بقيت العديد من الأنواع التي وقعت الزاوي وقد نعر وجود تلك الخصائص بوجودها
في الأنواع الحالية بعد ثم منعميم ذلك الاعتماد من خلال تحليل المنهج لأعضاء
الجمعية وهو ما يتطلب من اعتبارات التصميم الهندسي (المشريحي) لتلك الأعضاء

حينئذ هناك تعقيد هو تصنيفه الترتيبى الذى يفسر "الظهور التفسيسي" الخاص به
 حاتم لانواع بحثه ووظيفته كذا عند عدم حصول السداد الهندسية
 من استمرار علمه عند مراد حتمية من مكر من حالاته التفسيرية
 مسئلة من تشكالاته... به من مكر من مكرية في حوزة مستعجل تصور ان
 غير رفر ذلك تجر تقدمه بطور

عمر الترتيب من شعاع التعقيد من شدة جيوولوجيا بوحدة الاحول الحيوى بجميع
 اواع الحية قاطبة وبنو استثناء حيث ان ذلك يعبر عن حوزة عميقة بطوره
 موعده الا ان الانواع بوجه عام لم يمكن من الحصول على حوزة احبارة معينة في
 د. ه. ه. حيثها مشكلات بيئية لان الفوائد الاستثنائية ربما تعرض نفسها بطرائق
 معينة حتى ولو كانت المشكلة البيئية واحدة و... حيثها على ذلك يمكن سرده
 عن... من الاسماء يسمى الجوهى (appreciates) حيث ان الاندفاع الجسمى يعبر
 عن تكسب بون راهية معينة نظرا لالاف من ماضى ليس نحو من ماضى سابق
 وعندما يكون دكور اسماء نحويى في ماضى نحوي "سماكا" مسترسمة بها فانها تنجا
 الى اكتساب انواع تمويهية وعلى هذا فان ذلك دكور اسماء نحويى يسمي الى ضرورة
 وجود توتر بين قوتين كل منهما تعتبر قوة سمائية عبر... كل وحدة تعمل في اتجاه
 شعاع لاخرى هي "جماعات الطبيعة" الاخرى قد لا يصح ان يكون الدكور سائى راهية
 حد الحيوى "السمائية" الفعالة هي احدى الاما من احدى المروج او سمائية بالاعدا
 من رجع من ان الطور مظهرية بتكاد قد يكون احدى التحول "المشورية" الحيدة

هناك سبب آخر قد يكون و... "نوع" الازداد بعض الاحول التطورية (قد يكون
 حاداً غير مثل في حل كثير لمشكلات البيئية معينة) فمادام بهم بعض التحول
 ميكسية بمنظر طبيعي ينصعب بعض النعم الحيلية والاذوية (مثل شكل عدد من
 الاجراس من جهة مع بعضها حيا الى حد) فنعنى بعطه بوحدة على احدى النعم
 انجيبية مثل موضعاً ليحصر التحول التكميلية وعلى هذا فانهم يدفع بعضهم
 بغيره لالانواع بنوع من النعم الحيلية ولكن في فهم تلك التي تحدث عنها نحن
 ونصعد بذلك النعم المروج نحو الارضاء التطوري بل نصعد بين افراد كل نوع لنبوع
 فصل الحيوى التطورية عن طريق التصميم الشريحي والوظيفي بنفسه فمثلاً بوحدة
 انواع من الحيوانات نرجو (تلك الحيوانات المائية التي تعيش داخل صدفة كلسية

من الواضح ان هناك العديد من حيود المفروضة على الإنفء تطبيعي ذلك فهما يتعلق بالسلالات الحيوانية التي تعد المصادر الطبيعية دور في مساهمة قميلا قد يعرض لأحراق حيوانه على شراع حصان من الأفراد وحق شجومات تطبيعية مع توسيع البلات معينة عبر الأجيال

صاحبه التو ذلك بعد التجارب المتعددة Lingua Genes بمقدورها حدوث تأثيرات وراثية يمكن من خلالها تغيير بعض الخصائص الوراثية بطرق على تنبؤ الظواهر الانحياز متعدد (Pleiotropy)، او حدوث عيوب انشعابية Metabolism عيوب هيولوجية خاصة بمشاكل او استقلاب الجسم للمواد الغذائية قد يشتمل ذلك على عدم تمثيل الجسم بنوع معين من الاحماض الامينية وهذا يؤثر في معظم الاحياء على بعض الخصائص التشككية مثل حدوث بياض في لون بعض حرة الجدد عن حرة اخرى وقد يرافقه مع ذلك ظهور بعض صلاحي غير معدة نتيجة لتأثير العيب الانشعابي بذلك الحمض الاميني على انية انصباغ الخلايا العصبية فيما بينها (هو انصباغ الامانة استنول السلوك كدعم الخصائص الوراثية).

(٦) يخطط المصاهرة خلال مستقبله لعمود موجد في سكة الحرج. نوح تلك الحالا في كل من الحيوامات
 ذو المند الإيمانية الجرم. مستعملة صيغة إيمانية برونية تسمى الإيمانية (المند حرج).

عتمد يمكن اتحول ياد الملاذ الحائية لديها حصانصر و تنه عن سلافها المديعه
ونها حصله ثلث لاملاف على فتر مر السكيف الساج مع نظره السنه الو كانت
سافده على تلك الآرمه

لمراوغه على مفهوم الصلاحيه

من المعكر ان نعيم حاليهيه ان كلمه صلاحيه تدل على عقوده الشهيره البسه
للأصبح وهي موده يمكن او سطبق علو ان كانر حتى نديه ثمره الجيده على البقاء
على مسوى الموع وفق ما يملكه من مبررات كاتريه تمكنه من فعل ذلك إذا فالبقه
باتى من خلال فهم الأفراد بكأثر نافع فالحب العطس بعده قد اكسب عراء انيص
شناء وهذا يمهجه فترا من الصلاحيه تفهميه بن تلوح عالدون لايمر وسهل التلح
يمهجه مريد من المعص كما يجهله غير معبر اعالمه سهلا به مهمه افتر من حيوانات
القمصه ففهمه بقرر القب اعطس مهاجمة نسقمه فياه يبريه بن الكتل الثلجيه دون
فعل منه قد بلغت اسباب الضرر منه نمر من نوب المره كان بلون غير الأبيض كان
مفك بلطر ونائالى تهرب المرانس هل ن يوقع بها

مثال آخر هناك موع من الحيوانات تسمى فار الكنكر بممذوره مركزه ماده الهوربا
هى بونه من اجل لا يعمد الكنكر من اشاء اندي يحتوى عليه هى بيتهه المسحرويه
القاحفه وعلى حد يمكن القول من نوب المر - لايمر ندى نعب القصبى ومركزه ماده
الهورب فى بول فار الكنكر هما من الانساعد السكيسه نى يديه الحيوانات لمجايهه
التحديت البيته المختلفه

هى ممس الاحيان يوصف مفهوم الصلاحيه من الماحيه البيولوجيه بمسميات ذات
منظور كمى فمثلا الوظيفه الانصاريه اننى تقوم بها العن يمكن تعيينه من الماحيه بن
التشريحيه : التفسيرولوجيه بمعنى انه لا يكون هناك فائد معبره من وراء فهم العن
يوطينه الا إذا كان لدى الاسماء الطييمي المصرة على اكساب منعه ترفييهه ، و نفعه
الترفيهية نانى من تصميم ذلك ففهمه الذى مكر العن من الضره على مواجهه
المشكلات البييه يميجه لذلك التصميم البعج عمنه هم يوفيف عواد حكونه نعين
بطريقه مدهله الأمر الذى جعلها متغيره فر النماص مع البيئات متغيره نصوء بهذا

كان على الكائنات التطورية أن تكافح بقاء - في مثل تحديات بيئية محتملة ذكر ب. د. د. مدحيرتها مورثية بالإضافة إلى سبعة - في طفره صغيره غير ضار قد تأتي خلال مرور أفراد النوع بالسبيل التطوري

هناك جهات يتم توارثها لكنها تكون عديمه الفائدة أو مضره الصانعيه نو. ايه مثل تلك التحديات قد يتوكلهم هو مواضع معينه من ابناءه نورانيه نيبيويه DNA وملاحيته دقيقه بعدد من تحدياته لاحتفاظ ان اعمى التعاريات ذات وطبقه بتعديله بعد تصويب من الكمالي ومع ذلك فهي لا تحرق على عتسه اصافيه بتصحيح الاعتراف (البرقي) انوس الذي يحدث بها في اجهت عديمه تعدد لانسان بحر هذه بشكته عديمه قام بابتكار الال التصوير الفوتوغرافي (نكامير ب.) : لجاحر (جيكروسيكوبات) فهي عيسا بعد الآخر - التي تكون منها الفج تسع بر به عديده بعالم بحيد وخلال عمليه الترويه يمر انصو ححرقا صنفه شعبيه شديد من الحلاي العصبيه قبل وصوله الى الحلاي الحريشيه والعصويه. فانزويه الفتوه هي بحق مشكله وفلسفه غير ن اهره لا يهازيه به المحكم فيها من خلال ابيه بضاربه عجيبه اتت عن طريق التطور البشري في كل هذا لم يأت مجازا فهي الترميمات ¹⁹⁷² اربه تصميميه تسمى اليها نحن السر وكشف الفرد مصر من " في انزب الحيوانيه فاعليه بعد الانشاء - صغير قد جاء بخوير سنكيه نفسي في كل غير عن طريق حرحه مجموعه من المصنوبات الى جانب واحد من جاني كل عر إذا، فالسار التطوري المتعلق بشاة الحلاي عصبيه كمنسيلة للصور وفتح بالمسيه ما إلى حد ما وقد مال يفسر على عدد من "أنواع الحيوانيه التريسيه وهي ينص - هناك صطرر سنك الأنوع الحيوانيه على ملو قدر منقسم من السكيب وصولا - عايه سبيه تسمى "الصلاحيه التطوريه غير - مشكله التي نصف ماسا هي تعدي انصلاحيه وقف مصطحات انب كنيجه مفرقة غير ناصحه لتضميمات الهندسيه انبشريحيه التي تصح في نطاق من الاحتمالات مدحه وذلك على مقدار المسبب التطوري

هناك مسكنه حري بعلة في عدم ثبات التصميم الهندسي غير لارمه خاصه بما هناك سبب في الاحتمال في تعريف الصلاحيه في علوم التطوريه والعصيه حيا وانبشوكيه فالتعص بزي - قياس ممدار الصلاحيه يتوقف على معدلات بقاء لآخر

ما 'خصائص' التي يمتحنها لابد أنصالحهم راد. تميزها معيار لصلاحية، فيها تكون معيار سهلا يمكن الحصول عليه. هذا يعني لاهتمام بوضوحه الذي هو ٩٤
تواصل التوالف كمعيار للصلاحية ٩

هذا السؤال قد يستعصر مرد آخر. لأضمان مانور الحيوي الذي تلعبه الأجزاء البيئية ومن أجل عديد الصلاحية عن طريق خصائص السلس المتابع من حيثية الله. نوراني هو ذلك. هناك طريقة جديدة معبلة في أنه في كل النسخ التي عضلة الإثارة مطبوعة، وربما معها (مثل 'نيسان' Jones)، في تلك الحالة يكون من غير مستبعد الحصول على معلومات عن 'الصلاحية' النسبية المتوقعة من 'الطبيعة' عن طريق المعطيات البيئية المتوقعة في ذلك وهو نتيجة من تلك النسب.

في الطبيعة لا شيء ظاهرياً عظمياً، فراء، مستقيمة، أو مسنحة من الأنواع الحيوانية لحيلة ممتلئة حسراً، كل من من والخصائص وحرارة ودرجة بحر فصل وأنواع حسرية حرر تنوم بما يسمى التوالد المتكرر (autogenetic) وهو تكاثر يقوم به الأنثى فقط دون الحاجة من حيوانات مربية من الذكر. هذا الأمر المتبع عن التوالد يتكرر في مسائل حادثة لمجموع الصغار نوراني لأنها من مرتب سوى المادة الوراثية الخاصة بالأم فقط.

فالأنواع الحشرية المذكورة بعضها إناثها ذكور، نرى بعضها من حيوانات مربية بويضاتها. ما لا يفرق سائبة العدد النسبي لأنها تدعى بويضة من بعضيتها هي السامى بعمود سوى ذكرى وبالتالي فإنه يستحيل على تلك الكائنات أن تعطي إجابات في حدث يخصب سوى بويضاتها. في الأنثى نلاحظه لا يتساوى، أي مع الأم، بخلاف الذكور. فماده ما يمتد إلى زيادة عدد نسلها لدى تلك الحشرات على أنها صربية تدفعها تلك الكائنات. في مقابل الاندفاع التي تقترن بها الذكور عند حيوات أي معبر ليس مؤثر. هذا ختمت بمراتب بيئية خلال فترة رمعية معينة فإنه يمكن على مقارنة بين فترة الحجاب تلك النسب وبين المقدار المتبقى منها عقب انتهاء ذلك التغير انبسي مؤثر. يمكن الحصول على تقدير واضح لمقدار الوفرة ومدى استمراريته أفراد الجماعة أو النجيل.

على الجانب الآخر نجد التغير في البيئة يحدث عادة خلال فترات مديدة (طول من زمن مد يعينه) أي حين وهذا يعني إمكانية حدوث فترة عندية في أجيال النباتات، مثل

نفساً، فهو قد لا يعنى في صانح الحصول على صغيرات معيعة هو صل نسوانه
 البكر، وإنما يعنى صانعاً صغيراً يعنى روى الحاجة كره، حاجته سفاقة (كثيراً يستعملها
 المحققون) بعد اكتساب الحية من صاعية صغيراً، فيبديه استوفى حذونه في
 المسبب البعد، و يربط بين غير الكسب لا هو، في حالة توضع أحداث بيئية
 فاسية في نفس له يمكن روى من الصلاحية وحذف في الرى يمكن لهذا القيم
 بتحديد، و هو لا يحصل من حيث يتبعها مع أو تصد يبرر بناء على الأنماط
 بوانية و عشوائية فيهما يكون انلاوم به انما و بيعة وقد لا يكون وعلى ذلك
 فالبرد قد يكون معزيباً بعد حياته في حالة يرضه هو من سبه مؤبده وفاسية وفي
 وجود صلاحية محدودة الصاعية سوى ان الصيغة الضيقية لصلاحية قد تبنى من
 طريق حذونه مثال هو بناءه البحر الوسط ووجه عام ان كلا من صفا، والوالد من
 نغمة من من تكسب عن مدى الصلاحية، سوى انما سرحت ذلك، فوسوع لتصل
 المقام.

بعض الإسهامات الحديثة للنظرية التطورية ذات الصلة بدراسة السلوك

أولاً الصلاحية الشاملة والنقاء العشيرة

من خلال السطور نداروسى نجد ان مفهوم الصلاحية، والملاءمة بالسكان، ندفع
 هو بمثابة مصموم يجعله بوجه درائى وراء ظهور منط، موروثوى من من تصميمه
 كى يمكن فى صانح لتكاثر مستديم، فالمرء الذى يحمل جينات ما عطف خاتنها من
 من الصلاحية نجد ان مثل تلك الجينات لا توجد فقط فى سله بل يوجد ايضاً فى
 خونه الاشقاء و ربما يحاور الامر ذلك المدى فى اشراك انماء الاعضاء و بناء القصات
 و انشاء المال و ابناءه الخالصة فى تلك الجينات بمسها، ان مفهوم الصلاحية قد يصح
 يتضمن افراد كثيرين من دوى اقربى، وروا اثر مسوى يصبح فيه العلاقة أكثر انصاعاً
 مع ندنى مصمون المشاركة الجينية بين الافراد يساعد عمالات المرنى، مثل تلك المحصلة
 الاضافية لمصلحة بعدد المشاركة الوراثى بين الاقرباء، يسمى الصلاحية الشاملة Inclusive fitness
 و هى تشمل معظم الاقرباء و لمزيد من التوضيح، فإنه من خلال
 صياغة بعض الافهم سجد، نصف ما يجرى أى واحد منا من جينات يتم تمريره إلى
 سبه من الحميمين، والنصف الآخر يشارك به الطرف الآخر، الزوج أو الزوج، أما
 الحميد أو الحميدة فيحدد الواحد منهما من الجينات ما يورث ٢٥ بالمئة من إحمالي

يخسد هذه التصبغة في حنكه مثل ذلك الأمر لا يمكن . يعسا ألا في ضم نظام و اتق
محكم فانكو . حادته العند الحسني ؟ لأذا نسبة العند الصغر ؟ سيد في دنت
عزها م في . لا . تصبغه عسا ل حبا سنا كم الجيد يسسه ٧٥
بابية و سار في ؟ نسبة من "الجيد" أو له و منها في بهن . التعداد عهكه
حديثة دية . سنا لام جيد عهد . شاركه في ليد " مر ٧٠ إلى ٥ لان
شعالات هر د ج " حصاد حيوانات موية كل يوحه امسك . نكه لام إلا أي الذكر
الذي قام بتبنيح عهكه وبيع من دنت "تبنيح" عهكه . يمر هو نفس الذكر الذي
هو لاد تبنيحه لام نحن يعرف . عهكه عدم عصب كل مرة يساقد مع اهوي نكو
ندى حسيح بتحديه اسف . طبهر مويرة) . سحرين الحصادات لموية في حويصه
حاسة بمحرر سناف . بطنها (وقد تحصل عهكه في كثر من سناف من أكثر من
ذكر في مرة سناف حيه م حده) . و دنت قد يصل موسف "حجاب" ب الحسه بمصعب
البعض من شعالات نخل من ٧٥ بابية ي يبيع ملوب "أخبار" في الشعالات في ٥
بالحانة . أو يريد قلبا

أيضا نجد بنظرية المنطوقية في صرحها مفهوم الصلاحية الشاملة صاوح سلوكية
بم بعينها عهد . و يحلن الأنصه الترتيبية تحت الخبرات "الخصمعية" مثل دنت
"الانصاح" نسبوكة يمكن مشاركتها بتكبير من "انصاح" المنوكية دنت الانصاح . تشديه
بحيوانية بمن في دنت السر عهقه بم انصاحا . يمر "انصاحات" نصبه
بالصلاحية الشاملة التي لمسوق "تشرى" منها عن سبيل "انصاح" كيف يعرف الإنسان
أو أي حيوان تشيخ آخر "المرتب" من "المنطق" من "المرتب" ؟

في التقابل . نجد الأنواع الأخرى مثل "تخل" و"الطيور" و "فراء" طائفة "تديبات" ببصر
و"تسمع" و"شم" و"موم" لكل الأنواع التي يمكنها من "المعرف" على "المعرف" لها من "بناء"
تشيرتها فعنلا حيدرات سناف "الأرض" بمب مساكنها على سطح "أرضي" و قد
يجعلها مشارية م . بعضها انيص . يحدث حد از كاز . حرار "حمايه" بم حد فيما بينهم
حراره و . انه "أمر" ندى يجعل انصاح "الحريية" معرويه م . مثل تلك الجمعية وعند
نيسر نجد . هناك مصانع مشتركة بمف و . محايه الاقرب (بحد هذه التصانح
شكالا مختلفه عايه في انصاح "حيانا") . و"تخصص" معدلات "انصاح" المشتركة كلما
سناف "الافرا" فيف بينهم و"انصاح" يتجلو دنت في يفرج "العلاقات" بين الافراد "الحقيقية"

هذا هو الأساس على أساسه العلماء من أبناء الشعوب العرقية يعوونهم. إذا وابتني على
 حيوانية الإنسان الحيوانية في نفس الإنسان وأبهر عمر على العنكب

حيوانية وحده لا تترك في مجموعة. الخصائص من ضمن من الأقارب وراثية من
 معك حيوانية، حيث، جميع فيعانيهم ليس لهم. فيك، خصائص أو غير خصائص
 فيكون، في شكل عاملة اجتماعية معينة بين الأفراد. كنها قد يكون في صالح
 مجموعة الصغيرة فيكون بمثابة ظاهرة غير بارزة الحس. يخص عليها أسماء العنكب
 Kausalektor. يشرح هذه الظاهرة مفهوم الصلاحية السامية ولكن ما يدور يتم
 التماثل خلال تلك الظاهرة 5

عرفنا من قبل أن الأسماء الطبيعية هي عميقة، بعض، بعض، الوراثة. قد يشمل ذلك
 بعض الضرر السيكولوجي، بعض، الجينات لا يتم وفقاً لتركيبها الميراثي أو
 كيميائي. لكن الأسماء يتم بصورة مباشرة من خلال التماثل و تماثل مورفولوجية
 دمجها في تلك الجينات بالأصناف إلى حد ما. بعض الخصائص الوراثية المتعددة هي
 جينات محددة مرتبطة عبر الأحيال وكنها "موج" حيث تتوافق معاً وبشكل متزامن
 عبر رحلة حيوية مبررة خلال تطور النمو الحسية، فالعديد والعديد من الجينات ذات
 تأثير مظهر واضح عبر أن ذلك لا يحدث إلا بوجود جينات أخرى مشاركة بها في
 تلك العملية فمبدأ يلاهي التكاثر الحي عندنا كغيرنا من العوامل البيئية. جودها ذات
 الخصائص شسوعة. فيكون مكسر الأفراد يفتقر لمرحلة مثل تلك الجينات كي تتماثل
 ؛ فالتاريخ ضروري الوقت قد أوضح رمشود موكتر ذلك عندما ذكر أن تكاثر الحي
 يتطور بمدة من حبه واحد (بوصف محسنة) التي مجرد كامل نمو عبر سلسلة متواصلة
 من تماثل محسنة. في تلك الأثناء يكون الانتقاء الطبيعي موجود هي من ضروري
 حادثة ومماثلة، من فعل تلك الظروف هي صالح الفرد الجديد). فمن ذلك يمكن
 التماثل أن للعمليات المتعددة للأسماء الطبيعية نفسية - ذبوضوح - التي نوعية، أو طبيعة
 كانتات بحية

هذا المصوح الذي ورد على لسان موكتر قد يكشف عن بعض المعانيات التي ذكرت
 عن الأسماء الطبيعية من بين تلك المعانيات ذلك الاتهام بأن الأسماء الطبيعية لا تدور
 في حيز بيولوجي، أن المصانع التي يحدث بتجسيات ما هو مبدئي بعمق بموم بها
 كانتات بحية عبر أن الجينات هي مجرد وسائل تطورية بديهية لأن التكاثر بحية

بوجه عدم دانستن تکلیف موجب مزاحمه و انچه من غیر لازمات الطبیعی و بالنالی بوجود
من ینکهر یار الانماء الطبیعی و غیره من تعزیر و عدم انحصار انحصار الطبیعی و ایا
حدث فساد و ینکهر غیر ما شو — بسی حالت صحنه و اید و انچه و انچه
فی هذا بین الحال و بوجه وجود محبت و — مهر که بسی حیالات و اید و انچه
لا یحدث رأیها فی الجماعات الطبیعیه

هذه هي معالجة رياضية لها **نموذج** لتعدد الترددات في مجموعة واحدة
لاستثناء بعد كانت تلك المعالجة في **نموذج** حسابي جديد حول نوعية الظروف التي تؤدي
بالفرد كي يكون هي بؤرة الاستثناء الطبيعي وكيفية التماثل من مجرد فرد في حل
مجموعة يتضمن مجموعة كلها من ناحية سنخرجه يمكن القول انه ان كانت معدلات
التواتر تصوق معدلات انحراف داخل حياضه طبعه ما على استثناء الطبيعي يكون
موضوع حدوث يمكن ملاحظته ذلك في **نموذج** الصيغة حيث تظهر انحرافات
الداخلية بين الافراد بشكل كبير ومهمته فمثل هذا التوسع ربما كان ينطبق على
الجماعات البشرية القديمة.

لقد نرى التطور الحملي كمنهجية تتصارع تشديد بين الأفراد من أجل الحصول على فرصة لتكاثر جيدة بكل واحد منهم عبر أن هذا الساعى بغير ما به يصح قيمة تنشئية (تستمر من تلك المساهمة في التطور القادمة). كما أن هناك فحوات يجب حلها هي الحسيان. كما هو الأمر بالنسبة بمعضلة الزمامة المتعلقة بالأعز عن حول المدرء على النكاح. ويور تلك بقدرة هي صبور أفراد مساهمة الأشكال المتكثرة

تتحدثنا من قبل كيف أن بجهز لدى كاز بكثيف معرفة استمرار ابناءه نورثبه لمعلم الكائنات حبيبية النواة قد قاد العديد من العلماء الى الخروج بفرضيات حول مصاعف ابناءه نورثبه نساويه DNA داخل المحتوى الجيني فون ان يظهر نشاط شكلية تميجه لهذا المصاعف، وقد ثبت عدم مصداقيه ذلك الاستنتاج فيما بعد بعد عثرت تلك الفرضية بمثابة إثارة بظاهرة حبيبيه لد بعكس المول بضرورة اعتبار الكائنات حبيبيه النواة ذات مستويات تنظيمية متباينه يتصح هذا عند حدوث ابناء طبيعي لا نوع من الكائنات نحيه فهناك اوضاع بيئية خرجة قد تؤدي الى ملخص وراثي

يصنعون مصهوراً لاستثماره الذي على جوانبه قد عصبها ما مما قد يكون نصيباً
 دنيئاً لاستثماره مما يتوقعه. وبمسار كافٍ بحصة مكنته يتاح مكانته من النسل كما
 كانت لانات هي نوعاً ما من التطور. من بعض الناحيات وفي بعض الناحيات قد يكون
 الأمر لصنعها عصب النسل، بالإضافة إلى الاعتماد على هذا النوع من العمل بحد ذاته
 الذي يحقق لها فصل استثمارها والذي يتبعه "مسار" من حيث الاعتماد على الذات. كما
 احتمالات تعرض فرد ذلك "مسار" لأضرار من الحوادث قد يحد من عدد النسل
 في نفس الوقت الذي يحد منه حتماً. حيث يصور من أبعاده بالسياسة ضمن عملاً
 تعرض من بعض النسل للاستثمار من قبل بعضه البعض "مسار" من قبل حتماً. كما أن
 النسل في تلك الحالة يتبعه تعرضه مكانته بالحد ذاته كلفه هو من بعضه كما يتاح
 لأفراد الأصناف والنهاية وبالتالي يمكن الاعتماد عليها في نوع مكانته خاصة في النسل

عندما يكون هناك مفهوم كبير في مقدار الاستثمار الوالدي بين ذكور و إناث النوع
 الواحد فإن الذي يقدم استثماراً أبياً كمرءية يمثل مصدر بكتيرة محدود. وهذا
 الأمر قد يكون متبوعاً بالعديد من "أنواع" السلوكية، منها على سبيل المثال ذلك الشاخص
 لتبرهن به المذكور بهدف الحصول على تكاثر شريفة من أجياله من ذلك النسل هو
 في حقيقة نوع من الاستقاء الخمسة. وهذا ما يلاحظه بوضوح من حيوانات النحلة
 نسل من غير ذكورها بسلوك عدواني وبمسار حرق أو تدمير مماثل للاستثمار الوالدي
 بين الأنواع المختلفة يكمن خلف سببها في الاستقاء بحسب ما كان
 لأفراد النسل استثماراً الخمسة مبدئياً. فالتأثير بحد ذاته حصة في كيفية تقديم
 للاستثمار الوالدي الحيد (يمكن أحد النسل كمناف على ذلك) بالإضافة إلى تعبئة في
 اختيار التوزيع الذي سيترافق معه. حيث يتم تقديم ذلك للاستثمار الوالدي من خلال
 التكاثر عن طريق إمداد المفيد من السلوكيات المتداخلة التي تعمل في صالح بلوغ تكاثر
 صالح، فربما يرجع ذلك إلى حصة استثمارية في اختيار الأفراد الذي سيترافق معه بدأً من
 حصة الاختيار التوزيعي الذي يتبعه النسل. فعمل في صالح بلوغ نور تكاثره حيد و صالح

معنى لا يمكن ذلك الذي قد قام به نفعيات النسل في نوع عمليات الاستثمار
 الخمسة من الأنواع المختلفة بالإضافة إلى عمليات استثمارية يمكن أن يوصف بأنها
 على قدر من السباق في عملاً بعد ذلك. لأنواع التي تتصارع فيها تكون بهدف
 الحصول على عدد أكبر من الأناث المتنافسة جنسية أو ثمة استقاء جنسية نوع به

دفعته مذكوراً، ينبغي عليه هذه التبعة يجب تطبيقها على هذا النوع الحيواني، ليس لتعظيم بالنسبة لمثل هذا، وهو إلا أن لا يخصص له هذا، بل هو المميز، وقد تنصق به ما مع التعقيد من ملامح التوكيد للتعهد من جانب الحيوانية الأخرى، ولكن بمصاحبة معتملة مثل تلك العملية مع تكرار التمسك بهذا، مما قد يوجهه بغير جعل مثل تلك العملية بكمية عظمة هو كثير من مؤشرات أنه يرحل من هذا، وأنما هي اختيار كل واحد منهم له جزء من حل يتراوح

في الفرواق والطبيبات البرية بعد الفرواق هو حلل موسم الفرواق (هي بدايات فصل الربيع، هي انصاف الموسم الزراعي، مساهمة في ذلك جميعاً، أما في عالم الطيور، فقد كان تركيب الخدالة وفي النوعية بعد سنة، وعلاقة ذلك هي عملية الاستمرار الوالدي هي أن بعد حالة الفوق هي ما بعد موسم الفرواق، وتلك التطورات لدى أنواع الحيوانات المختلفة، فقد يقع أي حيوان في دائرة الاختيار، وهذا أن هناك احتمالات بوجود تساؤلات قد تحدث من قبل بعض الأفراد، أي أنها من تقدم وجود الكمال التام هي تطبيقها إلا أنه يبقى الهدف عام من كل نوع هي الفهم على طريقته يمكن من خلالها الحصول على فهمهم فنظرون من أجل بقاء، بصلاحية التصورية

معظم النقص، البعوض، يابح، حراد، غر، حور، من "سوق" أو "م" بما يربط بينها يكون
الاستقبال البيئي مجهولاً بالنسبة لثقافة الطبيعة حيث أن الكائنات - بمن فيها نحن
الإنسان - لا تقدر على التخطيط كي تقضي أوقاتاً مخصصة من حياتها تكيف مع جميع
الظروف البيئية التي يمكن أن يواجهها في المستقبل فهي مجرد غر من فريسيه
مجهولة البعوض، والأمر عند سها ما يكون بلاعب لعبة التوكر محظوظ غير يُعبد
بإملائات أول حمار، وفات كوسية، وتقوم بوضع التكرات على ما هو البلاص.

وهكذا نجد أن الكائن الحيواني يملك الكس الحقيق، الفرجة، سحر، مراكم تلك
الحيوانات الجنيبة لجهد في ظل مباحثات، استثنائية فعالة مع الآخرين من نفس أفراد
النوع، والجماعة ومن جنس، يفسر "نكاح" الجنس، بين الأنواع، كما في بعض خصائصه
من منسلة نتيجة نظام الاقتران به يجب، لا يخلو من "التكاليف" التي يدفعها الأفراد
نتيجة بدلت، ففرضية "ملك حمراء" Red Queen hypothesis، تُمكننا من فهم - هي
حتى شخصيات، وإية "لويس كارول" العنبر، من خلف "أدب" الفكرة، يحكي عن قصة
التي التي تجد نفسها في عالم العنبر، عالم يمد من المواجه، لتدريسه أنه رجه
كأنتي هي عابا بعد تعميم بنت الروية، لثالة الشهيرة التي ذكرتها، ملكة الحمراء
لأنهم يقولها، عثت الحزن، بأقصى سرعة، كرمع في مكان، هذه بقية، وبحث
تنبؤات، وهي، بأن، في تغير، ليس مؤثر، قد يدفع نحو ظهور، جديد، وراثي في الأفراد
الحديد، بهدف، أن، تمكن، تلك، الأفراد، من، العيش، على، هذا، الكوكب.

لا شك في أن سكاك، الجنس، يمثل، نفس، نوع، الكائنات، فاعله، هي، منح، الأفراد
الماتحة، لصدرة، على، معارضة، الظروف، السلبية، لمجموعة، أو، التكيف، معها، هناك، ثبات
المناخ، عن، مزاج، جنسي، ممدى، دافعا، مقاومة، تكيفية، غير، عسوائية، وفي، تحيرها
الو، إليه، بهدف، تفاعل، مع، ظروف، بيئية، جديدة، غير، راجحة، وضع، كهذا، بما، يتم
استغلاله، في، صناع، الكائنات، الحيوانية، في، بعض، الوقت، الذي، يقع، فيه، قتل، النباتات، البيئية
وكانها، عشوائية، ولكن، من، خلال، النظام، العيني، الحيوان، هرب، يكون، الحال، بين
الحيوانات، العاشية، والممرسة، والطفا، وعائلته، هي، مزاج، قائم، من، حل، نصف، هي
الوقت، نصفه، "نعم، على، نوع، فصل، مستورد، من، التكيف، الحال، الذي، يكون، و، دحس،
مستوى، النسي، هي، مقاييس، الأنواع، من، الأنواع، الآخرين.

الآفات التي يحصل كل واحد منها في وقت فرصة تزاوج في حية هي ذكر من ذكر
ثالث الجماعة ليس هو الذكر لا يعني حد الجماعة لا يستعمل للحصول
على عنصر ذكر لئلا يفسد الجماعة بغيره بل يفسد الجماعة بغيره
صعظ آخر هو أنه اليوم (الذكر) بها هو الذي يفسد الجماعة بغيره من سن
اليد من دون أن يفسد الجماعة

في كل وضع كحد الجماعة يفسد الجماعة بغيره
ذكر لنفسه العديد من الآفات في تزاوج مع غيره من الجماعة بغيره من سن
الذكر قد يكون في ذلك فائدة في حية من خلال هذا الفرصة يعطى الذكر بها هي
ذلك الذكر الضعيف إلا أن الأسوأ الطبيعي مفهوم يفسد الجماعة بغيره بزيادة الأفراد
الضعيف والأيام من الأفراد من الضعيف في حية الجماعة بغيره يحصل على
بأعلى عداس وحماية صغير هي بمثابة ضحية يفسد الجماعة بغيره لا يمكن تجاوزها
إلا في وجود عدد كاف من الذكور لئلا يفسد الجماعة بغيره من سن
الموارد المحدودة هي بعض المشاكل الرئيسية كالتزاوج في حية الجماعة بغيره
تتجربا هي النموذج بين أفراد الجماعة التي سوف فيها عدد الآفات على مقدار الذكر
ضعيف لأننى لا فون يعود يحصل على قدر من الطعام كزواج وجود مقاربه بأهله
ممن ينتمون إلى أمهات أقل نموذ

داخل جماعات القزود الرئيسية

تتميز بعض المصائل الحيوانية الاجتماعية (مثل لاسور وقرود الشمور) بأن تكون
كل ذكر فرصة تزاوج واحدة على الأقل هذا لا يعني أن ذلك فائدة عامة لدى تلك
الأنواع المعنى يرى أن ذلك بمثابة تضحية عام بها ذكر من ذكر الجماعة دون استثناء
إلا أن هذا لا يوجد في بعض المصائل القزودية الأخرى مثل تلك التي يفسد الجماعة بغيره
جماعات القزود الرئيسية (بما أن عليها البعض قرود يمانس) حسب تشييع ظاهرة
حفظ الذكور للصغار من حصار أمهاتهم وقتلهم

هذا السلوك عادة ما يعود به الذكور الرئيسية حديث العهد بالمجموعة ممن هم
يحصلوا على فرصة تزاوج مع إناث يمنية هذه الظاهرة العربية لم تكن صعبة
التفسير على علماء سلوك الحيوان فقد لوحظ أن بنات قزود يمانس يرفضون التزاوج

والأندلس من الممكن . يستحق . واحد من الخرافات عن الأحام بمجردهم . و قد
منهم من عرف كيف قصد من ذلك . الخرافات الخرافية . بحيدته شعريته بدرجة كبيرة
ومع ذلك نجد كل واحد يعتمد أصلاً . وفيه سلاح حارسه عنه . يكون بصره
الأحرار وفيه معه أيضاً . و الأجل من ذلك على سائر من ينادي بمصالحه بكتائريه بين
نصفه من ومن حر الفقه بعض من حسن جواب . كل طرف مناهة نظره الآخر . فعادة
ما يقوم الذكر بعدد من الفهرس . وهذه بعض الآيات لا تشمل بعض الدكر نتيجة
لعدم تقديم الأجزاء من "أول" الذي يوصفها هناك بعض الآيات . يمكن أن نذكر
عزلاً من أكثر من ذكر . كل منهما يريد أن ينادي بحدوده بانفور بالأسس الأمر الذي قد
يتطور بينهما . ثم يصارح كيف . بعد دفع حدهما حياته بعد عايناه

والسؤال هو : ما الاستنتاجات من يمكن التحسين عليها . ثم بتأجيل حدهما من
بستوكيات الكتائريه بين أفراد من الجماعة الخرافية ؟

يمكن القول بأن السوك "الكرو" "المزيرق" يتسم بانسحاب لدى أفراد النوع الحيواني
لقد يمكن نمون من تصرفات الخرافية ذات مساهمة مساهمة بتجزيته والتفويض بحيث
يسمى ذلك عن ظهور سوكيات منسوبة . ربما لأن الأمر مرتبط بسوء المزاج . فإذ كان
الأمر كذلك فكيف يعرف الذكر بوسائل الطبعية بالأنثى التي تجعلها في نظره
الأفضل من غيرها . كى يبرح منها ؟

الإجابة لا يمكن أن نصف الخرافات بأنها سيدة مسخرة بخصبيته وبكبريته عشية
عشيه كما هو الحال لدى الإنسان غير . بصره لها لا يمكن أن يوصف بأنها
عزيرية إلى حد كبير . فالخرفات لا يمكن أن يكون لديها بعض سوكيات المضطربة لدرجة
لدى بناء نوعه . مجرد مظاهر سوكية مسخرة . فالبناء على بناء من الدكر
سوكيات يبرهن بالأسس بأنه الأفضل من الآخر . كدكر . وبنماز يكون عندها خبارة لأنها
لن نجد من هو أفضل منه في تلك الأثناء . أما الذكر فيصدم بعد . ومظاهر سوكية
مميزه أخرى ليس هذا هو كل شيء . فالذكر دائماً مدقصر . لآيات السادة غير
العجوز . ولا الخرافات بأمراض وأصحه الأعراض على جسم الأنثى كما لا تصل ندكر
على المزاوج مع "آيات" مضطربة جسدياً . لا . من ذلك "الزاد" لا يبدو عندها مظاهر
سوكية وفسيولوجية . بعد عن استبعادها شائع مع الذكر . هناك إشارات عزيرية . و
أفراد كل نوع منها يمكن التعرف على . نحاله إنكاره لفرد إلا أنه على كل من الفكر

الآراء المتباينة رأى البعض إمكانية طرح بعض المقائلات كما يمكن شرحه من وجهة
نقدية والركية بعض ممن ما تقوم به بعض الأنظمة الرسمية في توجيه نظرات
مصرفها تجاه قضية التطور المحيطة آن هناك حوزة حمية يقع بها العديد من
البيوت وحيث هناك من كود فخره بطور دهمها وحيث أن نظام إدارة

[illegible]

يمكن القول بان مفهوم حدائق التباينة للاستثمار الوارد في وصية يدين على مبادئ حدائق تباين الأنظمة المتواجده على نطاق الاتحاد *Monogamous* بين ذكر و حد و أنثى و حدها، و بعدد زوجات *Polygamous* بعدد تحريم مع الزوجه و النوع حيث لاكثر مندره لمعتل في بعدد لا يح *Bisexual* و س و حد في المقابل عدة ذكر.

يقوم النظام بتمديد لزوجات نفس الجنس بدون دكتور و حد من عدد - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100 - 101 - 102 - 103 - 104 - 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 110 - 111 - 112 - 113 - 114 - 115 - 116 - 117 - 118 - 119 - 120 - 121 - 122 - 123 - 124 - 125 - 126 - 127 - 128 - 129 - 130 - 131 - 132 - 133 - 134 - 135 - 136 - 137 - 138 - 139 - 140 - 141 - 142 - 143 - 144 - 145 - 146 - 147 - 148 - 149 - 150 - 151 - 152 - 153 - 154 - 155 - 156 - 157 - 158 - 159 - 160 - 161 - 162 - 163 - 164 - 165 - 166 - 167 - 168 - 169 - 170 - 171 - 172 - 173 - 174 - 175 - 176 - 177 - 178 - 179 - 180 - 181 - 182 - 183 - 184 - 185 - 186 - 187 - 188 - 189 - 190 - 191 - 192 - 193 - 194 - 195 - 196 - 197 - 198 - 199 - 200 - 201 - 202 - 203 - 204 - 205 - 206 - 207 - 208 - 209 - 210 - 211 - 212 - 213 - 214 - 215 - 216 - 217 - 218 - 219 - 220 - 221 - 222 - 223 - 224 - 225 - 226 - 227 - 228 - 229 - 230 - 231 - 232 - 233 - 234 - 235 - 236 - 237 - 238 - 239 - 240 - 241 - 242 - 243 - 244 - 245 - 246 - 247 - 248 - 249 - 250 - 251 - 252 - 253 - 254 - 255 - 256 - 257 - 258 - 259 - 260 - 261 - 262 - 263 - 264 - 265 - 266 - 267 - 268 - 269 - 270 - 271 - 272 - 273 - 274 - 275 - 276 - 277 - 278 - 279 - 280 - 281 - 282 - 283 - 284 - 285 - 286 - 287 - 288 - 289 - 290 - 291 - 292 - 293 - 294 - 295 - 296 - 297 - 298 - 299 - 300 - 301 - 302 - 303 - 304 - 305 - 306 - 307 - 308 - 309 - 310 - 311 - 312 - 313 - 314 - 315 - 316 - 317 - 318 - 319 - 320 - 321 - 322 - 323 - 324 - 325 - 326 - 327 - 328 - 329 - 330 - 331 - 332 - 333 - 334 - 335 - 336 - 337 - 338 - 339 - 340 - 341 - 342 - 343 - 344 - 345 - 346 - 347 - 348 - 349 - 350 - 351 - 352 - 353 - 354 - 355 - 356 - 357 - 358 - 359 - 360 - 361 - 362 - 363 - 364 - 365 - 366 - 367 - 368 - 369 - 370 - 371 - 372 - 373 - 374 - 375 - 376 - 377 - 378 - 379 - 380 - 381 - 382 - 383 - 384 - 385 - 386 - 387 - 388 - 389 - 390 - 391 - 392 - 393 - 394 - 395 - 396 - 397 - 398 - 399 - 400 - 401 - 402 - 403 - 404 - 405 - 406 - 407 - 408 - 409 - 410 - 411 - 412 - 413 - 414 - 415 - 416 - 417 - 418 - 419 - 420 - 421 - 422 - 423 - 424 - 425 - 426 - 427 - 428 - 429 - 430 - 431 - 432 - 433 - 434 - 435 - 436 - 437 - 438 - 439 - 440 - 441 - 442 - 443 - 444 - 445 - 446 - 447 - 448 - 449 - 450 - 451 - 452 - 453 - 454 - 455 - 456 - 457 - 458 - 459 - 460 - 461 - 462 - 463 - 464 - 465 - 466 - 467 - 468 - 469 - 470 - 471 - 472 - 473 - 474 - 475 - 476 - 477 - 478 - 479 - 480 - 481 - 482 - 483 - 484 - 485 - 486 - 487 - 488 - 489 - 490 - 491 - 492 - 493 - 494 - 495 - 496 - 497 - 498 - 499 - 500 - 501 - 502 - 503 - 504 - 505 - 506 - 507 - 508 - 509 - 510 - 511 - 512 - 513 - 514 - 515 - 516 - 517 - 518 - 519 - 520 - 521 - 522 - 523 - 524 - 525 - 526 - 527 - 528 - 529 - 530 - 531 - 532 - 533 - 534 - 535 - 536 - 537 - 538 - 539 - 540 - 541 - 542 - 543 - 544 - 545 - 546 - 547 - 548 - 549 - 550 - 551 - 552 - 553 - 554 - 555 - 556 - 557 - 558 - 559 - 560 - 561 - 562 - 563 - 564 - 565 - 566 - 567 - 568 - 569 - 570 - 571 - 572 - 573 - 574 - 575 - 576 - 577 - 578 - 579 - 580 - 581 - 582 - 583 - 584 - 585 - 586 - 587 - 588 - 589 - 590 - 591 - 592 - 593 - 594 - 595 - 596 - 597 - 598 - 599 - 600 - 601 - 602 - 603 - 604 - 605 - 606 - 607 - 608 - 609 - 610 - 611 - 612 - 613 - 614 - 615 - 616 - 617 - 618 - 619 - 620 - 621 - 622 - 623 - 624 - 625 - 626 - 627 - 628 - 629 - 630 - 631 - 632 - 633 - 634 - 635 - 636 - 637 - 638 - 639 - 640 - 641 - 642 - 643 - 644 - 645 - 646 - 647 - 648 - 649 - 650 - 651 - 652 - 653 - 654 - 655 - 656 - 657 - 658 - 659 - 660 - 661 - 662 - 663 - 664 - 665 - 666 - 667 - 668 - 669 - 670 - 671 - 672 - 673 - 674 - 675 - 676 - 677 - 678 - 679 - 680 - 681 - 682 - 683 - 684 - 685 - 686 - 687 - 688 - 689 - 690 - 691 - 692 - 693 - 694 - 695 - 696 - 697 - 698 - 699 - 700 - 701 - 702 - 703 - 704 - 705 - 706 - 707 - 708 - 709 - 710 - 711 - 712 - 713 - 714 - 715 - 716 - 717 - 718 - 719 - 720 - 721 - 722 - 723 - 724 - 725 - 726 - 727 - 728 - 729 - 730 - 731 - 732 - 733 - 734 - 735 - 736 - 737 - 738 - 739 - 740 - 741 - 742 - 743 - 744 - 745 - 746 - 747 - 748 - 749 - 750 - 751 - 752 - 753 - 754 - 755 - 756 - 757 - 758 - 759 - 760 - 761 - 762 - 763 - 764 - 765 - 766 - 767 - 768 - 769 - 770 - 771 - 772 - 773 - 774 - 775 - 776 - 777 - 778 - 779 - 780 - 781 - 782 - 783 - 784 - 785 - 786 - 787 - 788 - 789 - 790 - 791 - 792 - 793 - 794 - 795 - 796 - 797 - 798 - 799 - 800 - 801 - 802 - 803 - 804 - 805 - 806 - 807 - 808 - 809 - 810 - 811 - 812 - 813 - 814 - 815 - 816 - 817 - 818 - 819 - 820 - 821 - 822 - 823 - 824 - 825 - 826 - 827 - 828 - 829 - 830 - 831 - 832 - 833 - 834 - 835 - 836 - 837 -

Canada goose البر يغصن معظم صراده النعام ممرتها في ١٠ فيس نصيبها مهاجر اسود ب لاور انه السمة "البيضاء" من حراوج دغمة ١٠ به غصن سماء مهاجر جنوبا للحصول على طعام صعد جدا ٢ خنوق. سوك كاه بحته بوسط غصية اسهاء كل فصل وفيه به غصن حنوب خالتيه حدها سسر حده لاور. تكدي احدى التزاوج وقد بها يحدب ما طيب يعود فيلدها صرود نمر ١٠ بسويه بلأحظ الانجذاب الجنسي في الذكر. ١ دناث ويسمى دنا انوالف بر ١ بسويه فصل التزاوج.

وهي طائفة السببب يجد مزاج كثير من الحيوانات معارس دكور. هذا تزاوجا قانما على أساس عدد كروحات نسل معصم الانوع ١ التنبيه في الانوع ١ حاديه سزاوج لاتزيد نسبتها على ١٪ من اجمالي نواع تلك الطائفة الأكثر تطورا في اية طائفة اخرى ١ ان ما نمون البر تكمن وراء تفصيل بعض المصائل الحيوانية نظام التزاوج الاحادي دون غيره ٢

ليكون نتوحيق هناك شيء من السببب هناك ما يربط هي لاسمها انوالف في الانوع ١ انجوبة المحصه كما ان هناك مساواة في لاسمها. انوالف في الانوع ١ السببب من نظام سزاوجا حاديه عدد نسل ما هله ثبت الصور ١ السببب في الانوع ١ السببب نظامه التطور حاديه التزاوج في عقال الانوع ١ سببية منجدة كروحات والتطور نصح بجهتها خارج جسمها فينحدر نمو خنوق الجديد في بيئته بمر ١ عن جسم امه. ونظي الأم اهدة على بيئتها الى ان يفسس نصغار بخصر نوح نصغار انعداسي انوحيد سطره قبل فصه اما في السببب سحر لالاب خنوب في زحامهم حلال همره من العمل مختلف من نوع الى نوع حرا وحلال جسم بفسد الخبي في عدائه على امه عن طريق شيمه التي يسميها انوالف انداسيه من دم الأم بمصل نسل مواد في صورتها السمة الى نحر وياكسما نمو نحر في جسم امه تحدد الولادة وبعد الولادة يحمي الخبي على امه في بيئته عن طريق نحر الذي تسجه بعد التنبيه على سببب عول بار الاستغلال الامور ١ نسل نمو به بنات نحرية يموى كثير ما يعود به ناث انطوي كدناث الدور فيسهم بانصاوب ناث الطائفة هي التطور حاد او التزاوج التالي يحدث عندما يصير الصغار يافعه وقد اشهد عونها، بعدها نصيب هي عن ١ الخنوق

بعض ذكور لامبلا محبها تفصل عدم مر حصة البكور الأخرى أو التمازج مع
 ذكر ٧ كذا بعد يعكس من الحب على فرجة تلو وج واحدة على الأقل أو أكثر
 ص ١٠٠ حد من يزد مثل تلك الاتحادات نسراحياتيكية، ربما تأخذها المتعمه على ذكور
 لامبلا سكبته وهو يجاهد في سبيل التزاوج.

في جنس Hamadryas baboon المايوييه Hamadryas baboon يوجد حد
 ذكور العوية بالاسمحو عر عدد عهر قليل من الإناث. يمكن له بماله حريم وهو
 رعيم يكون في ذلك أربعهم عدد من الإناث يشكرو جمعهم هيميد في تلك
 الأنث بالاحد عهره أو صحه التي يربطها كل رعيم على حريمه يظهر ذلك في صورة
 حراسه مو صنه يومها لحريمه وقد يضطر الذكر حباب أو الصبر سكبته على
 فيه حتى أنثا أو حلو الأسى الهرب منه أو التسرود عن تافه حه عه من
 الحريم.

هناك فصائل بابويه توجد في جنوب الهند الأفريقية تكون جماعات، يتراوح عدد
 جماعة واحدة ما بين ٢ إلى ٢٠ فرد من اليانين من الحسم ومن يصغر بعصب
 تلقح الإناث. فإن كل أنثى تم بلنحها لا تحادر الجماعة خلال الحمل حتى تضع
 موجودها لكن تذكر محمد عاده في الانضمام إلى جماعة أخرى جديده من بناء
 فصائلها

ووجد في الجماعات عرديه نظام اجتماعي قائم على السدرج الاجتماعي، يمكن
 حد نظام بالجماعة مريدا من الأسعراو وثمانيت بين أفراد الجماعة. عبر به حد
 بجذب حياتا أعاده ترتيب ذلك النظام الاجتماعي بمردم فرد من جماعة أخرى.
 الأمر هنا له علاقة بعصر هولا نواحدين بالانضمام إلى مجموعهم بمسعى ما
 حصول بعض الذكور على رجات ممانيه عهد بموقف على إمريه الاجتماعيه بذكر
 فائدكر الأعلى مريده يحصل على أكبر عدد من الإناث لذلك ج مهم. مثل ذلك النظام
 لا يقتصر فقط على الأنواع المريده لمرود البايون من الناحية المصنعية لأن الإناث
 لهم حكره في وجه عدم مر تين ذكر واحد

عندما تكون الجماعات التريسيه (أي فيها القروء بمختلف أنواعها) تقوم بعمل نظام
 جماعي عبارة عن معامع فإن ثمة أنظمة مرأوبه متنوعه تكون بين تلك المصائل.

جد مكر بتعليم نظرية الاستمساك إلى مدى بعيدا يُلاحظ. فمادح سنوكيه يقوم فيها
 كما من الذكر في لاجل بدو فيه تكاثرية ولكن بشكل مختلف هو كل نوع حيواني قسرو
 حديثه لاسمات بعد حيوانا من حضان البيض Sea borse إلى الممدوح البرافحي
 ميمو حية يقوم ذكر سنوكيه لاجل دحلبي عيم تعصيب البيض دحلبي بعدها يقوم
 في حضان البحر بشفة ذلك عيم التعصب الذي دحلبي بطن الصدر لاجل غير طريو
 ميمو بضمير ميمو من "الحاج بشفة صغيرة نقصن صغار حضان ببحر دحلبي
 حويص "الحاج بالآب مخرج من تلك الشفة وكذا الآب هو الذي بعد الصغار لا
 م ولا انتهى نصفه عند ذلت الحد بل يقوم الذكر الآب بتعديده صغاره وحمايتهم من
 خصومات سانية مثل ذلك الدور بحال ما هو شائع في عالم الحيوانات عموما لكن
 الآب الحصى هو الذي يحسب و ذلت اللعبة الصبغية لأب حضان البحر
 بعد من على ناول دفعة وميزه بهذا جذب الذكر اليه كما يبدى ناول فعلا
 بعد ذكر ميمو غضب انشامه من صفاته جنسية مع ذكر حرق

ما طور الفلاروب Phalaropes (من نظير الشاطئية فدمين في عمل
 مجتمعات صغيرة غير من سياريل الانشاء الحمصى قد لا يعتبر مدونا بالنسبة لنا
 فبما فلاروب يقوم بذكر حضان كما بها نواب أكثر نائفا وسائر بقدوم غيره
 سراج بحدف نفس في رعي سراج هو الذكر ويصوم بذكر في مكان بعدد
 لوب سراج سراج كذا نواب مع ذكر مجنبا صوم سراجة وسبب الذكر
 خوف منها ل ما مع نبي عبره أيضا خوف منها هذه مرة من ان يصح في سراج
 المدوسة عبر الحميمة غير ذلت سراج في نفس بوقت لدى بعد هية الذكر
 لاصها نور هريد من بوشه حيث يرقد الذكر على البيض هكذا يرقد على
 البيض ندى هام بمحتمية يحيو بابه سوبه على ذلت يكون الأمر بعد من الوقوع في
 سراج المدوسة ويكر ما دلو يجعل بذكر فلاروب يقوم بدورها في تعديم استمساك
 بوي يقوم ما نفعه ذلات ؟ المتسبب حصول لتلك الظاهرة التعريية يكمن في بيته
 سراج في حيا فيها تلك النضير المانظية حيث تيمى اعشاشها على لا من مباشرة
 من حصي المنصفي في مأكرا معوجة هي الانصافي الشمالية من الكرة الأرضية. كما
 بصدور سراج مجنوم الامد هذه النواير نحن نبصر والتمسك أكثر عرسه
 بلاش من انهلاك عند النعمن يخرج الصغار بنعم بدمره على أظفام انفسهم مثا

صنعت البيط والاورق، وهذا لا يحده لدى الطيور معرفة اذ لا الام ليس في حاجه
سوى لرفاه احدتها عند السحن حر بعض الصفات من بين الخيال اوف فيجعل
الذكر مضطرب لرفاهه عن سجن الد. يحور على حيدته هو كم يكو بمقتوى تلك
لاشي يصور عن ذكر حر حيد كي يواته معه ويرتدح معه ويعطي بيض محصيا
حديثا يمكن عول به دته بعد مئاة على بعد الا و ٢٠ الذي يكون مفيد لخصيه مثل
ذلك الصادر الذي اسطه العن على خواته فكانه يشكل سير دته في اتجاه البهاج بهم
من هذا وجود نوع من حيوان يدر به هذا على محاور الاسلاف بمكالات
بنيه وجهتهم فمقبو عليها فمخارجه معروفه فبعض الارواح في الضارها ليس
شأنه غير في مثل ذلك الاسلوب فيكاره يساعده وحيه المظهر التي مري بوجودها
ممنوعة للاستمرار لواندي وسنقوم باستعراض ذلك في الفصل القادم من خلال
التمادح النادرة لمتنعه بعدد الارواح التي في البشر

شيء من استراتيجيه التاريخ الحيوي

بحري بطبيعه انظمة براوحية احادية و اخرى بنوع على اساس تعدد الزوجات،
بالاسافه في ذلك النظام النادر ستمثل في تعدد الارواح المتبدل من انواع نجموية،
والنباتيه يصبه تعدد التي تكيف طاقاتها التكاثرية في شيء واحد في ظل مساح متكررة
هنا بنوع اخص هذه وكيفية تكاثرية امثال على ذلك نجد في اكتساب بعض انواع
المرشبات لخصائص معينة بغيرها عن غيرها هذه الخصائص ذات صلة بعميقه فتمس
البهيض الذي يقبه موت المرأة الام

امثال الثاني يتمثل في شجرة اسماء النسلو من موضع الذي خرجت منه الى
الديب ثم العودة اليه مرة اخرى من حل التزاوج الذي يعفيه موت ابيته بعد حنة
مرهه وعصيرته في بناء ويوصفوا الاقرب منها - تكور وانما إلى موضع التزاوج
بجدها نودي بورها المكسرة ثم يوربه هناك خصائل حيو عيه حصريه بنوع بالمكان
نذكر فتمكنه نحن نعلم نضع نصا متحكم في تخصيبه لا يوزم معظم انواع الطيور
في الثدييات بنوع موسمي وخصائل احده غير مبرنة بعض نراه في بعض الالوان
التي بنوع يتكاثر مكرر قد يكون ذلك صرود ما نألفه لها من حل التخصيم لاجتماعي
والمطوري

من خلال تاريخ الحياة لكل نوع يمكن تعيين الأنواع المتغيرة تطورياً فبعد فحص
نوعه قد نجد بعض الخصائص التي تميزه عن غيره من أفراد الجنس في كل منظره يسمى
بالمتغير و المتغير جيد للموارد المتاحة الأمر الذي يمكنها من الانتشار السريع على
مساحات واسعة وهو ذلك قد يكون الجاذبة وقد يمتص كل هذا عن منح لأجيال
انسانية قدراً لا بأس به من التكييف الفعال مع البيئة التي سوف تحبب فيها تلك الأجيال
غير الطفرة لأخرى من خصوصاً الخفيف وحدثت الأنواع ذات الأعمار بتفويده بمسكنها
بصور غير موصى محبسية أكثر استمرارية حيث يعتمد علماء البيولوجيا على
الأحجام الحسنية المتغيرة هي نتائج تطور بطيء حدثت عنى من الأجيال السابقة بعد
حدثت بحولات عديدة تلك الأنواع المتغيرة عديدة جداً بكتابتها ممكن مع عطاء
عالم من سبيل في كل مرة بكتابتها حاول سبيل بعضى نحوه أفراد النوع حتى هو
الحصول على نتائج يكمل لهم مثل حياتهم إلى منهم ويسمى أفراد نوع من الأنواع
مع العمل على كيفية مع أنواعها والميزات المتغيرة هي ذلك المتغير الذي
يعيش فيه تلك الأفراد أفضل استغلال مع لهم نحوه تصديق أفضل قدر من الاستمرار
والأصل مملاً في عطاء أكبر قدر من المراتب وحمايتهم ونعتيتهم

نبدأ هنا بـ "نوع" من المتغيرات المتغيرة هما عنى التوائى انتمانية الأنواع - و -
selected species و انتمانية الأنواع - selected species - لكل منها يشير
نوعاً ما مثيرة Parameters تلك المتغيرات الخاصة بتسمى عدد مجموعات الطبيعة
(استدراكية هي وسائر قياسات حركية وطبيعية الهندس منها معرفة ما يعرف بمعرفة
بصورة قياسية) ففهمنا لما يوجد عن تلك المتغيرات منها متغير بطور معين عنى بعد
من عدد سبيل مع مزيد من التغيرات المتغيرة الخاصة باستخلاص الطائفة من
البيئات المحيطة بهم الأمر مماثلة بغيره لدى الأنواع التي تسعى إلى حسن عداها
ثانية عنى من الزمن وهذا لا يمكن أن يحدث لو وصفت كثافة عدد الانتمانية إلى حد
يموت حدود استيعاب البيئة لهم وبشيء من التمييز بغيرهم انتمانية لا سبيل نظرية
التي يوصى عليها الانتمانية - و - الانتمانية - ذلك اعتقاداً من البعض أن الانتمانية -
يكون في حد ذاته هدفاً للانتمانية الطبيعية، وفي تلك الحالة يكون ذلك النوع من الانتمانية

(١) يشير مصطلح "نوع" إلى التغير في الخصائص الداخلية بعدد أفراد الجماعة من الأنواع

ويسمى (النوع) بغيره عنى عدد أفراد الجماعة (النوع)

مبدولاً إلى حد ما لكم "الأسبقية" من لا يميز إلى يار: إمبريقية تودري يار أمثولة
الانقضاء. ك ومع هذا فقد تم بجنهر. الصيغ الخاصة بفرصيات لمسيبات المطورية
عبر الترميم مما عرف عن نوع التوزيع الحيوي به. الأنواع فريضة كان ذلك وراءها
السلطة الصلاحية بين الأنواع المختلفة. بالاضافة الى النوع يفرق من انحصار
الوظيفية. كذلك الاستراتيجيات المختلفة للاستمرار البشري فيم من الأنواع

الحياة نظوية و تطور بعضي. والحماية حميد من الابد. والاهتمام بما يحتاجه
الناس من الحماية ويوفر بعد. كل هذا يجمعه نوع الحيوان عن الفعالية النظرية
في حدثت للأنواع وكانت. "نوع مساويات حسن الكفاءة والعمر عن مصادر
انطاقة. بما في ذلك السعي لتحميد على مواقع النور وتطور الحياة الاجتماعية كل
ذلك يستلزم بمالة امد حياة الفرد مع القدرة على القيام بكثر حاج. فمن ظل
محدودية أعداد النسل، وباريح بطوري طويل يكون من الضروري بكل فرد بلوغ انبات
الحياة (سابق ذكرها) فمن موت الفرد حيث يمكن التحكم في السلوك التابع عن
الحيوة بشكل يفوق التحكم في معدلات التواليد والوفيات داخل اية جماعة طبيعية

في الفصل القادم سننظر من احدى الافكار التي غلبت بدراسة الطبيعة البشرية
التي يمكن استيعابها بموجب التطور الذي اصغر عن طول امد حياة الفرد البشري،
نتيجة تطور طويل وبطيء. عبر تاريخ النوع البشري الذي يفسر منه كذلك مصادر التي
يمكن من خلالها تلبية الحاجات وميول، بعد الروايات لدى الرئيسيات بوجه عام،
والانسان بوجه خاص

ماذا من سلوك السراويلي لدى البشر ؟

مد عوم فليبه مصنف خصيت تطور العلاقات لدى المجموعات البشرية بمرور من
الاهتمام من قبل بعض الباحثين فالفرصيات النظرية بطفلة و سيطرة الذكر حظيم
يتقدم واصبح بناء على ملاحظات معاصرة ثقافات السجم للاصطياد hunter
gatherer cultures وتيضاً لاهتمام بعلمه بمسؤولية المجموعات تجاه الاصطياد من
جز لأفراد خلال المراتب المبكرة من تطور النوع البشري فبالسنة لبعض الحربيين
للعلمه بهذه الملاحظات نظرية بعض الحماق مثل الارضاع Lactation وربما
نظر بمثابه في عدة راسخه وبقيته كما ان هناك القليل من الجراحين المباشره المتعلمه

تكمية بساد مجموعة الشربة غيرة لا غيرة بعد صار من الممكن تأكيد. بعد من خلال بعد التعداد لم تكون منها نمطاً لالنساء هذا. نظائره مشدداً فيه بعد

تعدون ان من يلاحظ شدة الانشاء الجسمي بين كور وان ليس فاصلاً هو المصنف آخر لا غيرة من ادراج كور واحد واسر واحد، يتم بتدريج ذلك عن طريق حارة من الحارة والبيولوجية السكلية لمرحل الذي يذهب البعض من الذين يريدون حارة من كور من يريدون حارة إضافة الى هذا بعد نوع كبير من الاء من انما لمرحال من أجل الحصول على التوجة. وبعد تروج يكون الروح وحيد من كور من المهرات البيولوجية بالإضافة الى محاولاته لحدود حارة من يمكن به بها التحكم في العايات الكاثارية مع فيسه يتم يقوم من هذا من هذا أكثر من رهقة اوروجة له.

أما الأصناف K, IX فيعرف عند انه جاز الانش على جماع من قبل ذكر فهو لا طوعة أم الر. فيعرف انه امهوان جدي النساء للجنس في مسائل مالي وهم من حارة الكاثارية التي توجد في مجتمعات الكاثارية ومع هذا يمكن القول ان حارة من حارة على مربية صغارهم بشكل لا مبرر له من هذا بدور الانواع من حارة لا بد هذه خبره لا يمكن عبره فهم من مسائل الانشاء حارة من حارة حارة يومها قد لا يكون انما ليس يضمن يشار من الأكبر في عمله "السمعة" بواحد والأموي كما في حارة لاسمرايحيات الكاثارية بين الرجال والنساء بعده لا يتعد أنماطاً متطابقة عادة

فيما في الانواع العنصرية المفسية بعد ان حارة ٧١٨ من هذه الانواع ذات نظام تراخي حارة في البشر من هذه الصورة ؟

يتميز تروج من حارة واحد وامراه واحد من أكثر الأنماط المروحية شروعا بين المجتمعات قاطبة من على مستوى الثقافات المشرقية الحديثة صغيرة لكن مجموعة فلاساف حارة (هومو سايبس)، وهي اعصية البشرية الوحيد التي تعتمد انها تم من حارة أكثر من حارة مصرية مائدة بعده يسمي بسلطة تكاثري بضم ه يطة تسمى حارة الضعيف في ظل استعلاء والذي عقي وحياء طويته وبناء حارة

الروحانية الحديثة هي التي ترى في الفرد وحدة روحية واحدة مع كل شيء في الكون، وهي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون، وهي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون.

وإذاً فالروحانية الحديثة هي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون، وهي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون، وهي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون.

مع ظهور الروحانية الحديثة، تغيرت نظرة الفرد إلى نفسه وإلى الآخرين، وهي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون، وهي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون، وهي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون.

بعد ما ذكره من فكرة تعدد الروحانيات، نرى في هذه الروحانيات وحدة مع كل شيء في الكون، وهي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون، وهي التي ترى في الفرد وحدة مع كل شيء في الكون.

المصنعت أن نجد أيضاً بعض المجموعات البدائية - منها ما يعبر بحرف عن اقرب بيبي
يعوم فيها الزوجان بالزواج مع عدد غير محدد من النساء وقد يجبر معظم نساء القبيلة
على عدم القيام بأي نشاط جنسي مع غيره.

في مجتمع 'الانكا' Inca القديم وجد أن كل من كندة - علة بالظلم النسبي -
له الحق في الاستحواذ على عدد كبير من النساء وحيات وممتلكات. كما يحق له
استبدال أو إضافة أية وحدة من نسائه بمصادرة غير مكانته السياسية أو تدبيرة أو
الإدارية حيث يرفع عدد الآلات بازدياد منصب الزوج أو مكانته المالية بين أفراد
مجتمعه ومع هذا فإن العديد من الآلات كانت تلقى الروحانيات داخل مجتمع 'الانكا'
حيث وجد عدد الروحانيات لدى الفرد من ذوي مكانته الاجتماعية (من الأعلى إلى
الأدنى) ٥ ٣ ٢ ١٥ ١٣ ٦ ٢ ٨ ٢ ٥ من يتموز عادة الناس هيست لديهم
فرصة لتتزوج إلا بواحدة أو اثنين من العجائز أو من أَسْبَدَلَات من نساء المسنوعة.
وهناك من لا يحد عليه الحظ وحوالي بواحدة بذلك فإن تلك المجتمعات البائدة
عادة ما كانت تشب فيها صراعات دامية بين أفراد انطبقة الدنيا (العامة) وبين من
يستحوذون على النساء والموارد والسلطة

والسؤال هل يريد عدد الزوجات من صلاحية تذكر التكاثرية ؟ الإجابة هي نعم
بشرط أن يكون لدى الذكر متعدد الزوجات موارد أو السمود أو كلاهما فمن كل
محتملات النشأ وراثتها لورا يسريح - يلاحظ تراخي حالات عدد الزوجات مع ارتفاع
معدلات التكاثر وهذا يشير - ونموه - كيف أن الموارد وسمود لها أهمية عاتية لدى
البشر بوجه عام (من خلال المسجلات التطورية). هذه القضية مبرجة إليها في المصن
المتقدم.

فالبول المحنلة التي يسمى بـ 'البشر' قد نسيه عليه لاي فرد يمكنه ممن مصادره
بين الأهداف التي يسعى الرجال نحو جمعها. فمن النقصات العربية يمكن القول بأن
الأنواع الميكوكية التكاثرية تنقسم بشيء من التنظيم حتى هذه النقطة حيث نجد أن
نصف حالات الزواج الشرعي عادة ما تكون مصيوفة بصورة جنسية مصحوبة بممارسة
جنسي بين الخطيبي أو الحبيبي لكن محبوب حصاره 'الانكا' كانوا يعتبرون أن لدى
الرجال ميولاً جنسية يعوق قبول الجنسية التي لدى الآلات

يتميز نمو سانه من نمكو ناره شهوة نحو ممارسته بحسب مدى ذكور التثبيطات
في صوري لبنان العربية فهي ذكور سر نمكو اسلافهم الامعاء هي دة ٩

سج على ظاهرة بعض ٩ : سانه معاشة الجنس مع سانه العربية سانه
كم سنج (COGNITIVE effect) ٩ كوجح هي فلاحه كانه لسانها حظيرة كبيرة
ربى فيها سدحج وهج حبيب هج حظيرة بويرا دة وساه الولايات المتحدة الدو
لاحقاً حصونه حد الديكة نغريه هي عبيد تلعب الدحجات بشكل موافق

من نزواج لاحادي فينسم دة يمح افضل قدر من الاستغلال الوائدي على جميع
مستويات، سواء كان الفرد يملك موارد محدودة او غير محدودة، وهذا يعود بسببه
الاجناس على مصالحة الروح التي تصالها باستغلال اموى جيد فيسم تميز لمصلحة
والثبة للذكر والانتى على السواء عن طريق مساهمة فائدذكر قد يحصل على شـ من
المصالحه وفق مفهوم التطور في حالة حصونه على مصاربات حسبه موقنة بكنه
حيثما سيجد حرمه لنفسه اذ وقع في شرك الدرونة ٩٠ مفرط روجه الجنس
مع رجل حر ٧ فاذ حدث ذلك، فإن الاستغلال الابوى يبيع ادى معد لانه من ناحيه
لاب دا شعربانه وهج في ورطة العيونه او ان يشكك في ائونه لاجد الاباء، او
جميعهم على سبيل الآخر هي حياهه مد مؤرخها قد نكثها سنا وراثياً ماهطاً اذ
فقدت مثل هذه الانس الدعم ثورس من سنا روحها ههنا يكسف عن مدى الغم
النفسي ادى بصاب به المقيمون من الرخان وانساء فمن بعض الظروف الاستثنائية
قد تكون هناك منعه وراثيه ملائم من وز ٩ ممارسها الجنس مع اخر غير روحه غير
من اثر روح لاحادي باده ما برمد من نقه الروح هي ابوته لاه لادم ٩ بالاحص اذ كان ذلك
بروح يمح اولاده افضل قدر من الاستغلال الابوى ولكن ليس بشكل مطلق هي كل
الأحوال، والدليل على ذلك خروج الروح على المعكم العارم في المشاطة النكاشري
بروحه وهج يجعله يحاول الحفاظ على نفسه من خطر الوقوع في الدبونه بصادي
حياته روحه به وهماك التمتع من المظاهر التي يمكن وصفها بعدم الساسق، هي

٧ يرى البعض من البيولوجيين وعلماء النفس ان المرويعي من تجارب اندجحه هي سانه عبرى ندى آلبـ
بلاي ففس قدر من الكفاءة المساليه اما الاعتصاب فهو يعود لمريزه التكبير والإيد التي يمح قدر معرفت
د . العديد منهم السجون حاله أما البيولوجيون فيرون ان معه عر حفيه تطوريه قويه نقه حصه
سلوك الاعتصاب (الترجيح)

يرجع لكل من الجماعة والعطلة جزء الحشد من اجتماعات عشيرة نجد حوص
 القصاب على يد البسرة بعتة نجاحها في حشر و انحصار عن يد بين بحب
 منهن لتفيل والغاز ع سرفي آخر قد يور عن حيايت لأسرية في مستقبل وقد
 يجعل العنقة مرحة وحشر ونجد كل حشر عوم تدك بسروانه من صيا بمارسة
 الحشر وقد يجره حد غير بعدو نسيك لأحد من ثمرل أو البسلي لأن في كل
 ذلك قيمة اجتماعية عالية في الحشو غير مع يقاها وفي ابوته لأولادها قيم
 بعد الأمر الذي يحمله بدل شر حد يمكن له بثوبه من لاستغلال الابوي لأسرته (في
 أوروبا والولايات المتحدة وملاذ حشر يسبح فيه هذه حشر ب لأسرة اسرته نتيجة
 للحياتيات الزوجية) وفي معظمه الثقافات السرية (الاسلامية تحديد) تعتبر ممارسة
 الجنس دون زواج والحياتية الزوجية حصية وعد سواد هم سرفا وسبعة بفانله
 بشكل دائم لد كل سنوك البسر الذي يندبه الرجل حياه وحته من بظاهر الأدب
 والعرض على بقه العرض كالحماية وممارسة بحشر خارج الأطار الشرعي قد تؤدي
 إلى قتل الانثى دفاعا عن تكريمه والسرف محرم وقت الرجل هناك بعض الثقافات
 التابعة للأمم صناعية بون ك الحياة الزوجية في حريمه فعليه يسحق بعقاب وأخرى
 ترى في الحياة الزوجية حياه ك حيه بكر نزوح الدوب هو في تحسية سحش
 مهصوم الحق ويمكن د يماح محشا عن سفلره بمسك ك كل به القانون معاقبة
 زوجته الحية عن الزعم من كل ك كحراي الذي أورده مخرجت وما يتصف
 به من شافص وصح من ان يهره الذكر تحسية بدي البسر بوجه عام ذات محري بكل
 ما يحدث في كل الأرحاء من صف دعوى

قام كل من مارين دالي و مارجو ويثون بمحاولتين مثيرين بالاحصائيات الخاصة
 بحالات القتل بعد توصلا من خلا ذلك المحاولين الى ان ثمة نماء كبير بين تلك
 الإحصائيات وبين وجهات النظر التي أوردها علماء الاجتماع في ذلك فبالعصب الذي
 يحدث في الولايات المتحدة وحيثما لا ينعصر جعد عن كحياتيات نزوح حية بل به
 علاقه وثيمة بحروب الحدرات والنصارح على التوارد

هناك ايضا الصدمات العنيفة بين الشعب المناجيه عن انهوور الجنوب من اجل
 الحصول على الماء او تسحقو تسحق على لا مأكن التي يمكن الحصول عنها عن
 الأموال وفي جبل حو هناك نماذج سلوكية عتيمة يركبها البعض بكل من أو وبأ

مركب يعود الى مسيبياء قديمه. يما كان ذلك لمسيبيات يعود الى عمود عميدة في
موسدهم. بعض تشدد قد يركب حر في مسيبياء لواء باقيه عيش صابر شطاي
الرجاج المكسور من اكواب البهرة على اجفهم او دير لاجفهم غير لآخر في
العمار، او زهابة بطليه تلمها حد الاعصاب من احد فهو ير

هذه جدي مظهر سنوكيه انو تبقو كنها لا يحتاج الى برهان حول العصبية
النسرية انعميه (طبق عليها النصب Vanboud) التي يبدو منحصه عن برعه
خطريه نحو العصب ونحوه الى عصب في مثل قواعد مسببه مختلفه قد يبدو صديقه
بعض شيء كنها قد تكون عاملاً رئيسيا في حدوث العصب والسور انو قد يبعد
الى من ي وجد عا ك. عن تذكور نجلو الى مصرفات يمكن ان يوضع منها
العصب، بهما لا يحدث الشيء نفسه لدى الاناث ؟

وسور حر في لدى يعود سبب الى عباد مصروفات خفيفه وحده ؟

والاحابة حر مثل ايه مظهر حرر مسرد لوقوع ذهاب معاصر في نساء بها ك
تفسير غتلق بعصب مركب مهم بالنسبة لمصاب قد يكون مسابب في كل حالة من
العصب بها فيها محاولة الوصول مورد من انوا بطريقه سم بالضعف غير
لاوضاع لاجتماعية قد تهدد من سنوكيات لافراد هذا هي رت ضمية في بطوح
الافراد بتكثير ساحج ي ل الامر مستحق بالمدان "عصر في الاحكام التي مصرفها
لاوضاع لاجتماعية ربما لا يكون كل من مسير لتسخرية عندما سوهج ل خدق بعد
مستجرات سنهي باطلاق عبرة نارية على حد الطرحي

بالاعصاب هو حد مراح انعاف الجسم الذي يعود به بعض التكو بسببه
بعض لاناث، فهو بالنسبة لزمي لا يعبر مجرد سنوك شاذ عن طبيعة انعميه
بفرعه احد التكو موفه بعصبية عنها من اجل اشياء شهوة العنصرية من هم كفر
يميل لكل انمي والصحية سرعار ما مرر : تلك قد اهدر قيمتها لانسائه
وبالاحص عندما نشعر بان عصبينها صارت قصه صبره يتحاذر بها حرم بين ناس
او بين افراده قد فلا عجب من يعود حد التكو بالاعصاب حدو لنساء يدافع
لانسان منها وتتميز كيانها بمعظم من بعرض الاعصاب بلاخط اصابهن بعض
نوعه عصب وفوق الحزينة وقد تصاب انو احد مظهر بعصبه ان ما شاهدت بحرم

مرة أخرى. لكن الحقيقة أن يرى البعض يؤمن بأن الأفكار الأيديولوجية أو المثالية تُعبر عن مسببات وقوع جرائم الاغتصاب.

العديد من باحثي العلوم الاجتماعية والنفسية كاتب بهم محاولات حثيثة من خلال دراسات تناولت الاغتصاب ومحاولة اكتشاف عن سمات المسببات البدنية الوراثية لذلك غير أن عددا محدوداً جداً من التحليلات وصف الاغتصاب في إطار نظري إلا أن النساء يعرضن بشدة وصع الاغتصاب كعملية ترجع لمسببات نظرية سوية ليس لأنه يسبب لاعتداء من النساء بل عميقاً جسدياً ونفسياً بل لأنه يعزدهن من القيام بدورهن الطبيعي لستل في اختيارهن من يمزوجهن به من الرجال وهو ذو صف الاجتماعية والعائنية الدارجة وبمنتهى البساطة يمكن القول بأن الاغتصاب نفس عن صانع لمصلحة الوراثية للمرأة المربى أن يجد ارتداء بعض نساء بفرضهن للاغتصاب من قبل زواجهن ربما كان ذلك نتيجة من بعض الأرواح التي انزل القضاة بزواجهم عن طريق إجبارهن على ممارسة الجنس معهم دون موافقتهن

من خلال المنهج التطوري، فتمرح في هذا الأمر نجد مثلاً على ذلك بعض بحوثات التي تصف ممارساتها للجنس ما قبل الزواج و الجمهر وهذا من قبل البعض يعتبر ذلك أحد نماذج الاغتصاب فحينئذ على ضوء من الخصائص الداروينية لأن الذكر الأحصل وراثياً هو الأقدر على فعل ذلك

أما فيما يتعلق بما نحن البشر فموقع ن نتخذه خربك بحريته الاغتصاب قد خرج حتماً من بيئة اجتماعية مرتدبة موروثة واقتصادياً قائم على خداع عادة لا يمكن الذكر من انقياد بدوره الفكارى كأي شخص آخر الحقيقة ن ذلك يمثل أحد أنواع المسبة وليس كلها

في الولايات المتحدة نجد المحرر نخبسى ومع هذا فإن حوادث اغتصاب عديدة ترتكب يومياً كما أن الاغتصاب لا يمثل مشكلة عرقية بمعنى عدم ثقته في نوعية معينة من العرقيات العنيفة المكونة لمجتمع الأمريكي. سوى انه في بلد أوروبا مثل النمسا الذي يتحد فيها الأفراد من العرقية العرقية والبنافية وبنجته بنسود التزاوج المتزايدة، عادة ما يلجأ الضحايا إلى تأخير في شدة النساء من أجل انقراضهن يهن يهدف ممارسة الجنس فقط في الانجاب أو الاثمين معاً. فالمعالم من الرجال أو

التمهة: والثاني هو بكونه نصيباً وميراثاً يمسو. ضمنى مكانه في يوم يدر انوسيط في
مصابيح حر ماني بيم الانفة عليه بيم الغمير "حبيثة و كك" وهو بول عبيده قبل
بالبلايد و سمعاقور. هو ا و ن تشر فيها بحداد "حبيث" بسكا يسمير كحداد. و
الاقتصادية للدولة والأفراد

على ذلك يمكن ان نرى ان العمل الاقتصادي يتشعب عند انقراض الحرية بوجه
لاقتصاد. وهذا لا يوقف الامر على انساب في العبادات ولا يوقف تشعب على من
يعادون الحاجة الى ممارسة العمل او "حبيث" يفتقر "السيد" الى كسب
البداس مناج عن بجانب سبيكوووجر لصاحبه الاقتصاد هين "سبت" في دواش
الاقتصاد من به يمح عدد نصيب مريد من انصلاحيه نوريه وثق ما سارت
اليه بعض انصامين التمهية يمكن وضعه بانه هرين ولا برهن مستوى الاخير

نلاحظ ان صاحب الاقتصاد من عاذه من "الانبا" نشانه اللامي بعض نوم
بخصوبة والانباط هذه حقيقة عرفت من خلال بويح عمار صاحب لاشتب
وهذا لا يعني اننا نعتبر نفس الاحوال الاقتصادية متناهية شناعة بعد ان يفتقر عبيده
كل محرم فعنه النشوء حيث هناك طوائف عديدة يمكن ان نقى كل من سول به نسه
بشده يهده بحريته منها معرفة لخصر ندر قد يتحول به عيب التباديل بدلت بعض
الغريب ان نجد اربابا هو صلا في حالات لاقتصاد على مستوى عالمي

فيما سبق تحدثنا عن بعض سلوكيات التي يفتقر فيها نصفهم في بعض
انواع طائفة التديبات، لا يعني هذا "الشرب" معرف عن ميثا سنت سلوكيات تبسسه
بصرف المظهر عما اذا كان ذلك في الماضي؟ في الوقت الذي هو في ميثا عند سن
يكشف عن اضطراب شديد في شخصيه الماعل كما ان حرابه حبيثا و انصهار
وقتلهم لا يبرر بها مجتمع مني محبي كنها كان عبيده بيم اربكانها حبيث منذ عهد
بني ابيه موسى عليه السلام: "بعضه ذلك عندما تصبح جوهه عيب محب بيه برحان من
اهل مدينتي" حيث قال نومه

انهم يدبغون جميع المكار اذا عيقتل لان كل صغير ذكر يوجد يسكب ريفتل كل
امرأه عرف عبيدها انها صاغت حد الرجا! انكر كل الاصل من نساء فمن الحط
حين الدخا يفتب كهدا دعوهم احياء هو افضل لكم (زمره ٢٠).

إن قتل الأضعاف لا يكون. هي كما الأحوال محبة وضاد الحزب كسب و شارة
علينا اليوم وهذا ما توجد مرالأضعاف محتوماً يح علف الأثره بيوجيا لدى
مخلفه هي العالم حيث إن قد كان يعتاب ذريعة لأحدهم كي يحفظ رتبه
مساسيات عديدة لكر الأسباب المباشرة لقتل الأضعاف قد تكون أكثر وضوح
الأسباب الدافعة لأعضاء السب الأول بعد يوحه سود بقدره يندع
لأبوه الحامله النار وهو لأكثر هيبه من النحبه القدييه عند لا نسي دم
دعم حتماني أو مورد ملدى (عاده لدى الأمهات الصغيرات) و إن كان يحكم الأضالتي
على الرقاب انس قد يعرضها الواحد من على سوكياته كي يحجب نفسه
والأمان في ظل الحب و تعزبه بحذبة فهي مباله يوجد ساج طو
بكتافع التي قد يجيبه الأم عن طريق صلاحيات مسنده يمكن به يعجزها بامها

قد يكون في بعض المجتمعات هناك مثل السب في الأضالتي
إهانتهم هناك بعض البراهين بسبب التي نكت ممكن تعذيب في الجسد
تري في إحباب الأساء المذكور هيبه أكبر من إحباب لاث مثل قد
قد تقشفت فيها ظاهرة تعند الزوجات

لا يمكن متى حرام قتل الضعاف عن بعض المجتمعات المتقدمة
الحديثة. على الرغم من "الأحصانيات تشهر إلى أن أكثر من ثلاثة
بلاطمان بكل مجور على مصريه وكل حربه عاده ما يقع بسبب
قتل الأضعاف التي تتم بأيدي أهليتهم عادة ما تكون نتيجة ظروف معملية
عنده ما يكون مثل هذه الأمهات من صغير السب والأضالتي الذين هم في حقد
الأب بعد أن ذلك الحظر دائم ما يصل إلى على معدلاته في العام لا
بصغار وقد يزداد الحظر خلال تلك الفترة إن كان الصغير يعيش مع
أبيه

على ذلك يمكن القول بأن الخيالات الأدبية التي حُكيت عن الضعاف
و الهشاميه Hensei قد يكون منها شيء في الواقع الذي يعشه أئود

لأن دعوى قدم حد الأعمال الاضغاعية التي حدثت نتيجة برحقية ع
عصريه، وهذا لا أقصد به مصلا سياسيا همدوم قوم باستحضار مفهوم بيولوجي
الطوريه و تسييد حركية حد عصر واسع من من انحرافه ووجهه بامها

دنى بها البعض ما من اعاصير ذكر في المحرم قد عطر المرأة بالماء غير لانها قبل
 وقوع التحريمه يديم وهذا ما جعله توعدها بانها ستار لنفسها منه بيد صديقه
 يدعويها من انوصه في ذلك الشاب قد اخذ تلك التهديد بمحمل نكد، ولم
 بعد مسكه في ضوء تميز المرفق الذي يعبر عن حاسه وبطوبه بين افراد عيخته
 انجمنه ان ذلك الشاب لم يكن قد راى من قبل جبرو يكن في قلبه قدم
 هو كبير بمحبته روح من رفاقه من هذا الشاب حدهم هو صديق الغناه الذي
 جاء يد منه ويأبالي قصد براء يافظه له الماء لكنه كان هو كبير وبين بيرو
 ريكار قصص عنه على العو.

في عدم سطره الكثير من اسباب على تصرفاتهم يشوبه من النور والعصرية
 احباب وكيف يسر تلك النساء في سحر الحساسيه العصرية بين السود والبهي هو
 تهديد الشاب لانهم الذي يعرض عن هذه الملامه وبعيد عن التماسين بتدقيقه
 فقد شرع محاسن الدفاع عن انهم في القاء النوم على الفتاة بدخولها لمنظمة التي
 حدثت فيها ساءه بالاضافه الى ان بعض اليهود من قاطن في سوبهريست قد
 تعرضوا رايهم من في المناهضة مسوئله بالدرجة الاولى عن وقوع هذه الجريمة فقد كان
 محاسن الدفاع يحاول الصور على جبرر يمكن به الدفاع هبته تحصيل بان التهم لها
 ينقل من احد الدفاع عن نفسه ليس اكثر اكتمل في النساء لم تلبه انها قد توعدت بالتار
 من شاد (تهم) عن طريق صديقه الاسود

والمتخصص حذاه برود الالهال التي ينفذها جزء من جميع اتخاذ الاحكام المحتمل
 لا مطلق قد يكون ندر في الماء دور مؤثر في بعض المصالح الشبه وبالنسبة فقد كانت
 هذه التحريمه قد حدثت جميعا في نواحي العام (بصرف النظر عن ان القتل اسود
 والمائل بيهر) كما ان بعض قد سيطر على العديد من ماركس في سوبهريست
 الامر الذي جعلهم يرفعون الادلاء بشهادتهم لقد سمر ذلك فيما بعد عن خوف مكان
 في سوبهريست من ابناء علاقات اجتماعية على الأمل وبعضها البعض وصارت
 علاقات محصورة بين ذوي المربي فقط

في النهاية على هبته المحلج عن ادائها لعائل وانحكم عليه بدمج. بهذا
 ذكر حد من حضور حثته خائلا لذا كل على أي واحد أن يكون عزمه لنضع نحن
 عال حر + بحظه عصب غارمه لدر اجر ٩

الفصل الخامس

من الجنات إلى السلوك

عنى برعه من وجهة "دافنى" ألا كل حصول من متطلبات المجرى. فذهب ما هو
ممكن من خلال حصوله على حد من مسكن. فكل ما يوجد فطرية المظهر لعدم حد
يظهر على الطبيعة الأساسية من أجل تشكيل كائن المستقبلي

ت. ي. فون بيبير 1898.

الغريزة والخرافة لدى الختمية البيولوجية

عاده ما يذكر أنه ليست هناك محاولة تحليلية أعمق من أن تفسر السلوكيات
بمهمة كل من الوراثية والبيئة. قد يكون مثل ذلك الاستنتاج لا قيمة له بالبيئة المعظم
المتصرف التي تعود بها لأنواع المعالجة المثل في هذا تجده في ذلك الموتر تقاسم
على فرصة كل من الطبيعة و"الاعتدال" من بينها. فـ "تيد" تكافى بمحاولة تسير
وما سكتة واستقر هناك ثم عبادا حدهم بجمع الأحياء لدى فضاءات متعددة من
مفردات السلوكية قد تثير ويثير حجاب مضاعف. "أثر" السلوكية بتدعيم "الامر" التي
تسير على محضات قيمة ذاتية معهود مستند من لا يوجد من بينك البحتة فيما
هو بعد من ذلك في مؤشر غير. "مجرى" يقوم الواحد منهم بإعداد نفسه بعمل تحليل
عسير في بدو. به المحتاط هذه العصور التي رة في مقدمة هذا الفصل كتبها حد
لأغراض بيئية. المارريين في محاولة لاتمام علم الاجتماع في. من خلال ما ذكره
ل. ه. هيسبورن بفيديو

ب. عجم الختمية له فنية كديزل غير حسن. كالمزج. انها يتصور هي هسية
فاحية بالاستعداد. كما انها مضبوطة بشكل واضح. فهي خير إلى إمكانية معرفة
الحوهر السلوكية مسكاً عناصر من خلال. "نصوص" المصرية الوراثة. كما هو الحال
بالعسية لتصرفات البعوضة جمع تغارب بتابع. الموزع النبوة جندة غير موجه

في يعرف في السلوك يبدو أنه يتضمن أكثر من اختيار لغيره مع ذلك الشيء لا
يُصعد به لئلا يورثية لكنه بعد أن يكون بعد من مجال البيولوجية الصورية

يمكن القول بأن حذر ذلك لا يصحاح الحاحي بوجهه النظر لحالته لسلوك نسيم
ناتعمق فيالمنسبة لتعميمه البيولوجية "Biological determinism" فيها يرى أن
السلوك يعود لاصول عريرية قوية وحسنة فمبدأ اعوام اسار عالم النفس شراكت
ييسر إلى أن لا يرد إلى العريرة الاثرات في علم اللاهوت Theology بدلاً من
التفهم العلمية الدالة فمفهوم العريرة Instinct يسير إلى سلسلة معقدة من
سلوكيات التهادنة لتحقيق غاية معينة يفسد بذلك الهدف في مفهوم الدرويسية
المتحيرة ذلك التكيف الذي يسمى له العريرة. يمجس ذلك الهدف في هيئة سلوكيات
معينة يندرجها بعض الأنوع الحيوانية لكنها قد تتوقف أو تقابل برفض شديد عندما
تتعارض مع قو عم السلوك الاخلاقي الذي يتشتر على الرغم من البواعث العريرية
نوبة التي تدفع بالمرد نحو عظام بهد التردد ما العريرة فهي من الناحية المطلقة
ضرورية لتفانية لأن ممارسة في وجود بواعث لا رائية هي بالمعمل مهمة من أجل
الحفاظ على اندام من نهالك مثال على ذلك يحمى في حاجته المرد للطعام عند
الشعر بالحوج. اما وجهة النظر اللاهوتية. فترى أن البشر هم وحدهم الذين يوجد
بديهم الروح وبيدت هم يحمي أن يكونو هم وحدهم الذين توحد لديهم التواهي.
بعد اورد ييسر أن ذلك مفهوم كان سائد في العصور الوسطى وصولاً إلى القرن
التاسع عشر

بحلول القرن التاسع عشر بعد أن نفس المسمى الخاص بالتقسيم الثنائي Binary
Classification قد اُستمد مناصره وصولاً إلى التطبيقات العلمية فمع مصطلح العريرة
قد يادى مضمون يشير للتبديل الخاص بنظم السلوك فكما لاحظ ييمش فإنه ييسر
هناك تفرير نظري يمكن من خلاله اعراف أن ذلك السلوك قد تمت برمجته وراثياً أو
تم اكتسابه عن طريق ممارسة الحقيقة أن مثل تلك النظرة لسلوك هي - ويصاحفة -
حاطته إضافة إلى ذلك وكما اضار ييسر فإن تصنيف التصرفات العريرية لم يسم
بطريقه مُرضية كي يبدو وكأنه بدون تعلم مسبوق هذا الاعتبار في حاله دائمة من
الجاهل. اما اليوم فقد لوحظ أن الاسكال السلوكية هي نتيجة لتفاعل Interplay

يوجه عام، لا يملك المعتمد على القيام بإصدار معتقد مبتكر هاد كان هناك قدر كاف من الروية بعد يحدث أن تطور. حتى الجماعات الطيرية تتأثر بأحد بناط الجغرافية المستوية من قوى جماعة أخرى. من التطور المفرد تكتف ببعض من خصايه تلك الجماعة الطيرية الواقعة. وهذا الاحتياط قد يجعل أفراد كل جماعة يتأثر بعناء الجماعة الأخرى لأن المرء يظهر على شكل Diaktes صوبية وبعديته جديدة بين أفراد الجماعة.

في لباس المرء يظهر على شكل من المدارج السلوكية تطورية بعض أنواع الطيرية المثال الأول كان حول الطيور التي تتأثر ببعض من مناط الأرض والمثال التالي خاص بالتطور للمرء فالمثالان يلخصان عدد من مناط السلوكية المهمة

فالمودج الأول نجد فيه تطورا سلوكيا يتخصص بتفاعل العوامل الوراثية مع العوامل البيئية هناك شيء ما من الشمرة نورانية وراء فهم عصفير الصفيح باعتناء ببعض لا يوجد ذلك انتبه عند الدجاج والأور فمنك الشمرة نورانية في التي عند النساء المهتر تلك التطور كما أن أفراح الأور والجذب تبع في سهر مهادها بخصايه و المريضة عقب قصتها عبر من خلال المنية التطورية نجد بعض الصور لا يأمن الآ عن طريق إلصاق الممارسة أما أفراح الأور فتعرف في مبادئ الحيسية أو المريضة عن طريق جهازها العصبى الذى تتأثر ببعض من المعلومات بخصايه وتتأثر بالم عمر تاريخ طويل من التطور الذى مردف به ملائمة تطور المرء بذلك مستحق بالموايل الوراثية التي بعض أفعالها غير الاحتمال.

رأينا التأثيرات الخاصة بالموايل الخارجية التي يستجيب لها الحيوان ففي تلك الأثناء يمكن تتبع أثر عمله التطور

أخير العوامل البيئية المؤثرة لا توصف بالشعورية ما بالنسبة تطور الحيوان هنا التطور بعض جعل الحيوان ذا تأثيره لبنات ببعض الأحداث البيئية بشكل بموى أحداثا بيئية أخرى هذه لملاحظة ببعض بعض لا يمكن نعلم كل شيء ببعض واحدة وبعض المتر بين الأفراد هذا مردف أصافى يستحو تبحث

تطور السلوك النافع للمبادئ العامة للتطور

في سلوك بموى به الحيوان ببعض بالبعض الذى على الجهاز العصبى وبعبارة أخرى

استثنائه محاورها axons كما ننصنع رؤوسها ذات البروافد بعتجيرية بسببية Dendrites كما تشكل جميعها من الشباك العصبية ومحاور انقباضية والروية الفعيرية بسببية علاوة على ذلك نجد في صفوفها خلايا ر بوضاء مختلفة ببق استجابات معينة عند معاملتها مع مؤثرات معينة في سبب استجابتها المتمايز مواصلات شاملاً نشاطات كل حين وظهور نسوب من حميد وسببية الفعيرية وتمايزها). فعلا البيوض النطحة تحتوي على معلومات وراثية خاصة بوجبه عملية بخلق جميع أنواع العصبية الناطقة التي ستقوم بأداء مختلفتها بها عندما يكتمل نمو جسم الفرد الجديد من هذه البيوض لهذا فله عند تحرير نوع من الخلايا العصبية مادة كيميائية مثل السيروتونين Serotonin هذه هي التي التي يخلص من هذه المادة هو الذي ينشط وتتم دورة الوظيفي في حين نجد جميع الخلايا الأخرى تعمل على هذه العملية إن هناك لمتابعة وطبيعة جسمه في استجابات لأنواع الخلوية المختلفة وبولا تلك العصبية تتمايز الأعضاء العصبية وعصبية وتركيب لأن كل خلية جسدية تحتوي على كل المعلومات التي أتت لتتولد فبولا بساطة بغير نوعين بكل جنبه لما كان تعبير الخلايا وطبيعتها وتركيبها يسمح بتمايز التركيب في بولاش أشكال الأنسجة المختلفة). المثال على هذا، التأثير العصبى، أو أن يكون هناك العديد من الأهداف الجسدية المعينة مثل نجمة بسبون من تكوين عام نمو العصبى NGF وهو هرمون يوتر على ذلك الإنزيم الذي يحسبه بعصبونات بسبون هرمون الأدرينالين

نلاحظ أن نشاطات الحواس بالإشارات الخارجية يتحكم (أو يتحكم) بظهور بسبون الجهاز العصبى في حد السداد الحيوية الرئيسية الأمر الذي يسمح لنا عن إمكانية وجود مؤثرات عصبية مضللة لدى الأنواع الحيوانية المختلفة. نشد ذكرنا مقبرة الجزيئات على الإشارة كاحد الأمثلة بذا فبولا استثنائه محاور خلايا العصبية وراه تكون الألياف العصبية

نحن نعرف أهمية الاتصالات التي يقوم بها الجهاز العصبى للعمل لأشياء مختلفة مختلفة من البنية محيطه بالمفرد (الشوارد السطحية). هذه تعتمد بالدرجة الأولى على مقدار استطالة المحاور العصبية من أجل الشعور بالموثرات المختلفة. ومن ثم بموم بتوصيل الإشارات إلى المخ بالإضافة إلى ذلك فإن بعض تلك الاتصالات تشمل على أليات

عصبية خاصة بالأذن، فبعضها يظهر هذا قدر الحلايا العصبية النامية التي يعد في نمو مصدر، بعضها يصل إلى مناطق معينة من جسم الفرد، حتى يتوحد تلك الحلايا بمصدر حلايا حركي من جهة لتبدأ بتشكيلات عصبية.

يحدث بعد عملية التطور في نمو الفرد الحفيد بخيوط على شيء من خصائصه فغالب العبيد من انصبوباد، نوعيته من آخر التحكم هو: العضلات، في عضلات حركية، Motor nerves قد تم تصميمها كبر بعض بشكل أساسي ما انصبوباد من يصل في انصبوباد دورها في ذلك، العضلات عصبية تتوحد معرمة ثابتة عادة ما تعود عقب عقبة لدورها، لأن بنية برمجية متبعة موجودة في تلك الحلايا كى سوب عند ذلك الظروف من تلقاء نفسها (عملية بصر عنها الثوب التحول سريع) ثم يمكن هناك حاجة لتعنية العصبية، وذلك عقب كوك جميع السابكات العصبية، فإن تلك حبة لا يهي طوليا.

تتألف على ذلك، فإن به سبب ت بين إحدى الحلايا العصبية و حركي عموم عادة على أساس من العلاقة مبادئة وهو موك كيميائية تسهل بينهما، حيث يتم تشكيل الاتصال بين نهايات عصبية للعصبونات، سامة والعضلات، وذلك بوحية نشأت تمضي عن طريق تنفي الألياف العصبية، سائر عصبية من عدد كبير من الألياف عصبية والمشتاتات عصبية بفرع على بفرع، هذه الكيمياء العصبية غير عصبية حلايا العصبية كما أن سرعة التوصل، الذي يعود به الأمثلة، سامة يتوقف على تلك مادة الكيمياء، فيظهر سبب تلك مادة على عصبية هي صورة استجابات عصبية، مواصلتها مفسرها، نمط، نمط، الذي سببها منه بمشاكل عصبية غير متماثلة، متماثلة في مادة الكيمياء، بفرع من النهايات العصبية.

وبحسب، فإن العناصر الحركية (الحسية)، لعملة بكل ما يحيط بذلك العصبية، لأن، ملزمة بالعموم، فإنها، التحس، بطور غير سيورة طويلة ومعقدة من حداث التكون العارضي، بالإضافة إلى تطور المادة الوراثية، فكذلك، حضور مثل، عرحة نص، الألياف عرحة مطورية نالية.

غير اعتداد الطريق التطوري، حيث أن الحلايا قد صممت عصبها نصف من الاختلافات التطورية، لكنه، نمط، غير معكس في معظمه، تمثل ذلك هي سبب استجابات.

الجنس لشكله في أسباب، مرد الخصائص الذكورية، فعلاً سرت، سمجوت بانغ
معاً كفيه حد عشاء سيونجيا وهو يهودي اللسانه يعمون ملاحظات عاصبه Re-
ligion notes يستشهد من خلاله بأحدى التروايات بتلمودية التي تصف تحول الحنين
إلى الذكورة أو الابوثة بعد ٤ يوم من بدء الحمن بالجبن. لقد عُرِف انه يتعلم بعض
جسم الجني يتم تطبيق هرمون المستوستيروون في حصيتين، أي أن ههما يوراً في
بعض الأحيان التماسي الددري، فمن تلك الأساء يحدث تطور في نمو أسباب ووج
Wolffian ducts (لدى الجنين الذكر) يرام من هذا مع صمور أسباب مويري Mull-
rian ducts يتم تحفيز ذلك نفعية في وجود يروبي مصاد بالسرويد يُصر من
الخصيتين، فمن غير الآخر لا يحدث انقفاء لأسبيات موليري لدى الجنين بل تواص
بناهي، سمو إلى الأعضاء مكونه بجهار الأساسي الأنثوي (يوجد من بنت الإبيبات
زوج بكل جهار تناسلي أنثوي) في نفس الوقت، لدى صمور فيه أسبيات وولف (التي
يوجد منها زوج لدى لجهار التماسي نذكرى).

هناك طفرات يمكن أو تصيب مادة نورائية في جنس الاحيان مستهدفة مواص
جزيئية معينة من "البناء" DNA بما في ذلك تباطؤ التي تحسن شعرة جنيني
"أندروجين Androgen" لسمو الجسم بهرمونات السرويدات الذكرية.

بعض هذه الطفرات تصيب بعض النكور من دور التطور XY، فبعض على ظهور
ملايح سوية وعصاة حسية شوية عن هؤلاء الذكور (اصحاب كذا استلارمه يصير
ذكر، من الناحية الوراثية، وإياك من الناحية مورفولوجية)، حيث أن الطفرة تصيب
جهد الذكور النوعي SRY مصممه إياه وتبينه في تحديد الجنس اندكوري، لكن
الجهار الأساسي الأموي لا يكون مكتملاً ونسباً، وفي البعض قد يشمل ذلك
على زوج من الخصى الصامره التي لا تعطى حيوانات موية

على البعض من هذا قد يحدث في بعض الحالات أن يتلقى الجنين لأنثى هسيير
من الأندروجينات، الأمر الذي يمنع من نامي أعضاء حسية حارة ذكره، يمكن
حجوث شيء مماثل بذلك عند إصابة خلايا البند الكظرية بطفرة نوعية، فبعض
هرمونا سروبديا مشوه التركيب، أن فقد جنس نفسه الثانية من الصبغي X
أو Y بعض الجنين ينعوى إلى أنثى، في نحاس، لكنها مجرد أنثى غير مكتملة
الخصائص الحسية الأند، وبالتالي فإن الصبغي Y لا يعيد ضرورياً للحياة، لأنه

يحيى أن توجد لدى الفرد ولو قطعة واحدة بكل حسه حسديه من الصبغى إلى أما
 الجسم. لا هجو غير ضرورى بحياة حيث أن الأنثى لا تحصى خلاياها على ذلك
 الصبغى وفى ذلك جميعه ناقص وأصبح بين ما يوصل إليه نعم العنيد ومن
 الرواية النبوية التى وردت فى Eve's حقيقته من صنوع آدم Adam's

أما وجد أن غير موجد بمعمودية أحد لأدوار بحيوية منه هو قدام الجهاد
 الجسم مكرره فى يوجد جسمه الحاسمة لدى صغار الفئران حديثة المولد فى
 خلال الأيام الخمسة الأولى بعد مولدها. فى حال بعض الناحيتين يجرى تحارب
 معينة على "المرء الصغيرة جدًا تلك المرءة هى ثم جسمه Castrated الذكور
 يتطبع خصيصاً فى بعض يومه وحده من مبدئه وقد فى حاله أن يثراء الذكورية
 لا تحظى بأى قدر من الأندروجينات بعدها أعطي كل هذا من هذه الفئران حرمان
 من هرمون الأندروجين. تعرف به هرمون جسمه بوزن من البويضات كما هو
 لدى النساء بعد بلوغ تلك الفئران بفترة من موهب "أ" التى فيما بعد إلى أن تبدأ
 تلك الفئران الذكورية بـ "أ" لا هرمونياً. فـ "أ" حسنة مشابهة ما تقوم به الإناث
 حيث يرعى من الماء خلال فترة ناضجه وخلال الفترة الحرجة (لحركات من
 الأندروجينات لا يوجد فقط بعض مظاهر سلوكية الحسية بل قد يمتد الأمر نحو
 ظهور بعض سلوكية حسية مثلية (مثل سبوك) النوع Doses لتمثل فى ذلك موسم
 فى مطلقه اندراج تلك التماثل وهو السلوك نفسه الذى يقوم به أنثى الماربه عندما
 يريد إنجاب من الذكور. بالإضافة إلى ظهور ثنائيه سريحيه فى الدماغ منصفه
 ظهور تدرج تشريحي فى منطقة الامعاء من الفص. دماغى "الإبصارى" Preoptic
 وقد ثبت على مستوى "خلايا" فى منطقة دماغية تدعى تحت البهاد Hypo
 thalamus وكذلك فى نسيج الشبكات العصبية العديدة والتفرعات العصبونية تلك
 التعبير. بـ "ب" فى تصميم مناطق أخرى تصل بمصنوعات ببعضها البعض يمكن
 مشاهدتها عن طريق المجهر الإلكتروني. غير أن بعض تظاهرات العصبية وأهميتها على

منطقة عصبية يوجد أسفل سطح طبق عليها العديد من الاستعدادات تحت الوفاء. وهذا الجسم
 الذى هو الدماغ الجسم. يحكم البهاد فى تنظيم عمليات مثل: الشعور بالجوع والسماع واللمس والحواس
 بحاجة للجسم كما يحدد البهاد فى تنظيم النوم واليقظة. الجسم. وما إلى ذلك. فالتعلم والعديد من
 الأمور الوحدانية الأخرى. بالإضافة إلى أن الجهاز العصبى لامرئىة وشدة. أما عن تحت البهاد فهو
 كمعصية مرفقة إلى حد كبير (مترجم).

حزق ديفيق - تعرف بعد بكد. معروف بخصب بعلاده المشركه. ناز برصد بين الآخر +
 المحسنيه فك سعادته منى ساسى من حو عبد التركيبه + تحريه وصى
 مسنوى انكيمياه الحويه (بيوت يعباه) + جد + حازيا عصبو تحت لهاد بدى الدكور
 نباله دى ارباطا محبوا مع الامسوجيمات كى تستقبل النبره ضللت حى الحويه
 حيث بن مع يذكر لا يسوم يوضيمته كامله لاهرار حرموى بدجبن L.uberriz ng hor-
 70000 م العده بخاميه يوجد هـ حرموى فـ هيئه ضيعه صمرد + النوى + دى
 بخلاف بصفيه بيما يحدث ريك دى ادمه لاناث

يمكن ان يكون هناك اختلافات انسيه كنه الحسيه على معنوى الافراد والاموع لا
 حدود لها + بعض الحمر + كثرة فى هيئه مسوكيد لدى الدكور يعتمد بصورة
 مد شره على نهرومونات الحويه + سبيلين نوصح فى الانماط السنوكه الحسيه
 بدى الدكور و لاناث هو نتيجة تفرج كل منهم ببيجاب مرموسه محبسه خلال الصره
 يمكنه من تماميهما بقدر مد مع هذا التأثير عسيو وچى الى المشره اندماجه
 Central cortex بعد يلاحظ كى المرمه الرجسيه + دى عصبين عصبى يكمن
 فى مصعبه ناحيه من المشد + البعديه وهذا م تخدمه مسئلو. فى حيز من بعيان
 بعمقه السطح كما + بقاء الحيز لانث مع اندموجيصاد من الولاده يعنى ذلك
 "بديه ما لدى البشر فان عصبين نفسى الكره بحيه ر لايمن و لايستر + يسج عقب
 حى الجنس فى نعوه ويدنث يسج الملوك الحيسى انسيانى بدى الدكور. و لاناث نتيجة
 حصر عصبين (بمعنى) عابر نطقه بين بضمى الكره الحويه وهى الواقع لا يوجد
 بين معنى مباشر بين + كل تلك الاختلافات ناتجه عن سيئه فى ولاديه

مثال: بخص يحدد نوع جنس النحس ينصف بيشى من الطافه وراثت لسيمن
 لاول. انه لوحظ ثمة مؤثرات خارجيه على "نوجيوم" لها دور فى تعلق الخلايا القى لم
 نشأ من هكويات حريه متجاوزة فالكهرمونات التى تتحرر من مواضع مسيحيه يعينه
 دى جسم الفرد. يوجد يمكن ان يسان منها كل جره من اجزاء ذلك الجسم عت
 بده الحويه الجنسي خلاى بطور نمو الفرد (الجنس) + بعد ان تلك نهرومونات قد تؤمن
 هى عمليه تصاميم معاطق معينه من ماده الوراثيه البدويه DNA بدى الخلايا
 بمسبده + سنان خالى عا بعد الى مفهوم بعد من الدور بدى صوم به ماده
 الوراثيه).

بأنه عُرِف أن هناك اختلافات جبراً في تربية خلايا المخ وكذلك مواد الكيموحيوية حيث توجد علاقة بين الاختلافات سلوكية وبين تربية هذه الخلايا. ولما أن الكيموحيوية المتصورة من الأسسجة الخلوية فمن هذه المواد ما هو مسهم في تنظيم السلوك، وهذا لا يعني أن هناك خيار حر " في خصائص الدماغ. نحوية والمواد الكيموحيوية أو أحدهما يؤثر في تحديد نوعية سلوكه أو أن يكون أحدهما يمتدده المتعددة التي يتوزع عليها عمل الأعصاب في أعطاء عمودج النسيجي. إن ذلك لا يشير إلى غياب وسائل توجيه عامة بل أن الوجود عام تكوّن لتعليم يكافئ الحي بسلوكياته المعينة.

أيضاً هناك اختلافات واسعة في تربية سلوكية في أرمية لأجنة لدى الأنواع الثديية. هذا الاكتشافه يحدّد على مفاصل عديدة لهذه علاقة بسلوكيات الشربة لكنها لم تصبح بصورة نهائية إلى الآن. فالسلوكيات التي يقوم بها أنثى تغير بمرور الوقت والموقع التثديدي من الأجزاء. ويبدو شدة هذه التغيرات في وجهها، انفرادي. على سلوكيات الرضاعة على السواء. كذلك علاقه كل واحد منها بالآخر فالإمساك بمخاض هو من سائيم. ليس الوحيد من بين جميع الأنواع الثديية. المميز بينائية سمكاً. Scx and morphism. فقد عرفت خلال نموها نموها كيميائي أن بعض من هذا ينسج خلال مرز حركي نمو الجيني ونحن نلاحظ أن هذا مشتركه واسعة مع الأنواع الأخرى. عديم البشرية من الثدييات في أنماط التفرّجيه. هذا بالإضافة إلى ذلك التشارك السلوكي بوصف بين البشر على مستوى رجاء العالم لكن يتخذى لا يتخذى عن أدنى قدر من المرونة لأن هذا جهلاً بالمعنى من التقاضي عن النمو.

حتى الترميز المتخفي التي تفاوتت الجهد الإبصارى كسمة عن وجود تعدد حر لتباين بين العوامل الخارجية والدخيلة. شاء التطور حسب التمييز، وهذا خلافاً لتفسيره لإبصارية. Visual cortex لديها استعداد إيجابي لا يمدد أقصى قدر من انعكاسه وفق الحدود المتاحة من مجال الإبصارى. تُعزى بالامتداد إلى أن العديد من هذه الخلايا تستقبل مسائل صعبة من اتجاه واحد. كل عن بشكل مناسب لأجزاء هذه الخلايا من الجسم. يكون قد تم إدراكها. Wifiv أو مرة عند مؤيد الفرد أو عيب مؤيد يفسره وحيرة ذلك عندما يحدث تطور بظهي سريع بتعصبونات البصرية.

بمستقبله في سبكه انري كم . انموذ الكمية الحسية lateral gen-ulate .
 ١٥، وهي موجودة ضمن عبققة محب بهذا . فمعظم مع العسرة لأبصاره على تصحيح
 الترميز العصبية في . جو . سالكات العصبية المتجاورة . كما أن المعومات البصرية
 يتم معالجتها في . جو . سالكات متما هو حادث لدى المألين غير له لا يزال
 هناك شيء محير . ع . س . ك . كيفية نبي يتم بها تعزيز ذلك لتسار بعضي قصد
 الحيزم الحسية حرك . ع . س . ك . الحاسمة المتصورة التي محب ولادة الفرد . ع . س .
 صغير التثبيبات لا تمتد . ع . س . ك . ردية لاستطيع أو لأشهر عما يوسف فهذا يعني بها
 ريه تكون دعتها خلال تلك العسرة ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 الكبار ويدلن تكون ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 شافة فية يمكن مرور ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 التاكيد العالي . حاص بالمشرة لأبصاره كشف ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 بمقبورها الاستجابة للمع . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 بالتحليل التي تمت ا . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 صورة محددة وبالعالم . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 بين انصبوبات البصرية ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 قطع العصبه العصبية بحركة نمت حدى العينة . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 العبي لا يمكنها . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 العيين فيه نظر . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 فحفل بصور التي تمتلئ بها . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .

وهذا سيجد بشكل لانبات العصبية في تلقي الصور . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 ايضا في توصيلها للمشرة الحية، وهذا يعني أن بعض بحيرات الحسية قد سبب
 تميزات تركيبية غير مرتبطة في اتجاه العصب . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 في مريد الفرد يستهكبات في عية يمكن تعلمها

تتمثل التهمة الكبيرة بها . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .
 بغيره للانوجينية المتوسطة Behavioral ontogeny (ي مر حل بصور . ع . س . ك . ع . س . ك .
 يعتمد الفرد من بيئته الحية) لدى اسبح حتى بلغ مفهوم المثرة الحاسمة هناك
 برامته قدم بها . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك . ع . س . ك .

نتيجة متطابقة حسب إيمانهم منقرض بصغيره خنجره الولاد على إقامه اتصال غير يقى مع مياتها وكنت فيها من القربى صغيره لاخرى، يجعلها يبدى سلوكيات سرية وعدوانية، ويصير دافع العصبية الاجتماعية إلى اتصال مع مياتها وهذا لايجد يبدى الصغار لأحد من مياتها من العواطف التي تفقد، ذلك السلوك هو تأثير الحرمان الذي يولد من نقصان وجداني كما يصور على الصغير الرجوع إلى إقامه علاقه قصدهم على أساس من سلوكيات غير النجده بعد ذلك وبمثل نجد يبدى نشر اعانة نحو عاطفي عند مستوى طبيعي، كما سيجر اقتصاد نصغار علاقات الاجتماعية بخاصة خلال باكورة حياتهم حيث ترسخ مستوى تأثير الأفراد بتلك الاعانه إذ حدث خلال الفترة الحاسمة من حياة النحصر، وهي الفترة التي يتم فيها تعمق النية

نمو نشير إلى عمليه تطور النية التي ما بعد الولاد تلك التسمية على موق يمد بحجرات حياته منوعه خلال فترات معينة معينة التي هي ضرورية لابد من حصول مستوى من بعض الجاهل بالمستويات والتشابهات + سببية في الجهاز العصبي مركزي فمثلا هناك نور بار. عتبه العصبات سايه رتبه الرئيسية في حياتها الاجتماعية لحياتها لا يواء الحيوانية المتروكة حيث يعبر كل واحد من قردة انما يود على إقامه علاقات معقدة مع باقي أفراد جماعته يستمر هذه العلاقات بعد من اعتمادية والتعاون هي و منه من حل محلي ثم خدات ثم مناسباتي جميع أفراد الجماعة

بعد هذه دراسة بعيد من المراحل الحياتية المتخذه يبدى الثدييات ناعمة وفيها عسر جهاز العصبية جزء من النظام البيولوجي يمد به ثم تصوير تلك على انه يسببه النعوم من طريق مشاركة الاجتماعية ويوجه عدم يعكس الصور إلى ما يعرفه الآن عن تعلم اللغة لا يحتاج يمد من معلومات التي يعرف ان النعوم هو عتبه حيوية عصبية يمد شرجي منها عتبه حدوث ذلك شدة إيمانهم ب ان النعوم من يمد من البيولوجي البيولوجي قد يمد في مثل تلك العتبه وباحصار هذه العتبه معين ملاحظه دور العتبات الحاسمة في تطور السلوك النعومي من عملية تطويره صوتيه ومعقده حيث صلت المعلومات لخاصة بها كانه هي مادة اولائية في رتبه سايهات واثية او جيبية يمكن يمد عن عتبه من خلال نماذات معقدة يعطي نماذج

الوقت عليل عسير عدم الرضا عن التطور. التغيرات العصبية والتغيرات العصبية
بعضية نوع من الكفاءة توصف به التي تدرى كميات الإدراك الحسي وسمعى
والاحساسى فى هنيهة. قد يبعث بمناخ صور تركيب جسم عند مرور المورد
بجارية أو حشرات متوكية مع صفة. فالمعملية المتطورة هي بالمعنى لا تربية بكل
ساعات عصبية نصف بالتحفة والكفاءة بوظيفة. حيث في ذلك يصحح لتعريف من
تقود الوراثة.

من خلال محاولة عامة في الأندرويدية جريجوري بانسون مر جرح
التطور البيولوجي ضمن إطار شامل. فقد لاحظ بانسون أن هناك بعضاً
"أوسوجيني" أصحاً منصف بالانقضاء الطبيعي والتطور متجسم في مزيد مما
الحفاظ على الجسم. والنوع في العصبية "علم المصطلحات" Terminology في
النتيجة عامة في كور. مساهم ما على جانب الآخر من تطور فجدة في خاصى
المدى لم يعرفه في سرع خاص بالتفدية العشوائية، وأيضاً كيميائية التوقع لدى الأنواع
التجربة بعد كات النتيجة مسجعه بعد عام بانسون. بتعريف للكيفية التي تشكل بها
المعمل بمسجد كمر شمولاً بينها لا نرى يعطى وصفاً متكامل بفعل اليسرى الدو
يصنف بتعدد الشدائد. بالتصافه إلى كونه مزيد من نوتة من بين كل الأنواع
لأخرى. الشيء، صفة يطبق على الأنواع العصبية لدى هو فكرة مجموعة من التغيرات
بحرية والمواهب العصبية

في عصارى من وجهه المصير استعفه بكيفية عملاً الخسار حاول إمامه تصور نتائج
جادة مكر من خلالها إدارة دمه انماذج عظمى في تعمل الدماغ هو الذي يصر من على
الحيوان به عيه معيه من السمات. بمعنى تلك الإنسان وهي لمقاييس: بعد في كلا من
مظاهر حسية، بيئية ودركية يمكن من خلالها معرفة ما في كان التعلم والتطور
عب علاقة ناهة بالحيات (في حقيقة بعد كان بانسون مزيداً ولم يند ما حقيقة
سرعة على أساسه ندى يرى من خلاله أن التناهي أو التبادل التفاضلي كان وراء حتى
تفاضلات محبة كما إنه كان مأكد من في بدجيرة نوارية لدى كل فرد نورا في كل
الاحداث التي يقوم بها. بعد في المصن المصنح مسجعه في الدرس ندى يشير إلى
أن تعلم لا يعتبر مجرد عملية متبعة بصورة كاملة

تختلف المصائل حيوانية فيما بينها هي هيامة بتسويات ذات فروعها خارجية

دعوى عرب حديدية في شبه عسيفيه وندى بها القردى، صرورة هذا الامر لتجمعده فى سطور
الحسينى، وندى به *capilla*، حجاج بن حيوة سايمة كى تقوم بمرور شريفاتها فى
حجر نجد، نظمها "حجاج" بن حيوة كى يسمع النعمه فكده يكون
بائعها مبدى، وندى بها عسيفيه

منه كهد لا يمدد شعاعاً لآبوع حبيب به الأحرى للإبشيره وبالصن، فإلى
وحد من لأبوع الحيوانيه نحتلحه نيه المعرفه على إبداء صنوك معين وهق ما محتوى
عنه من برمجه حديه ماسنيه ومطويه حازلاً مطلق فبرد ثبت ر فضيله لإيمان
العالم القى تقوى إليها صح على قلة دين النظام.

هذه الصورة قد البعد السلوكي لأحدى ريم يكون غاية من أهدافنا لأنها تتحدثنا عن مفاتيح عامة خلا يمكن ملاحظته نال لدى سلوكيات معينة تتجلى حيوان واحد تتسم بالتنوع من خلال من حل نظرية ميتسنيكه ديالز جميع النماذج الخاصة بالنظور الاجتماعية لدى شعير (برشعاف) التي تتألف من سمات محددة، مثل تلك السمات تشمل على مريض من العناصر السلوكية التي تتجلى في سمات محددة مع بدات متواعدة من الاستقلالية السلوكية، حرية تفكيرهم بالسلوك مع الوضع في الاعتبار مدى أهميته لأحداث الشبيهة بغيره من قيمه للاستفادة من البشر فلا يستفاد من بانضمام محاولة معالجة في معظم الأحيان لتوضيح معنوية معينة من فرد لآخر على تغيير الطرب لأول الشخص يتسم عن عاصمه تجاه الفرد الآخر وقد تكون مجرد تعبير صادق عن سرور، يشخص وقد يكون تعبير عن سرور السرور أو سعادته أو استغاثته تجاه من معين لقد نعلم نشتر وحدهم يعنيه اسمها في معانها غرويسين من معانيها هو أن يتوكل الاستماع والمصحة لا يُعبر سلوك بعد فهمه في الأشخاص الرضع عن طريق ملاحظته أو الاستماع لأن صحتهم والنسب هو سلوك ضروري فالطمان الذين يعانون من إحدى البصائر أو السمات الخاصة بهم يتسمون ويصحبون عندهم يكونون في حالة من اليأس مثل هذه السمات لا يحتاج إلى الكثير من التصورات عند محاولة تفسير التصرفات الاجتماعية التي تلاحظها الأطفال راضع نسين لا يتعلم تقريب على فهمها أو فهمه معنى أنه عند مرورهم يعبر بمرحلة بناء على ذي طرحه حتى البعد من السلوكية أو جيلهم على انصرفت في لحظات غير مناسبة لذلك يعتبر أحد أخطاء فهم سلوكهم هذا نذكر هناك سادس سلوكية غير مرغوب فيها

قد تأتى نتيجة جديدة، تتواءم اجتماعي، فحيايات قد تعدد بعيد في طبيعة كسباب
العدد بحيرات الاحتمالية لحسنه عند لبعده بركة *cruback rock* انصب
يمكن لثو حد من توقع حدوث سبائك بين كجوع من الضد قاب للحمية و المزية كما
يمكن توقع أحداث معينة يقوم بها الأفراد الذين يتكلم معامه تتسم بالاعجوبة
الاصطناع من حزين كما ان ايد الاجتماعى يفسر من العو من التي يفسر و ع خن
شخصيات بسمه منحرفة ستوندي وسيكولوجيا المقصه خاصه يديك مثال انصرى
لاتحوى على تعارض خاص بمصاصين ينتج اندريه ولساكد فبن هناك آثاره
جوهرياً بين نوع مل بدخلية و نأوخية وراة تطوّر سلوك التحيات

مختصر من مؤلفاته بالنشر في هذا الفصل من العلم يقصن بتفسيرات البدائيه
للسلوك فاد إلى حتمية الرجوع للوراء على امتداد الامتداد التطورية بعض هذه
مسارات بحث أكثر استقامه من ان مسارات تطورية جرى وكن بحيات تشترط
وجود لاقحة ريجوتية مع خارجه طريق متصحة عالم.

وهي أمثلة جرى قاب بنو الحيوانى نجد ينلمى خلال تطوره لسلوك تحيمات
وصاحيه إضافة إلى هذه فندى السلوكيات المعقدة قد يحدث انتقال لبعض المصاير
على امتداد مسارات تطورية متصاها كجرحه من الرحة التظبية هذه مسارات قد
يصرع الواحد منها إلى معار و أخرى حتمية او تتلاشى في نقطة معينة غير انه قد
يظهر مناهات مشابهة منه هو بعض السلوكيات الاجتماعية معقد كما يصعب
معرفة حدوث أى مسار فينسيه بعض المسار " بتسمية يمكن ان نجد الصم من
وراء مصطلح "عزيرة"

هناك العديد من سلوكيات التي يقوم بها الحيوانات المتصارعة انغيا من سلوكيات
التنم: او التصرفات تميريه هذه السلوكيات يمثل تناسبا خديه حصه حيث يحو
فيها النفاش وكنها مثل السك سبي ينثر فوق هائب كيك

لقد تمكن كل من سسجين وويلسون من إقامة الديون مختص ع ذنب بسمه
اندرى بحاصي يكهيه بعض الخ أسسرى في ظل استعداد معد لاستنب معلومات
متشابهة وذلك من جن حمص معد لا الاختيار إلى حياياً مروج بحيث بيت الأمر
في نهاية الامر باحتمال يدعج عد من خلال خدمة الطبيعة البستنة كما

حيات سنن المصنفة ثم يوضح كيف من بين محاوره دورية النسبة الحيوية خاصة بالنسبة
عساني الذي يمكن إحصاؤه عن طريق التجديد غير الحافزة في عما دور في
سبب شفافه دورها في ذلك حيث يبينونجر حول دور يذكر تلك ثمولة أنه في
سبب و صرح أن يكون هناك من يمكنه تحي في عمر يتنوع إلى ما كان في الحياة
بصورة وأن سادس إلى ما هو أبعاد و صرح عن أن بعد الاقتراح الذي ورده بوير في
معنى له

نهي حطوط لطيف ماذا تعيش ثم نموت؟

تقريب هذه العبارة الصعبة به تحديد على أن ناسم (و يبرهنة نهاية حياة
تدور حو شافطور بدءاً بتفصيل اللافتة ووصولاً إلى بدء شخص نام الحقيقة بعدة نمثل
حيات نهايتي نسق تعبيرات التي يمر بها كل كافر حو فهمت ما نرى على شرم
رغم وأنصح يعلو عر تحديه نسج به العنمية حده نمثل موضع اهتمام الاشعة
معتبة بصورة سادة فحتمية التهجوة بسبوة بدوت بلارم سبور كل حده سا
عن انيشر تلك قصية جعلت بطرح مسئولا يعتبر في حده رة تحدث فكري وفي
حلول عامة سلا حط ل ما نبدأ مجود تفسير ب هاته تسرح مصعبون حود رة
كل كائن حو على وجه الامتياز هي الحقيقة الحيطه بالبرل قد يرخ البعض بعض
و ع التبدلات الحيوية التي لا تغير سوى شهي معدودة في حي توحيد بجانب هذه
ساعات قصيره لا عمر شجرة قد يجاور معرف قرب كاملا وفي عالمه بحيدار محد
عص لاوع تحثريه التي لا تغير سوى يوم معدودة و حري سداسع ما انقطط
والكاتب فلا يريد في معظم الاحياو على قصد في لأهمام بيك نحن انيشر ومعد
الذين والملاحم من يكاتب التي يمكنها قطع فترات بتأنيط طويته في فيد نحياه

ويكن كيف يكون بصره مصعب بعرض حط ل م د م ل م د م ي م ي م ي م ي م ي
نهاية حياته؟

حيات قد تكون الإجابة عن هذا ذلك السؤال تابعة ل اسميه السب البدن من
مؤكد أن أنواره خارج أي نطاق يمكن القيام بها في ذلك الأمر إن الأمر مستخدم وضع
بعض الاموال في مساول خاصتي عن اجداث كل من شيوخه "Aging" و طد
الشيوخه Gerontology

فهي محبة عند السباحة عند أو انهم البحوث في بعض في الوقت نفسه يتوقع به
 سيمما على يادهم متوسط شمار بطور بشكل ملحوظ يمكن معرفه ذلك من حائر
 حالات الوقت الذي صعد من في الأصغر والقشريات في نواحي لا يوجد شيء في
 علوم الطب يمكن به إضافة أحد لأقصى زعمار المسر الذي لا يمكن حرب عند
 البعض من يبي الإنسان قد يحتاج الواحد منهم لمائة عام دور في بعض طبي في ذلك
 فحين وببساطة بعض على فتح عدد الأفراد من سبب يمكنهم بلوغ ذلك الحد

فكم نحن نحيا على هذا الكوكب عوام طويلة فإن العديد من الأشياء صير
 بمؤلة قد نهج ثم انه قد مثل الأمر من التي تقحم نفسها على جسمها كالأر
 السرطانية من صر الكشريات السجى انعه (الحرف) وهساسية نطقها بالأصوات إلى
 الأمراض متورثة نبي لا يوجد لها علاج نجح يجب الصبر وهو يقاوم من حد هذه
 الأمر من سبب نصير شغل بشدة ملاً سحاء منها التي أن يصر الأمر إلى النهاية
 بختمية ونحن كبشر لا نحصل التمكن في تلك النهاية المحتملة بكن مبرمجون كي
 نحيا على سطح الأرض من هواء من أنرم ثم يموت بعض تلك مساه لا حدال هي

لا كانت هذه بطريقه مناسبة لمجتمعات تلك مسأله حيث قد يكون بمعدود
 معرفة المعنى من وراء ذلك أو الحصول على تفسير ميدني على الأقل فإلا كك ندمش
 من وجود معيب مركب به فانه يمكن محسني لأجابه بحاصه باستبعاد سوع خاص
 في مسرانيحيات تاريخ حياه فيصور مبيديه من أو ان يحياه كشعب من
 وجود طرائق بدنه معينة بالمعلومات الوراثية نبي تشكلت بمسها بمرور زهاب
 أصناف (أباده الوراثية) الحقيقة انه لا يوجد طريقة احسن من ذلك حيث لا
 جميع لاسرانيحيات بوجوده حالها بمرور عمر هدي نثلاؤم من يبييه انكشاف في
 مقاس التحييات البيئية نبي قد نعلم في طريق حياتها وكيفية تعامل معها ذلك عبر
 تاريخ بطور عامر الأمر اندي يمرض عيب سمحات عيار ث معصية حاصه
 بانظروف البيئية ecological conditions التي بوصف بأنها هضما المحتوي في حد
 وسطا نرجع إلى إحدى الحين لاسم يبييه نعتق على الاحاطه سمعه بعرب قد
 يمرض هذ عيب ننتج نحو يراه التي يمكن ان تصيق بشكل أكثر عموميه

والآن نبيدق بانفسنا عمر تاريخياً نحوي واحد صغيراً من ذلك وقت ليس صغير
 حتى تتطور هذ انه الجسميه وكذلك خبراته

قد ينفذ ذلك نافعاً بالنسبة من يديه بمقدرة على تيسر من البائع خسية من الذي
عشوق أيوه حفيه العهد ومن استغلال وندى جبرؤ يرضه البس على في من
ميمها نريخ حيوي طوي خاص بمصيبة البس به ومع قد ههناك سد ما يجد
الامر مستوي عذرة لانجاب يمثل في الحصوي على فرصة تكاثر بأحده شيئا
سد و قد يحل انشبه الذي الذي الذي الكس طوي بعمر - أي الاستسا - كوي
ن خير ساطه تكاثرى الأكبر من قد هو أن يعرف به من غير التسيعة تعرض الكد
سوء كان ذكر و انثى) واحدة قد قدى بحياته في ن شاح به عرضه الميم بدو
حرا حتى به وصول نمرد إلى مرحلة عمره متحدة بحي ماسية عرضه ستقدر ب
وي ثيه غير لمعويه بصرف النظر عن أي وضع فيزيى يمكن أن يفيو الاستسا في
حصول على فرصة في المكاثرة وعلى ذلك إذا كان المرء يقوم بالمعمر من حال
الخصوبة على فرصة ميكرد من المكاثرة فإن قد تعرض عليه البحث عن به أو ناسه
وياسالى فيون لانجاب الميكرد كلا لا يورج يجعها يحصلان من سب كثر صفة
مقاربة بما إذا كان الهالدي أكثر نمرداً^(١) ههنا البشر نجد لاحظت من
سهم من بها لأحده والأمهات بحواص يوفى لاحظت التي تعرض بها الأنثى نحو من
دو لأنوع لأخرى من الثدييات ومع قد فإن يوفى الهالدي تكاثر نافع خلال مرحلة
عمرية مناسبة يسهم في منح البس جيب - ذات كفاء - تاسلته حبه أي لا حمر
حصائص وراثية عمر مرعوبه تجعلها غير قادرة على عيم بكانر ميكر ولا قصد
بذلك يكون التوافق ميكرأ فهذا قد تعرض عملية الإجاب نحو من فسيولوجية معوقة
كده قد يكون الانجاب لمكر عفايه حتى وسط بعصر أشكالات انمو قد تعرض
الامتنان في بعض الأحيان

هي هذه مسائله توجد روج من التعبيرات التي يجب « نوضع في الحسبان ف
قد الميم بالنو الكاثرى يحمل قد طيفه ثمث عاها قد ينفعه من يسم « دنا
عمرن لأم بلوفاة أو الإعياء السديد): فإن قد قد ية دو أي حصص مسدد - بعد د

١ - لاحظ أن عدم ممر - كم المرد الجنسية - الميعة من - أنثيه -
البويضات التي يزرع خصيبه لأن - أي عمداً - فإنها قد سوية حال ذلك أب من -
يحملون مثلاً مع الطمر لسوي - ضم - كلاسمر - وسته - رر - وسته - رر - وانه - دنا -
مع - الهم - الحاصر - يغطاها - الصبية - الجنسية - بجميه - عمره -

للأحيائية هيكون سسر مجيدو به سسر السد. دعوم لأشئ ساصعة حسب إنتاج
عده سسر من التويصاص جلال فقرة حصونتها نتي قد سسر إلى كد مر ثلاثين سنة
والحصن والولادة قد يمرضو حياتها نختصر شعلي للرسم قو سسر حصن الأحياء نصف
يحدويها نتي سسر بهد مر واحد كل عام لا ن الانقضاء انطليبي يحسن على
بشجيع الأفراد "نقيم بتكاثر ميكر كد كساية قيام الأفراد سسرهم هي انكاثر سسر
في الأقول بعد بلوغ مؤلاء لأفراد عسر" معيف مثل سسر ن حج في الكد به المكاثرة
قد ينع حب وطقة أفساد مختلفه من الأسماء للأحياء عومو

هنا نكور الأحياء بخصن معدل بحس التطور Evolutionary sense كي يعاقل
نكاثن على شكله على الأقل: عسرئ يكون من لمصع ينسبه للأفراد نحصول على
فرص عديده تكسبهم في الزواج و سكر وكسب سسر سسر سسر سسر سسر
سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
التعريف قد نصح يمحده سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
نكاثرة مباشرة وهماله وعبى المفيض سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
الأفراد بشكل كاثو سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
نكاثر الذي يعقبه سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر

هده انقصه دعوم على أساس ما أحظه داير معظم الجينات نتي بعضي امثال
سكلية عديده معرف من سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
الحياة وكذلك الطبيعة وقد تكون مودية لدى اوع تحري الحسيفة ان عملية السسر
تفسر على ملامح جينية مادية وبوجه عام بهن انمول سسر سسر سسر سسر سسر سسر
يكن سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
الكساية انتكاثرية عسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
بيرة الحياة قيام بعد مثل سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
الا هي سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر

قد قد أوجظ في مد يد بعض النساء بجرعات مرشد الهرمون قد عودت إلى شكل
كثير عولا

الخلاصة

لقد حدثت مزج في فكره العائله باز د. سمط مرشد النساء يعمل على استمرار
سلامة الحميد بعد الافراد الذين يعانون من مرحلة الخصوبة بكاربه على الخاب
لاجر في التفاصيل بعمقه باستعرض بعض على نسوية جنود و جسمي يتم
عملها خلال دوره الحياه، و هناك اساس و يد سم بعمقه عن طريق الانتقاء
الطبيعي هي حين يصبح ذلك واضحا مثلما فهمت الأحداث الحرييه التي تمت عبر
التطور مثل النصوص، ثم الشبهوجه

بعض المناسبات

المشطور التطوري لكل من الاختيار والنعيم و النعمة

المعنى بين العقل البشري واصحاب الحيوان الميب حرق كيب. ليس في النوع فقط
ولكن في الدرجة وهذا هو مصدر وانعكاس العصبية مستقرة والناطقة كالحب
وفي الماكورة يجب الاستطلاع وفي النعير على الوصف والنتيجة، و منسجل
الح. ومن ناحية اخرى: توجد بين الاثنين بعض الميزات التي يماثل بها في حين
توجد مثل تلك الميزات بين الحيوانات الاخرى من تطور ولكن بصورة بدائية

نشان در دايوس

كيف نعرف تلك المشورات المنبوية ؟

بعد من اكبر من قدر عند ان قدم نقشا لدر دايوس يستقر معصولة الشهير
التي ع. هجتى تلك المعطلة لا بد ان هناك تطورات بحثية معتمده بالكامل في دراسة
النوع التطورية الداروينية معظم الذين انعموا هي دراسة معالاة علوم بيولوجيا
يعرفون حب. كل ما طرح به كيم من نباتات وحيوانات يمر في ذلك الانسان
الماضي هو نجاح عمليات تطورية بصلته ومنسوبة (تغييرات عصبية). فالعصور
الانواع المتغيرة. المعينة لكل نوع من تلك الخصائص مميزة هذه الاحتمالات عادة
نلاحظ في هيئة سمات من فولوجية معينة هذه بكرة تاليف. معظم شخص قبل
في فكرة التطور. فانه يمحض واليه حيث يمكن القول بان فكرة التطور غير
مريحة بكرة الذي جعلها فكرة يمكن تقبلها بسهولة يمش في امكانيه تصح
الاستنتاجات التطورية. عن طريق طرائق بحثية مسوعة

بناء على اننا هناك حاجة واحدة عن اسوة. كيف نعرف ذلك التطور المنبوي ؟

من تواضع بل مثل هذا السوء. قد يبدو للبعض قاصدا هائلا، والعشرون. وانعشر
 ذلك لأنواع الأخرى، لها أمواج مختلفة في بيئها. ويأخذ في فهم ذات سلوكيات مختلفة
 أيضا فالأمواج تأتيها في ذلك كأي عضو آخر. حيث تشكلت معها عناصر الكفاءة
 عصبية عقب نمو عضلات صلبة وبطء ما. سلوكيات مختلفة فيكون من مزايا
 عصبية. ما عدا عادية الشخص. كما أن نوعية نهجها انحصار في مركزها و
 في علة التملك. هذا لأن نوع. وفي أن الأمواج في. تتوزع كأي عضو جسدي آخر
 لهذا يحس أن همه بطورا. حيث هي سلوكيات لأنواع. ذات الأمواج. ينطق ذلك الجهاز
 عصبية. فلا يمكن الاعتماد. السلوكيات. خاصة بالأنواع. نحو به. لا يمكن
 جهاز. عصبية. المركزي. واليوم نجد العديد من الناس يرون. مفهوم التطور.
 سلوك Behavioral evolution. من المفاهيم العربية فهم يرون أنها لا تزيد عن
 كواب فكره طبيعة ووضيعة على الرغم من حو. مثير. ب. عديده. ومجموعة. فذلك
 المفكره من هذه الجوانب. سلوك. يمتد. انه يرتفع. عديده. عن. مناع. الحظ. يدي
 بدليل. Nucleotides. المادة. نووية. DNA. هو جوده في بوي
 خلية. هذا. ليس. ث. النماذج. هو الذي. تنظم. فيه. الجينات. هي. حيث. تربيات.
 معينة من التوكليدات. التي. تحو. على. قواعد. نووية. ل. يمكن. القول. من. ترتيب
 نوع. العنصر. جينية. هو. يحد. نوعه. الشدة. ب. به. خاصة. بال. النوع.

التي. من. انه. يوجد. من. كلا. الجانبين. بمقدار. نصف. تقريبا. كلا. و. حد. منها
 فالسنوات. هو. سوء. تعبير. و. صحيح. خصائص. و. حية. يحميها. الكائن. حتى. التي. لا. يمكن
 . عي. إلا. في. وجود. عوامل. وراثية. كما. في. مسار. و. نظرية. المر. شكل. هذه
 بمواد. التي. فيه. تم. يحميها. الجينات. يتم. ترجمتها. إلى. سلوكيات. "صية. إليها"
 و. "خرفت". من. بين. المر.

و. خيرا. كي. يتحلى. الأمر. هو. صورة. من. تلك. من. شيء. معد. وصعب. التمييز
 و. نسبة. ل. نجد. أن. علماء. الاحياء. البيولوجي. حاد. ما. صيبتهم. بخيرة. نتيجة. في. فهم
 على. مميزات. تشير. إلى. وجود. جينات. معينة. خاصة. ببعض. سلوكيات. معينة. عمل.

عن. مستوى. الجزي. تسمى. النيوكليوتيد (أو. النواة) الوحدة. التركيبية. ل. ل. المادة. التي. تتركب. منها
 DNA. جزي. النيوكليوتيد. DNA. على. ثلاثة. مكونات. هي. سكر. الريبوز. جزي. و. سكر. او. ثيمين. و
 سكر. او. سيتوسين. بالإضافة. إلى. مجموعة. فوسفات. و. سكر. او. ثيمين. جزي. سكر. او. ثيمين. و
 سكر. او. سيتوسين. و. سكر. او. ثيمين. و. سكر. او. ثيمين. و. سكر. او. ثيمين. و. سكر. او. ثيمين. و.

سوكه 'الأمم' 'العيرة' هو سوك عرشاً أنه عرش بالإنسية أو بمصن ال اب به
 رين السعسات جنسية عديدة دأرت به علماء الاجتماع في محاولة لتوضيح كيفية
 به لانساً 'نصبيعى' مصدرة العمل' عسر بخصائص على أسباب ممبر بجماعه هذه
 عاشرت به فيها بمصنار 'العديه' من المصنحات لحياره وكف هو سوكه فقد تم
 فهم تلك المصنحات وها لا نص وهو دة' وجد مشكله م' د' هسود' خرفه
 صابه قد تعود في الإشارة لماهيه بيولوجيه موديه

! ما يعرفه النيوح انه لا يوجد معزود جنس واحد لكل من سوك 'الأسير' و'خر'
 لبعده مديه ثمانه كف لا يوجد جنس وحيد خاص باليد عه وهو حد آخر للثمة
 فانسو' مماثل في هفده بعيد بسمات مورفولوجيه حيث لا يمكن رسم خريطة لاي
 منهم ضمن النجسوم نيسرى بشكل مبسوط هالذخبة الو' اثية بستر أو الكائن بجماعه
 مصممه في حل 'قيام' وصحة مديه من بينها الفهم بالسرانيجية بقاء والوجود
 به لا يمكن التعبير عنه بمعدل عن انهم موداد وبصاع لاحق بئداب مع لأحداد
 بخرية ومع لأشياء محيطه غير ذلك لا يعني 'حنا' سوك م' فشل في مديه
 بر 'الأسير' من مديه 'النفذ' نصيغى 'عليه' 'بوكه' ان يصاع 'سوكه' في قالب
 من الانتماء النصيغى أمثال على ذلك بجمه في حشرة ذبابة الماكهة (هذه الحشرة من
 بعض الحيهات التي يمكن أن تُجرى عليها الدراسات بطوره والوراثة الأثرية
 بسمير هذه الحشرة ب' نوره حياتها هسيرة وسبها عريه وعدم بجمه خصائصها
 مورفولوجيه كما توجد بعبها ببقرة على سماعل مع بعض العواص بيبيها وضو
 بماع ذلك الساعل في شكل خصائص مورفولوجيه مميزة (وهو لا بجمه في النكرو
 سنا) وبه م' مكسب عن بعض النواع التي بمثلها انبند م' ذنوع حية
 مكنه م' خلايا د' ب' دواه حميه

ممن خلال بحد مميمه 'حرب' على مبالا بدياية بأكهة تم خصاعها لانت
 طبيعى 'مضطوع' و'حد' 'العديد' من السمات السوكيه مسمعه الأنماط قد بغير
 يسكر مثير خلال تشرة الحنا أو أحي هذه سوكيات مملد اجذاب لاهر د' نبص
 'الصوتى' أو ابتعادها عنه وابتد' خيل تفسير بي على أو إلى أسفل وفي السماعل
 'جاذبيه' لا صيه كسب سوك الملز الذي ببقية الدكتور من خر السماعل مع 'الإنسان'
 م' لاهر ر' ببعنها ثم لاهراب من الأثر ثم على ساطق حذولة القيص عسر

١. إنشاء الأفراد اجتماعي، أي هو منسوب للتزاوج كأي هذا الأمر المصنوع قد يكون
مختلفا بلانصفاً وهو يريد أن يكون من انجيلولوجيين سحرية من هاتك تكيفات
محصنة يمكن أن تحدث وبناطيم لا يدركون مشدوداً في جيبه موعيه

بعض السمات المميزة لبعض الكائنات تحدث قد سبقت بدائسها هي تطوره هذه
سمات لا تكون محببة من فرد لآخر فمثل الخصائص مورفولوجية ذات لأهمية
تتبدل بعمقها تتكافأ عادة في ظل بيئته غير أن في حياة النوع بشكل يهودي
خصائص التي لا تلبس سوى دور صغير في ذلك حالاً غير بانوائها وروائحها التبدية
غير تكبر معها من حجام لها من الرجعية ه سكتها في التفسير بين النصف الثاني
معاربه بصميتها إلا أن العنود من الأنوع البشرية تتسبب يمكن تصديق
فيها عن طريق لأعضاء النفسية

بعض الخصائص قد تُحفظ على مر الأجيال سببه انبساط شديد من منتصفه
غير التطوري، فمثل ذلك السمات ملازمه بعضاً سموي مثله هو انزوي:
خصائص حركية بله سعيير وبالتالي فهو قد يمتح لأفراد نوعاً كبيراً غير انسا
طوري، حيث إن معدلات النفسية بتطور العنود الاجتماعية هي مجموعات عديدة
قد تم تقديرها عن طريق دراسة كائنات في تطور من الحياة الطبيعية المستمرة
وتشكل واضح، معاربه بالكائنات ذات البنى المتشعبة سريعاً فيالسيه تلك المصنوعات
يسرود فيها أن تكون نصفه - موضع المقارنة - قد تطورت بسرعة نسبياً إذا لوحظ
نوعها الكبير بين الأنوع، ذلك إذا شرب كل الأفراد في هذه النصفه وهي التصنيف
عناصر (مثل العائلة) الاجتماعية نواصب من هذه الحدية في معظم الخصائص التي
يكسبها أفراد الأنواع المقاربه نابعة عن طبيعة الحياة الاجتماعية

فمثلاً حجم المجموعة ربما يعتمد على وجود نظام هرمي أو عدم وجوده، كذلك
وجود أحياء ذات خصائص أو عدم وجودها ومقدرة الجسم على تربية الصغار غير
التي يتم الحفاظ عليه بصورة منهجية. بعض الخصائص هي الماده الوراثية
وعلى ما يمكن ذلك التغيير على العنود مثل هذا الأمر لا يعتمد كثيراً في
طبيعته

حرية الإرادة

جميع يسير وفق شريعته العنصرية سواء كان إسلامية أو مسيحية أو يهودية أو أية عبادة أخرى، بغير أن جميع يعتمد في دونه مبدأ عام يشترك فيه كل بشر بشكل شديد الترتيب هكذا في حد يحد نفسه مستقلاً عن تصرفاته تجاه من حوله من الناس وهي بوجه مفهوم عام "بأن من يله يولي من كل فرد فيب تحملاً في خلقه مبادئ أخلاقية تتحكم في سلوكيات" وهذه تعبير التي مدق بمبادئ التي تلزم على كاهل كل مجموعة بغض النظر عن المساء (بمفهومه العام) والأخلاقية عيشية والمبدأ فمثل تلك السلوكيات، حيث، بحد من يغلب عليها معظم أفراد المجتمع وعندها الأمر من سواء حد يمكن تحمله، فإن الأمر يتجه نحو التحدث عن فلسفة اجتماعية جديدة يعكس بها المبدأ بمحاولات استسقاء المجتمع من أمر من جماعة هذه بقاءه أو استمراره.

أما عن مستوى الاعتماد، فقد ظهر مبدأ المعصرة التي تبنى بوجه بصر من ارتكاب الأثم، ثم صيغت المصيريات بوجه والآثم بعد ذلك مع من حوله وفق مبادئ الأخلاقية بمعادها عليها به المجتمع لهذا ظهر مفهوم "السياسة" الذي استبدد إليه معظم الثقافات والمبادئ وجعلته القوة الحارحية الباعنة عبر عدم الميرسيونيات غير أخلاقية وبإنساني هذا مفهوم يحمل مصحوب مصائد بصانع الأفراد من بني البشر لهذا كان عبر كل واحد أن يعيا حياة أخلاقية وهذا يحرص على المجتمع تشجيع كساح الأفراد ونعمه من حد تلزم مستوى أخلاقية معاً، ممثلاً في شكل فهم كل فرد بمسوكيات تعنى في صياح المجتمع بعد حدوث تكيف النمطية بشيء مسانه هو عندما اشارت إلى هذا بحد مصادر والواجبات في واحد الأمر الذي يحرص عليها خضار بضياع من الأعمال وبعد الأعمال الشريرة فيك واحد أداة حرة في حبيب نوعية الأعمال التي يقوم بها كمن كانت الحرية لا تلزم عن عائق بصر مبدأ بحد والعقاب

الحق الساسي الذي يحوي بون فهم بثور الذي يقوم به تتلوه يتمثل في أن البشر الممكرو بحد حرية مصونة بحدية لا أداة من مفهوم قد يفهمه بعض بتعارضة مع المبادئ الدينية كما أن بعض بعض الفلاسفة لا يسمونه بحد من ذلك الفلاسفة هناك من يرى أن سطور قد انشأ سبداً أطلق عليه ببيع إنسانية بوائده فاعرفه عن الحرية أنها تتعارض مع حرية لا بحد فكيف يمكن من تحديد من بظهور بستر البشري دون أن يكون هناك رفض لمفكره حرية الإرادة^٤

لاستعداد برقص فكرة الإزاحة الحرة هو على الحديث عن تصور انسيوك الفيزيقي يقوم على أساس مفاهيمات أو معايير مزدوجة لا تعطي وجهة النظر السنوكية حجمها في ذلك فاصح مكو من خلايا وكل حبيب موحدة من حزمها لا تعد بمعلة الادعاء يجب ان يقوم على أساس من العلم الحرفي، فبعض بعض جهات فيزيكياً بشو من طبيعة واقية في *senen blueprint* بوصف محدد للشكل الآتي به إيد عنها غير من تطوري، ثم صيغت وتمحّت بشكل بديع.

كما صيغ الحجاب به لأم، ساد الحيانية ببرمجة أنت بجهز بحويون لأر المطور جعل به يحمل أعضاده، ثوب لستر "بحير" جعلته وحرانها كما أن سنوكيات "بديله نتج" من به ثواب ذلك السريح التطوري الطويل الذي مررت به أئده الوراثة ست لئد بي كانه مجرد قص علاء مشافرة نتجها بعصبي مع العيلة البحيطة عبر أنه لا يوجد ما به عبت الر عبر السنوكيات أعضاده بعد ما تكون هو مسائل التفصيل العلمى فإذا كان حريه لا أده معضمة على اختبار منمصل عن الأحداث بمسابقة بشكل تام، فإن ذلك الاختيار لا يمكن أن يفسره منسب بطاى فالعوم (أ) يعبر مجر سنوك عابه في التعميد، كما قد يخلو وهذا اسمه "الحرية الكاملة"

في الواقع نحن لا نعرف كل ما نخطئ بطاى العبارة نشعوه (النسبية)، حيث إن به عبت المسافرة عادة ما تكون مواءمة في نهاية الأمر فالعمليات التي قد نطراً على التأكدة عادة ما تكون مشابهة حسب أن التفاعلات الاجتماعية السبوعية والمديد مبدع عادة ما يحوي على شيء من التحداه نتيجة بتمام لاخره بتكثف بعمليات واد هيات هوام بالهوامن التنبية بذلك، وكل عامر قد يودى الر استجابات سنوكية قد قيده في بعض الأحيان بأنها لا محدوده لأن العامر الواحد قد يكون و، أحداث استجابات مسوعة ويبدو أنه لا أحد منا بدأ كونه نوره يمكن أن يُعبر بموضوعية العديد من نتائج السنوكية بما هو ذلك سنوكياته هو نفسه بشكل محتمل لأحداث عديدة هام بها هي الناضى بقرية والبعيد كل الأمر تماثل يتعبو هو أنه قد نعتب بصادفة فيه دور كبير

التطور والتعليم

نقد ممكن ملاحظه نتائج التي أصعرت عنها بعض التجارب جعلته وانظمة المحيل بصر المنصة بالسنوك لدى تجماعات الطبيعية ومنها عرفت مكانية قيم كل

يرى جنس جيمس ب. الوعى ليس سيد مادي كي يوجد ضمن مظهره جهاز عصبي ين هو عميقة سريرة بيوكيميائية ذات اصول وراثية أما عن المصنوعين صليجمان " فيرى ب. أدمغة الحيوانات قد خلقت في حالة من الاستعداد لتعبر المعلومات وهذا الاستعداد لا يكون معد مسبقا وغير ذات بصوره حيادية غير مباح محبة من " أحداث الحسية في ظل أحداث استثنائية

عندما يحج بعض الباحثين في عصر الحيد ب. عندما قاموا باختيار ب. سمع اصفا للمراجيع تعميمية معينة ظهر الانسداد بوجود استعدادات لدى حيوان تحارب كالتحارب صيغ في جانب من تاريخ التطوري فقد شرح سلف أحد الأمثلة على وجود الاستعداد التطوري الذي له " صياغته في جانب من تاريخ التطوري مثلما يحدث من صغار الأور بعد الفصم في الفجوات التي انما تحارب حي حامية معها استعدادا للتعلم دون الحاجة إلى تعلم قائم على معارسة وتكرار تلك ممارسات استوكية أما الجهاز العصبي ليسرى فتنية فعلية هينة في تذكر الملامح الوجهية بالإصاغة إلى بط عدد كبير من الأوجه بالأسفار حتى يعرف بعض المصنوعين عن طريق الملامح التي هو تجميع بعد ثم تصميم جهازا العصبي من ج. العديد من الأنواع من الوظيفية ومن هذا منطلق يمكن الاستدلال على هذا الاستدراك بعد تطور Evolutionary prepared سبق ومخطط قد لا يكون لديه بصيرة على وصف المصنوعين الدقيقة لتسمية الملامح الوجهية ببعض المصنوعين أو الحسد من العربية وقد يعني أو قمة استعدادا تطوريا يديك بكنه ثم يجمع في جه الكمال بعد سوى ب. هذا طريقة تمثل ب. ب. مجيرا ممثلة هو تذكر مخا حدة لحوه بعض بعض دون الحاجة إلى المصنوعين وهي عملية بها تقوم على أساس الجمع وتغير المعلومات بديه مأخوذة عن صور بعض المصنوعين ب. إذا حدث مثل هذا استوك على أنه مجرد مثال تقيد و لكن الطلاب فمستجبههم يذكروا تعرف ذلك نكسا لا تعرف على تفسيره

أمثلة أخرى تشرح وجود استعدادات معينة لدى الأفراد المتعلقة بالهجرة على تنظيم وراثي بعض الكتاب البيولوجية تصمم تحارب أخوية على اعتبار حيد يلاحظ بأن حاسة تذوق سبها نتيجة بحوث اضطرابات معدية معوية لديها وهذا من جعلها تمنح الملامح بهدف التحصيل على بعض المصنوعين الذي قد يعيها ألم المصنوعين المعدي. مستعينة في ذلك بظهور الحمام حثاكة لها سوى به هي أنقاي حيد

جہاں کہ نغمہ کیف پھر مضامین ص ۱۸۱ مختار و تلد صدیہ گھڑیہ حصیفہ کم
 ۱۸۲ بدست غر من مغربہ لست العیب دی بکچ ہانکاکو يقوم الواحد مہم
 ۱۸۳ جقمہ مہم صاحبہ غنی پھر ۱۸۴ بادہ سطر ۱۸۵ جہ تعبیر مہم عن حاجتہ لطعمہ
 ۱۸۶ شام غصصہ مہم ۱۸۷ نمسکہ ہانکاکو ۱۸۸ تختہ من حالہ انور

بوجه عام: نجد مجموع الحياتية المختلفة تبنى سبعة د. منها لك هب منها من
 ١٠٠ قدم استجائاتها بسبوت متبحة مجموع في حانه من انحصار معدلات التوامل
 بحسبها وان تكون هناك حبيبات لاسيما وحية كالمخرج و حرة من صونها الطبيعي
 في النسبة انحصار بعد سونك م. مصاح يعبر بهايه م. معي من الآء المتعلق
 بكميات هذ من القد كسوتات عديدة طبيعي لدى. لذا: نوع ضمنى فطانه الطيور
 كم. ان يغيره لاضار والضرر يعدان جزءا من سلوب المديه بيضا لتغيير التمعى
 يسر كدلت همدى بموم الطائر بالنصاط الحرب هويه حوم سمر كل حيه مفسد في سدا
 على ثمنه الانصوري ساشم كى مثل هذ تغيير لاصبرى يُعد صليلا بد هذ قورى
 بما يصوم به الطائر من تغيير بصواء عديم يميز عو تصادى بوهج في جرائل حيوان
 حر يرد اهتواسه خبيد مدخر لتغيير التمعى يدر كبد ه هز يحمير الطائر على
 الهرب مثل بصوت يغير لتصغر أو يهراب

و هو في ذلك و لاسمه على ذلك عديدة) بعد و معجم الاسماء استوفى تحقيق
 ما يقع بيده انه يشهر لبعض من درجات (او مستويات) الكيف الذي ظهر به عبر
 انسياق انطوائه في عهد عمل الانماء الطبيعي هو سبيل من مقتضى ان يصوغها
 نحوها في انفسها ه ه ه الكم و انواع كل من السمكيات على مدى الحيوان
 الاسماك و غيرها

نلاحظ ان مصنعة البصية التي وب صنع نظرية التعميم دفعت بقدر صحتها في
الاعتماد نحو بعض الملاحظات حيث البركوند عند ملاحظة سنوكيه من العميد
تساعده في تعميم ان كل حيوان (او غير الاكل) تتد معبود من الاوج نبي يوجد
فيها مصنع (دج لمؤثرات مختلفة) ويُعتبر ما يحق عليه دافير جارسيا Garcia
C. C. احدى الملاحظات المهمة التي كرت عن مفهوم تصحيح البصية وميله عرقيا
مكابه لمحقى هذه الحانه عن فرد شديد قمعاعا يتم من من انشأ، بعرضها
جرجير مؤتمه في اشعة لا عقب حصولها غير الطعام فخذ ان دست يرد عليه

أعاقه تالفة بصورة تلك العمران على تدفق الأطعمة المقدمة لها بعد ذلك بصرف النظر عن شكل الضم واليه يمكن اعتبار أن يشار من نوع غير المتكافؤ، إذ كانت عاقبه حاسمة التدفق طويلة إلى نهاية (نظم) وبين وجود غير التمييز من هذا يوحى بعد إعطاء العمران صفة بناء فاعدها نظام تدركها كاستعدادات الانصاف والتمييز، لكنها لا تتدور على استعدادات في حيز لوحظ الحفام بمسورة سمعان حُفَير ب فيصورية مبدئاً إمكانية التفاهم بامساح طويل الأمد عن مبادئ نظام تمسهر دت ل هناك فاعده في اللاحضارة الحديثة من التمييز في علاقه كل صلبها بالانعدام: هو وجود استعدادات قد تتركز على تمييزات معينة موقية موله تكن التطبيقات الحسية لترعى (تحدث بحسية النوعية Modality) قد تفسد على نوعية الحسية حيوانية من هذا يحد من التمييز فاعده بالانعدام دت ل في الكتابات قد أصبح وصفاً بالحسية لها في حد ما

بعض علماء النفس يدرسون عبادات بوجود تمييزات بديلة فهم يرون أنه عندما يحتاج حيوان حُفَير أو موزون هيب من قبل حيوان، فقد ريف يعني صورة مرور الحيوان بحالة من التخمير ل جز التعرف على مد خلاص انصافية لديه أثر يجب ل تعمل في تلك الأثناء فمثلاً الاحياء الذي يصيب حيوان نتيجة تصدمة تنوي خلال تجارب جارية يمكن إرجاعه للتو عت غير الشرطية

سؤال كيف يكون ذلك؟ بحثت صف عنهم وعاداتهم بإمكانية البحث في سلوكياتهم من خلال التحليل في السلوكيات الحيوانية و اعتبار ما تمسجه من معلومات يمكن أن يطبق على بني البشر ؟

بعض العلماء النطروج و علماء النفس السلوكي يغيرون طرق البحث عن مسيات بعلم ويور كن من المسببات البديهة والمركبة حيث يرى علماء السلوك أن كل البدار المتروك ذات الصلة بهذا الموضوع يمكن أن ترسم صورة صادقة عن صفة التغير لدى البشر فمن وجهة نظرهم أن التمييزات التمييزية عامة تحدث ضمن نطاق سخرية كما يوجد بصيغة تجريبية خاص يندرج الهدف التمييزي مع معالجة يقوم بها

(١٦) التمييزات البديهة هي مجرد مواد أو أدوات يتم من خلالها تحليل مستوى الاستجابة التي قد يبدونها التمييز من حالة تدريجه لها في التباين معها وفي حاجة الحيوانات، (المدرج)،

المعلومات البصرية تعبر عن نميل بدورها على اعتبار أن مهارة تلك الصور يتمحور في بعضها عن العداء معضم يوفيت مع حفظ دوارها أبقاء آخر انتموض على عرص ومع هذا فإن البعض يبيّن ذلك نفسه مصعب بصديقه ربما لم لألو الخافعة لا تقوم بأي دور بها هي أحسن على أعداء وكذلك في أعضائه بالمهنية بظاهر لا الحيرة أو ممارسة معج كآ شرد من أفراد هذه الصيغ عدم التثنية في أنبيته بحيطه يكي معجها بظعام بمكنا ثابت في كل مرة، وقد التفسير مبوب بعض أخرى من ربح بالتفسير السابق فالألو المضافة هي بمثابة مسد غير عوثوق فيه لدى الأشر انصغره من الضائر الجس كس الاستساج لأحير موضع سلك بالتمسك بي، أن التعم هي تلك الحالة لا يُعبر بعض علما يمكن استرجاعه في هيئة بعض نصرفاد مسد كة في أي وقت، فهو تفسير بتمم بالركاكة من أن يُعسر التعم هكذا

هناك أحد الاستساجات المعجيه يرى أن هناك اعتقاداً عريضاً لدى الطبيعي انطيانة التعم كى يحصل من الرحيق من مصافره الزهرية حيث نحمه صيغ الطيانة وبأنه مترجحه فيما بينها فإذا كان هذا التفسير صائب نتيجة بلامسار التعلنه بدت فلا بد من أن تكون قد صاب في أجهار البصبي نتيجة تسريح نكس طوي، وبالمالي قريباً من الأساس بحقيقه أهد من بعض بيها نحن السد أتمد من حيرتف بعض فإن الاحتمال الخاصة بالعميه من ذلك الفرضيات بعد وما ذكرناه ساء فمن ثلاثة نصاب فرضيات ثلاث فكل واحدة من هذه فرضيات جدما تمثل حجتاً بطريقة نفاذه معروفة عن عميه بتم.

يقدر واحد علماء البيولوجيا خاصة الاحماض الأمينية^(٧) (O. H. Kellie) Nucleic Acids كما هو الحال بالمسبة بسجدة بوراثة قد بطورب لأكتيات نجية يدي لألو سجة بشكاً عايه هي التفصيل بدء على التفسير انورايه أنس كة بروجي في كل مرة وكل بروجي يحصل على عدد من الاحماض الأمينية ومن هذا المبرور، يمثل كلاً في جورهولوجية خلال نضو، سامر الكائن الحي فيتمس ددج

٧ - إحدى الطبيعة على من جمعها بين سبب تأذي في سرينات معروفة غير معروفة وقد قاعده عامة كل شكل حياة بدء باحيوسات وبهذه الأساس الأمر الذي يلهي قوة الوجود بحيوى البشر ليست عه كل الأم حية الحاصرة البانية بوب سسده هي ذلك لأى نوع حي ومن هذا نظرية أنحل الخاص لألو غ اثر الحياة بسبب على هذا التكون في نقطة بدء حيوية وحيداً للترجي

يحدث ان آليات العمل الحلقى لدى امثال حيوان - غوم يوجد - تسجل ان صوته
 ز من هذا حيث الحيات السابعة قد تكون مثل تلك الحيات مبدئية لاهمية
 نكر حدها محسنة و هو بعصر الأنوع مثل نحل النحل والنسجاني و بصرى - حسد
 وهذا يكون الأمر خلاف ذلك بهذا معنى الحكمه ان يوم بأر بياني طريق بصره
 لأنواع الحيوانات المختلفة يرجع بياض السموات الفضية الفيرمية - من افعاله لانوع
 الحيوانية

نمعة والاتصال

وهو الرواية التي لله، حيث نُكر

قال الرب: يا يحيى بشر! كما تريد، فسمي صوم - من به سلطان على سمك
 البصر وظهر سمك، والأنعام، وكل ما يدب على الأرض، وكل راحه على
 (Genesis 26)

هذه الكميات النورية تغير - ويعتق - عن مدى مكانه التي يبيوؤها الإنسان المتأمل
 في الطبيعة هذه مكانه التي حظي بها الإنسان، بما يمكنه من شعور سطور هو التي
 جعلته يصنع الأفكار الفلسفية والسياسية من قرو عديدة، ما انعه فهي حتى
 اميرات التي يصدر بها الانسان عن غيره من الأنواع الأخرى. حيث ان منعماته هذه
 منعه و مكتونه بمر بها ان يعرج ما بداحته من عذبات عنيه شعوريه معبر عنها
 بفعله الخاصة وهذا شكل يميز النصف الانسانية عموم لا احد يستطيع ان
 يحب النعمة حتى يوات الاتصال بصورة مرضية بقا عده بيوولوجيه، منعه
 قديمها في التطور

بعد اللغة لدى البشر حتى يوات الاتصال الاولي فهي أكثر فاعليه من اوقات
 الاتصال لأخرى حيث ان أنظمة الاتصال لدى لآنو = احيوية سمير بالشعور شديده
 فهي أنظمة لا تقوم على أساس إصدار صوت من فم ليسمعه حر سبي، الخاصة
 البصرية تقوم على ما لهم في تلك كديك سمير - ونشم سمير انكيمياويه والمو -
 ممبسة نكهديه، حيث قد يشترك بين - لآوات بعد في عميه اتصال واحد او
 بعض بشكل متصل في حالات أخرى فالإشارة الى نصنرها انكسان بعد - تكاثر
 عدة ما تكون واضحة المعرو مثل العزل والألوان المتماثلة شبيه بصر - و علامه

بخاصة في لغة الجنس و بعض أخرى بعيدها انذكر هي جل بين فرصة تأنزاج مع
الإنسان الملاحظ ذلك بوضوح لدى الأنوع بفقرته، فالأشهرات السمعية منهته في اللغة
لدى تطور و يصعب لدى المصداق ما الأنوع انما به بخاصة التديت شمع بأحد
إنسان سمعته مثله الأناض العبد من الأنوع المايعة بخاصة الاممات بهد
بعض أفرادها بخصات كهربية ضعيفة بشكل ملاحظ، وتلك تغيير أداة اتصال يقوم بها
الفرد الذي يريد الإعلان عن وجوده في افق جماعته كالانصال بين أفراد جماعة
ينسبون بخصته و هذه قدرة قابلا لتطور لدى الأنوع الحيوانية الاجتماعية حتى لا
يفقد أفرادها للتزاوج بانصيهم

وبذلك تكون المفهوم في سمعهم الاتصال بين الأفراد لا يقوم في جميع
الاحوال على مبادئ الكاثر وطلب شرايح بين تفكر والإثبات هذات الاتصال
تستعمل في بعض الأحيان لشارة عن خوف الفرد أو جوعه أو عطشه وقد تختلف بين
الأفراد في التعبير عنها فمجموعة من الامم تتعلم بالاتصال بين الأفراد قد ساء
وهي نظام جماعي مما هو في الفرد فمجموعة معينة كمثل كور الفرد الريضي
بفعلها و صلب ما يريد من مفومات وهي الحرية الاجتماعية في سمعها الذكر
فبعضها ما يكون التمر على طريق أحد اصوات عائله من صياح وصراخ أو عن طريق
مشية معينة واساليب سلوكه أخرى ذات لاله معينة عن يريه ذلك الذكر انما أنظمة
الاتصال العبد لدى الأنوع الحيوانية لخصته ونسب بويقتها خلال الامم الميعة
خاصية فقد عرفت بمصايل غير جبال مماثلة لبعض الانواع الحيوانية فقد كشف
عن « منظمها يرحم نكتة من الخصائص الميعة العربية ما نرى بشر قس
بنة منطوقه راقية ومعقدة

اللغة البشرية هي تلك الكلمات منطوقة سر تعطر مصموم او معلومة معينة
يمكن من خلالها تبادل المفومات بين معحدث واحد عتق اصاحه الى بسنه وفي اللغة
بمنطقه بحر محل ي جيب موزكي اخر وقد يعني امكانية الإسهار الى لاعداد و
الاجداد بصورة مضممة في كل فرد بشكل مخصص عن المعحدث مؤمن لأحد عدد
ما تقوم بالتعبير بواسطة اللغة عما يدور في أذهان لأن ذلك بعد بالتمس قصير وسيله
معمود ذلك هناك معاولاد عديدة جريب يهدف بنهم الشميسرى و نموريل لغة
منطوقه مثله عند بعض عديم البيمارات كلمات منطوقة محدودة العدد عن طريق

من يدوية عتباطية فالاهداف اللغوية او حسب التلمظ انلعي من مر هراد حيوانية
 معية قد يورد الى اكساده بعض الهبات بصورة بدني نسب حيوان في بانرها
 بعد لايماءات التبادلية فالمصوب من محاولة تعيم فيه الحيوانيات بعض الأصوات
 من طريق التباديل $ac:op$ كمر في امكانية ان يمد بك الى قيام بينه بكانلا
 من كيمات حيمية معطوقة. بكن هذا بعد ما يكون الى استوى حيمية معية في
 حيوانات فيما عدا الانسان لا يمتلك سوى الحيل من عدة على توحيد جميع
 من عناصر واستعماريها في عمية لاتصل بضرابي يمد بها توصيل مضامين جديدة
 حتى لو كانت لديها الفترة على نسخ جملة لمطية كاملة

عد اعي "نوبالد حريقش" الخطوة قد تدرج محاولة سم خارج معية
 تقوم فقط على اتمام ثبات مصطنعة في الاهتمام "الكبير في ذلك يجد بوحية
 للحالة الطبيعية فمثلا بعد قروم غيرقت *vervet monkey* لديها ثلاثة اوع من
 عدوات بختيارية كل يد يعترف عن الآخر سو كان يد يتحدث من تعية او
 تيمق او السو وهذا ناتج من (بداء تلك ضرور لاستجابة معاملة في كل حالة بهدف
 تحديد ما هي افراد الجماعة كابداء اني يصنره الصر المحتر لا يهدف الى تخويف
 ذوات الاخرى لكنه يخصص معاداد نوعيه عن طبعه بخطر واللجو بمرافعه
 قارمه للهرب من خطر

من خلال تطور تطوري جيد بحشوات الاحتمالية قد بعد الى تحديد ما هي
 حياتها من خلال توحيد انشطتها التي تصاح الى نداء عدد كمر في افراد مستعمرة
 في يتم بلوغ اهداف معية بما كان على هذه الحاسبات قيام بتصوير بعض أنظمة
 الاتصال الاحتمالية من خلال تعيم مئات الآلاف من التحاليل العصبية بوجودة في
 مجازي في ذلك هو انفراد على نفس عدد مفهوم بغير فصا بختيارية بين
 يد يطبق عليه لغة الرقص *Dance language* فالعاش حول ست لغة يصرر
 حسة من اجل تحصر ذلك التخط خاص بحدى طرائق لاتصل بشيء من التخص
 عدم يمحون بقاء شعالات بعد تعمر في تحريفي اللغة فادها عدم ما تقوم
 بوصيل من بريد من معلومات فيما بيني حول مصدا العدد من عناصر انعية بانزهر
 التمر يوجب على الاستجابات ب: من خلال اشارة برهون "احتمالية" على عدد
 الشعالات الكشافة او مجموعة منها عند يكون لاتصال بين الشعالات بشكل مباشر

ومن خلال الرقص نجد فيه ما عثر عليه النحلة الكشافه من مصدر غذائي
بحسب شغالات النحل من وج من مياه حبوب اللقاح في كل واحد وفيها تجمع
حبوب صفراء زاهية وهذا يحدد النحلة الكشافه بعرب بمسافة بوصة بالرمح، فنقوم
بعض الشغالات بمشيط بصر هذه النحلة منحركة في نواثر حوها ثم تعاود بحسبها
بعض النحلة وضع كميات بعريف شغالات في ثمة موضع ما يمكن الحصول منه
برخيخ وحبوب اللقاح منه

ومن خلال الانحاء الذي سنكه النحلة الكشافه في طيراتها تعرف الشغالات انحاء
مصدر الغذاء، كما نرى في تحديد مسافة التي يبعدها مصدر عن المستعمرة كما يحدد
جوده الغذاء من خلال مدى اعطاء النحلة بينية النحلة الكشافه عند قيامها بالرقص
او من خلال الرائحة ونوعيه حبوب اللقاح العائمه بطنها كما تقوم النحلة الكشافه
بمحرط حبوب حبيبه بسرعه، وهذا يفسر عن إصدار أسرار صوتيه كل هذا يؤدي إلى قيام
عدد من الشغالات بإعادة استكشاف الموقع الجديد

نجد عند ان على تلك نسله نحشونه الرافضة يرى ان ما يعلنه الحشرات
الرافضة كالحل في حركة سيق إلى المسبك الذي يتعمق في الحل الطير من
حالته يوصون إلى مصدر الغذاء هو أبسط من ان يكون معه سوى مثل ذلك
نسله التمييزيه قد تكون كم محدوده من العفيد هو البعد الحيوانيه الأخرى، وعلى
رأسها شعاع، استطوقة لدى يفسر ونوجه عام في الرقص الذي تقوم به حشرات
بعض في نظام داجر الحبيبه وبوضع عمودي على سطح قرص العسل يعمل على
نقل قيمة الشغالات المعلومات بشكل فعال، وينصير بالشغالات الرافضة بشكل يوصف
بالعكس أو مربعة لكن كيف يتم تحديد اتجاه موقع الغذاء عن طريق إشارات تقوم
بها نسله في حدة أو عدة محلات رافضة في وضع عمودي على قرص العسل؟

من أشهر ان نجد اتجاه الطير ان يمشي خارج الحلبيه بمكن من خلاله ان يعرف
المحلات براقصه ويصوّر نسبية - الوضوح الاقصى الراوي الذي يقيد نحو بشعر
ومن خلال تغيير الوضوح الماك ان يمشي بشعر خارج المستعمرة فإنه يمكن توصيل
او تأكيد المعلومات عن طريق الرقص مرة أخرى بالوجه الراوي Angular orienta
ion الذي يعرف عن طريق الرقص يعتمد على الوضوح الرسي، ويدلث فإنه يتم تحديد
اتجاهه في اتجاه النصبح الذي يجب على شغالات ان يسكنه من حل الوصول إلى
مصدر الغذاء ويمن اتجاه الشمع

قد انقطع من الاتصال عيب ب يومه يانه يقوم على اساس من نوازل انزائيه
 كنه نظام لا يعين بتقيد ، انه مجموع نور مصارة ينع لاسباب غير به في عد
 من القواعد بعينه يثبت بعد ، به السجل تصنع في نهاية الامر لعدد من النوازل
 عندك الصواب الذي يقوم به شعالات بعد بعين حدث عن العدد به ضمه وثبته
 ، عروود انحصار به مستعمرة ككل في كابل العدد ، مواهب في حل مستعمرة ، في هذا
 بوجه انى عدم وجود مصر ، ماز كابل درجة حرارة تحببه موضعه بعض الشيء
 شدة بعد يعمد على صمونه على الشعالات على مصر بعد ، هذا تجدده فلجا إلى
 حبوب النضج في حيو الا هار لبيانات مجاور ذلك مستعمرة ، في يكون هذا السلوك لثمة
 موقه غير به لا نوجد مشكلة في تلك الاشياء في جدول ، انى يستعمله في تظليل
 جو المستعمرة وذلك نشره ثم يبحره

فمن خلال هذه التصرفات بعد ان على الشعالات ، تكون هيف يبين به اتصال
 به عنه يتم وتتم تحديد مجموعته الراد إيصالها بها في تلك سنوات البحث عن العداء

يصر الوقت فيتبع عد ، اقر شعالات بعد في المستعمرة فيعد ، به نهجر
 مجموعة من عمر ، مستعمرة يعمل مستعمرة جديد وعقب العداء تلك المستعمرة
 تحييده يقوم الشعالات بانبحث عن العداء وهذا يعبر بعض الشعالات يمارس به
 رقص عقب شوره على احد الجوانح وهو يمس سلوكك عسك كذب يعيش في
 المستعمرة السابعة سوى ، العمومة الخاصة بيمه انصت العداء في عتد وفي كثافة
 عدد الزهور في الجوف ومباهته من المستعمرة به قيمه لكان الحاصل بالمستعمرة
 فتمتد على مدى سلامة هاراف من العرض بالافراد من حشرات اخرى كالربير
 مثلا وعلى هذا فان معوي الرقص لدى حمار العسل قد يتبع وهذا نظروا تحتله
 اننى قد يحدث داخل المستعمرة او خارجها

لاكثر برابه في لمة نحن نجده لدى الشعالات نكتافه جديده يعود إلى
 مستعمرة حاصيه خير عثورها على موقع عدائى ما هرب عليها احبار باهى اعداء
 المستعمرة على طريق به الرقص كنه لا يرقص بمثل عشوانى او اوبومانيكى بوب ،
 يكي رقصها ناتيح على الاثارة الأخرى من الشعالات لا يلقى ذنب الرقص سنس ، من
 عدم الاهتمام بحسن النجاة انكشافه تتوقف على المو عر الرقص

لا يمكن عالم بسوء كل المتخصصين بتعليمه بهذه الرقعة تُدرّس نحن البشر بعد
نرى أن جامعة العمل لتعليمه عن استعماره آدم لا نفس تحت لا بعد عبور عصر
الذكاء على مكن معبر شبي بالعداء من أجل ناهض بدء مستعمريه بحقيقة، نُكسبها
عن حاميته معها أئمة الرافضة نصيها

من منظور سويّ الاتصال منبسط هو اللغة بواقعه يخل العنصر به تتبناه استراتيجيات
بصيرة يترك من خلالها حصص على معيّنات معصية ونقيضه ككل من الوصح أو
هناك مرة به نكيفية منه نصيبها لغة الرقص، فعلا، الأسير، نه فقه لا نهم أفراد
النحو سويّ سديع عبيد وحالات تلك المصروف بعد استمالات تقوم بعدد من بظائف
مدّة، حمائية يرفقنا بين ذلك العمل على نعيم نهم حري مثل صنع الشمع وأفراس
الشمع ثم نهى حياتها عن التحدث عن العداء

يصفنا عن سراج من انهم بالأدوار المختلفة يثقف عن انصرامه انه فصحته نرى
جسده، النحى ومع هذا فهو مهيأ كي نبقى حاجاتها العاجية من العدة، بالهوى إلى
يحرر منه هملاً إذ حدد أن شريف إحدى النحى لا يستكسمة بعدء عن قيماتها
من استمالات لا حرم، فإن الأمر يعتبر بالنسبة لها مسألة بكل إمكانيات، كذلك، انه قام
حد استلزام، نهم مستعمرون عند تقوم أفراد العمل الفعيلة، في الخبرات السلوكية
الحديثة لتفعيل من منظور، نوكها انحنى يترك به محابيه تلك الكثرة

شاهد فساد عبيد، نرى بين هذه يرى بعضهم أن الرقص تُدرّس النحى لا يمثّل
عن حبلاً يدرّس نصير ضد الذي ن اللغة يجد ن نفس بين لأفراد ولا جبال يصوره
سابق، فالتعليمات Didactical يدرّس بعض أنواع التطوير، معززة هو يضمن مصابه مع
هذه نصفي به، لأفرد، ثقافياً Culturally transmitted، أما المتخصصين بمعصية بأسه
نرى، نهم فهي باعتراف فريد، من نوعها، وبها من بأحبه أنصافاً وهو صنفها ثقافياً.
سويّ، نأخذ بالبحر هو من اللغة البشرية على أنها لغة عميقة بتكوين، بؤكون
عن دخول نوع من عمر نصيب الحاصل بالتفسير وحدهم من عصرهم من الأنواع
التي، حيث، نأكتساب اللغة عن أثر بماتل اكتساب انحاء لدى تطوير المفردة
وضد يكسب من وجوه عاملين، نأكتساب اللغة، حصف، وث، والآثار متعلق بالنظور
معصية، أكسيولوجي لا نصيب، نهم، نهم، من مركز لغة معصية نهم، ويركز

السان وميكانيكية خروج هو اندجير. إلخ فهو المحيط الذي يمكن من خلاله اكتساب اللغة البشرية وغير البعيرية

ذلك السرح المحصور الخاص بالمسالب لاتصال بين الأفر د بعض إليها فلا سائل الأولى، أنه يلخص كيف ر التسلوك لدى بعض المصانل الحشرية يقوم على سائر عوامل الوراثية و تبيته الوثيرة التي نسلم بتعدد هـ أصبح مع سلوك صعب لاى صديق جارى قد يبدو لف مدرك وعلائق

ثانياً بقدر استمرارية سلما بكل النفس كمال على سلوك حشري معبر عن شيء قد يفسره البعض من أن الأنظمة الاجتماعية تفرض وجود مصادر قوية بالانتماء الطبيعي من أجل الإقرار لا مصلحة الفرد تسمى من خلال مصلحة الجماعة ككل.

١٠ جزء من التعار بشرية هي زاء اتصال فريدة من نوعها فهي لم تأت وفق عند من مسببات التي قُدمت في خاص، حيث إن اللغة بشرية تُغير لغة كمية فريدة فهي تربية بالملاحظة المعبرة كما أن العديد من الكلمات قد جعلت انواجده منها أكثر من معنى ١١ مصعور وبالنسبة، فإن اسمثال الكلمات لا يفهم عند حد معي بعد عن التطور النعوى خلال عملية تطوره متقدمة، فمبح لاتصال مبرور د عصبية متعددة جعلت فيه لغيره على مسيلاب فبر لا جتور له من لغاتى شعبية ضد وجد أن أنظمة الاتصال هي بعض الأنواع حيوانية من عشائيه الاحصه Hymenoptera قد لا تن واعليه من تست لأنظمة الخاصة بالاتصال دى الرئيسيات فبعض في نهقيقة جزء من طبيعة، نكنا نريد أن يرى أنفسنا بطريقة مبهمة

نقص السابع

قرارات واحكام

قد يكون نمط السبب السببي كذا من ان يكون مفصلا عن مسببات التفكير البشري
بالإضافة إلى الاحتياج لسبب مع الامتداد قد تكون محددة وبسبب في الادعاء
الذي، فإن مكونات التفكير البشري، فهم على أساس عن الإجراء، **نقصه** روق
نتائج عملية في كل مرة وهذا لا بعد بهات بحالة التشفير والامتداد، **المفصلة**
بالتفكير البشري.

(ناريا) نوتساب

تطور والنوع لدى ادمغة الحيوانات العنصرية

إن أحد أهم المراجع في تطوير البنى تشيبيات مثل في تطور ذلك السبب
الجماعي السمي بقاء أو العشرة الحدية **Neocortex**، دست السبب الجبر
عن تطور عصبي دماغي يفوق ما كان لدى الأسلاف بصورة خاصة يصبح قد في كل
من الجهاز الحوفي **Limbic system** والنسبة جماعية بسماء ألهاء انحراف
من تحت جهاز **Hypothalamus** فالمسرة الحية هي عبارة عن وساح من الخلايا
العصبية يجمع كل الخ، فك كانت جميعه الو حد ما سماه كانت تحت المسرة في
أو ما يصدر من واحد بعد كان أو ظهور لتلك المسرة في منه قطعة سببية
عصبية حثية سبب - في ادمغة الرء حف وقسم قطعة عصبية محدودة الوظيفة من
في الأنوع الثديية والحادية لدى الرئيسيات، فقد قدمت حتى صارت حرة كبير من
الخ المنير من العصب يعطينا هذه المسرة تعد ابتكار صبيحي مماثل كثر السعر
لدى الأنوع الثديية لأن **نقص** لا يوجد إلا لدى لافراد المعينة كذلك التطور فيها
تشبه تشيبيات هي املاكها لا معة كبيره نحجم بسبب رفسره يحجم كل طائفي، لكن
السبب القشري لديها لا تنصف بالمماثل أو بسبب كما هو الحال لدى الثدييات كـ

الانحراف العصبيه الحركية و الانحراف الرئيسيه قد يحد من بطرائق مختلفه بعض
 انشء مصرية بما جند لأجعه المصنعات غير ان انفسه نحية للتصور بها جزء
 مسيحي يعان من انحراف ما لدى الانفس وهو يسبح يضيق عليه الجسم بحط Corpus
 structure : العدة القاعدية Busi ganglia ينسطة بمصيبة النسي وظف في
 انفسه للسيطرة على الحركات لعملية ويوجه عام يمكن القول ان وظائف العامة
 فيفسد الحية ثم نمرود عيبه من خلال در سات صولات الطيور وبعض الأنوع النفيه
 كمثال على تطور انحراف فيما بين الطائفتين.

والتركيب المسيحي لكما من انحراف الحوفي : الوعاء كالأصابع التركيب العام
 عشره، وفي انفسه يجد انفسه في حفظ تطور علم عباره من انحراف من انحراف
 مد بعيد فعليه. ويشكل عامة في القاسم يشهد ذلك التباس كلاً من انحراف الحوفي
 : الوعاء في حيور وانحرافه حيث يساعد في المياد بوظائف مشابهة أما الخ
 يشير في ضم يتم بمصميه خلال عملية حيوية حاد به حيث تنس إلى هذا نفس من
 التقدم الوصفي، نكته بلع ذلك تنس عجة عمية بطورية طويلة مد وظائف بوصف
 و انحراف الحوفي بعد ان تنس بعاملات غير يسره بينهما وذلك من حاد وعلى
 انفسه الآخر حفت انشء نفسه لدى العشره نحية جديدة إلى لشيء يدعو لفصول
 من جن مفرقة شيء عن صبيعة هذه بعلافة كي ترجع بعض الادعاءات المناهضة لكل
 من العشرة و شبهه بطلعه و لإدراك بدائي ومصنعات أخرى عاصمية ومرفقة
 سنفسر عادة في وصف انفسه فأنطواء المعني : انحراف الحوفي يقوم من بوظائف
 من الوظائف بمصيبة العامة لأولى متمثلة في تنظيم نسبه الد الحية للجسم، مثل
 تنظيم مستوى الماء و ملح بشكل مناسب . وصنع مستوى الضغط الدموي كذا في حرارة
 الجسم وعمليات أخرى عديدة من الوضعية الثانية فتمثلة في مراكز العصبيه الحية
 بونته لمثلوث يد بالانحرافات عادية تنقيد مثل لأكي والترب و شيرات العامة
 كالتعبانية و يهروب من الانحراف والجماع واشطة أخرى

مجموعه من هذه الانحرافات عموم عنيها مجموعه من الانحراف الحركية من بعض
 من منسجكم والإرادة عنيها سواء القليل، فهي الانحراف تكونه منجهر العصبي
 انفسه ANS ذلك انحراف أنفسه لأنشطة اللاإا، مثل انفسه الانحراف الدمويه
 و انفسه منسجكم في منسج صرياح. بطلب وحركة بطة والامعاء

تُقدَّم معنى معرفة الوظائف النوعية بكل من 'نوطه' و 'الجهاز الحوفي' في صريح
عص النخاعية. بمعنى مباشر من حيث معرفة علاقتهم بالمشوك، فعنده 'موج
يحدِّد حيوان' أو 'معداد' فانه يمكن من إجره 'دائري' شكل من غير عوصه بغير كهربائي
صعيف (تصلو عليه بـ Electrode) هي في جزء من حوافه بخ حد يمكن
تعيين الإنكروز في عظم الجمجمة يدخل من ولف 'انخافى' العصبية بحية لا
تسبب على أن في خلال أو في العصبية يستعمله للألم ثم في في انماض بدو
عُرض في مع 'أداة' الإنكروز لا يشعرو بالألم من حوافه عند سبيدي بصرفه
بمثال أنصرفت العفده 'بقوم' به خلال حية 'عديه' (ذلك إذ لم يحد بالكامر
بعد إمرار بيار كهربائي ضعيف من خلال 'الإنكروز' يحدث 'تأثره' على العصبية
اللامسة بطرف بده 'الإنكروز' وهما 'المصنع' 'الإنكروز' في 'مخ' سيكون بصرفه 'لحيو
اندي' بيديه عقب إمرار 'بيار' 'الكهربائي' الضعيف، فمثلاً عندما تكون 'الإنكروز'
معروسة بمركز الحوفي في الدماغ ملاحظ عند مرور بيار كهربائي عبر 'الإنكروز' في
سرعان ما يندى 'حيوان' مشوك بحوشه كدبت الأمر بالمسبة بمركز 'الحية' جسمه
عن حاله 'مرجية' والحركة 'نصوب' الخ. وهذا 'أحد' الترماض العفده 'في' بوك
مخ تحتوي على مركز عصبية ذات تخصصية 'طبيعية' بالإضافة 'ال' تشافه بوكيب 'مخ
فيها' بيز الأنواع المختلفة 'بمعنى' أو 'بويج' 'لذلك' العصبية بحية بمثل 'الموضع' بدو
مخاخ الأنواع الحيوانية المختلفة وكذلك 'الطبيعية' أما فيما يتعلق بالإنسان، فانه يمكن
ملاحظته 'اللائحة' بين سفير في المشوك نتيجة 'لحيو' 'تقديره' هي حد 'بوضع' بحية
بمثلاً ذلك هو 'أعراض' مرضية بداء 'الصرع'

من خلال الكتابات 'مختلفة' في تطرفت إلى كل من علم النفس 'و علم' 'القياس'
الحيوية Ethology بحثها 'بحيث' على 'مفهوم' 'النواحي' أو 'البواع' الدخيلة
nal drives أو 'الحالات' 'الحاجة' Motivational states 'تأثره' بالمشوك 'نوعه'
فالجسم في حاجة 'مباشرة' 'لحركات' عصبية تعمل على 'إحدى' 'بغيرات' في 'انجها'
العصير بدو 'الأخ' 'التجيبه' بشكل عام، 'يتم' هو 'ذلك' الإنسان هذه 'الفعليه' 'بممكن'
بحدث 'دون' 'يكون' 'هذه' سلوكه 'وهو' 'إحدى' 'مثل' 'الحاجة' 'للمصنع' أو 'معرفة'
الحسن 'وبناء' على 'هذه' 'الغيرات' 'يمكننا' 'ملاحظه' 'نوعه' 'الحالة' 'المسبولة' التي 'يبدو'
بها 'تغير' مثل 'الجوع' أو 'عطش' والألم أو 'الحالة' 'الوحده' مثل 'السطو' 'تأثيره' :
العصب أو الحوفي أو الرعب الجنسية

ومعنى بمصداقها أن تتأكد من أن تلك التصاح يمكن أن تُحفظ في دكرة حمز بن
المنافسة، وذلك في عداد الواقعين يضمن من التجريد جيد من لخطر أن تكون تلك
الفعليه أهميه بوعيه لدى الأنواع الحيوانيه ذات بعثه لاجتماعيه فالتعبه ب
السلوكيه المستعده هـ محور الحياه الاجتماعيه وما تضمنه من سلوكيات لكل فرد
يعيش حياه اجتماعيه، هي ذات تفاعلات سلوكيه متنوعه قام بها ذلك الفرد مع آخرين
من ابناء مجتمعه هـ تتعمد السلوكي بُعد دليلاً و صفاً على مدى الماعليه السلوكيه
لل فرد الناتجه عن تفاعله مع أفراد مجتمعه، مع التماسي من نقاط واستنباط الانصاف
المبدره بين الفرد وجماعته

فعلى الأنوع الثقليه نجد ذلك قد يتسجل على حاجه الأفراد لتقييم سلوكيات
منايهه (مثل التصرفات البعيظه) كالتصارب بين الأفراد الناتج من تفاعل سلوكي محضر
لذلك التصارب لا يوجد مثل كبر وضوح على ذلك كدور بعينه في سلوكيات لا عند
و سراج أن وجود القشده البعده هـ الأنواع الثقليه قد أوعر ببعكاسيه وجوه بعض
التدرج في مقدار الادراك بين الافراد ويعصمهم البعض، وهذه يعنى أن البشر لا يتصمون
بامتلاكهم حصص عمليه عسلويه قيم بينهم بدستناء سىء و حد وهو أنهم جميعاً
يحصون نقوى بطوريه متمثله في قيم دقات اجتماعيه عوش يتميز به الأنوع الثقليه
بوجه عامه بيسر بوجه خاص

ثمه بساؤل يصرح عنه ما القوي يمكن أن تكونت بسبب لأخرى العصبيه
تعبهه من مخ وعلاقته بالسلوكه

السلوكيات التي تظهر بوصفه عمل الوضاء العجى والجهاز الحوى ليس مجرد
ردود افعال بسيطه يمكن التنبؤ بها مثل ما يحدث عند ضرب الركيه فيحدث ما سب
"العكاس الحركيه" k e e r e r k لأن مثل تلك التصرفات تكون بحكم مُعَقَّد نموم به
أخرى سجهه، نابعه بجهاز العصب العدم، إضافة إلى تلك التأثيرات الهرمونية
القويه وكذلك التاريخ الخاص (كعدم الحضر في دماغ الفرد) يصب المدخلات
الحسيه الحاليه

إن أكيب هذه السطور في صناع يوم دافى من قصص بصيف في شرقه بمع حسب
مطبخ مدرسي في كلبان عادة ما يبعاني عندما أخرج إلى الشارع عندما اسير في

سرع لا حظت عنده بعضا من عيونه على الاستغناء بعد اشد الشمس ابيضته
 و عار ما ياتيهم بعدو حميف حائل قمره و خيره ١٢٦ هي سوء دهنه نمر على تلك
 تسرع حه الحافله لهما حتى نمود عتوره الدميه كل منيف بسببه بوجه النعي
 بحويه لامينه السو يرمه ر عيه حذر نلح ان هذات استجابة عصبية نسي كل
 منها بكنه يمتد مماثلة اد ممتلئة على كل عيه فانكب العجز عاره ما يستجيب
 نيك سرعه معاربه برقيه لأصغر عذر و نأرو ان ذك يرجع بوجود ذكره بحسن
 مجموع من نصيفه وهد ما حذر انكب العجز يهرل لغثور على مكار ظنل و عند
 عقيسه ناليه ينحرك الكلب الأصغر مر مكفه فاصدا مكنا به الحشاش وظل
 سجرة انفسه في حبس اواص العيبر ماشيه كانت لا تزال بعض نحول الاخرى
 النكية إذا بدا يوجد روح من الاحياء كالفصل الحول ٩

ار العمله بصفه لي هي يمانية ممتلئة في ار الزكاء النعي قد فرصر ذلك على
 حذر العصير المتركب السق قام بمره يوصد ار قو رانه العصبية هو من مجموع من
 الاحياء و الاخرى على عيار ان هذات استجابات عصبية عريضة لإهد أسلوب
 حواء ر هذه الاستجابة يمرق بوقت الذي ل قرد يعلى بحور ناك و كيم
 ناكاة مل على ن ناهأ قصمه من لحم الدجاج أنسر ه يقد و اصدها في فمي بشكل
 يجه من لا تكف و ومار ميطفئه الآخرون من ذلث النصرف؟

مبات هيص من مثي هذه لاسيه سو تشون الغوا مل اني يمكن عه بشكل
 لأعمال مسبوكة سو عيه حوى هذه انجربا ه و ر حديد السيجة السلوكيه
 و عند ي دوع بحدف قصص استجابات صنية توي به لي ممام منحوظ فيما بعد
 وهد يودو بد لي حديثه عيه شعوره ممتلئة في د انكح اعصبي ابواص الذي
 يحدث بين الوعد النعتي و نهار الحوفر تدفع حوا غايه عصبية هي المعمول
 عنو الانشبع و حصص حالة التوتر إلى ن كذا ممكن ما المشره فعموم بالتعجيل منها
 في أمور أخرى

وهد قد يكون النمست في ساي و ر و لافع السلوكية بين الافراد عندما يكون
 عيه و جدا او بالتمية للاختيار بين الحاجات و تنوع الانواق كدعي بوعه و طريقه
 الاستجابة في كل مرة فهد اي من تلك الشطيفت و عند اي نوع من الحيزات سابعة
 من معلومات الترامحة في ذهن الفرد هي التي يحدد العوقب مستقبليه

لدى البشر بعد عملية التجميع قد تكون مُعقدة ؛ غير مُعقدة أو عارضية أو متروكة أو خلافاً لذلك هي حيوانات تكون انفعالية بعصبية انفعالية لا تحوى أي قدر معبر من التفكير المنطقي أو انفعالي أو مرجعية وجهة النظر هذه تعود أثر اعتبار ؟ حيواناً لديه درجة من التفكير لكنه يفكر في عيب منساق بين الأنوع وكذلك بين الأفراد الحيوانية مجموعة (تباين في النوع ودرجة ووقت من خلاص ما تم استباحته غير متشاثات عديدة حول معنوية حيوان على التفكير بعد به مصير عملية التفكير الحيوانية غير يد بوابد جريسي وعموماً لا لا غير ضرورة تبنى فكرة التفكير لدى الحيوانات ما هيما تتفق بها ذكر منصف عن بطور بقشرة الدماغية مجموعة هي ذلك التعلق الفكريي بحر، عصبية مثل العشرة التي زيادة كفاءة الحيوانات على إيجاد تصرفات كيميائية مع الظروف انبجسية المحتملة والاجتماعية أيضاً والآل دعوت يصعب تلك القصص الحديثة خفف نسق التطور بينما يمكننا ملاحظة العمل المنطقي عن طريق الانشاء المنطقي

مفهوم التفرج التطوري

هناك صائر يطلق عنه اسم حشب البيوط *Melanerpes formicivorus* وهو طائر اجتماعي يعيش في هياكل جماعية مبسطة تعايات ولايات كاليفورنيا واريون ونيومكسيكو الاسم مشتق من طريقته التي يشهر بها هذا الطائر لمعشاه في بقع حفر شجار البيوط وصولا إلى سحاء وعمر فحوة كي يعيش ههنا وههنا بموم تحزين ما يصاحبه من صمام حار فصل الشتاء هذا السلوك الذي يمكن أن يصنف بأنه غير راجع بعد من أحد العناصر التي تعمل في صالحي البناء الاجتماعي لتلك الطائر فكما هو الحال في أنواع أخرى البالغة قصر معظم الاحبار لا تمص هذه الطيور برد موطنها لأنها تميل أصلا إلى المجوالت الشجرية ههنا يهبط وتذاع عن مناطقها في طيور تقار بحشب الأخرى انغريية ما هيما بين أفراد بجماعة فيجدهم يشركهم جميعاً في إطعام نسلهم من المحرور النسيوي يحدد هذا بحث ظروف خاصة نمرها على الأفراد القيام بمثل هذا السلوك الذي يختلف كثير عن أي سلوك حر مقارنة بالأنواع الحيوانية الأخرى فهي مصاطعات جغرافية معينة قريبة من جبال هوشك الواقعة جنوب شرق ولاية أريونا لوحظ عندما يكون الطعام محسب غير كاف في جعلهم يصور فصل الشتاء معتمدين عليه فإنه لا يمين معظم أفراد الجماعة

حرى، فهو ذلك التدرج أو التسلسل الداخلي لا يتمثل في كونه قابلاً على متغير
مبارة واسعة قديماً وقد تم توسيعها عن طريق الانتقاء الطبيعي. اتصاله لتأكيد

هناك العديد من دماء التي استشهد بها ويسور توصيف ذلك بمعنى من مع ما
تضمن "تدرج كمي لعضوية بين الأفراد داخل الجماعات" تكيفه يصبح متغيراً
خلال التباين بين حدود على مصادر الغذاء لهذا أوضح ويسور. بعبارة أخرى ما
كثير يوجد في نعر بعد شمل تعريفه بتدرج العضوية حيث التعريفات الحديثة صم
الحالة النوعية Qualitative vs state. في هذا يبدى من خلال "سلوك" ما يتأثر عدداً
يتمثل في حكاية صار حسب نموذج وهو مثال لنمو عن دار" يجميه سنوات

لا يُعبر عن بوصف الذي يتأثر ويسور. وأيضاً هذه التدرج المتوكل مجزئة
عبارة يحدد من خلالها تلك المسلمات المركزية عند حيث لم يتطرق من خلال د
الوضع الذي سببه به صفة بالعمليات الفسيولوجية بعبارة أخرى بعبارة
بعبارة البسوط، باستثناء ذلك الاستنتاج بحدوث التعريفات الحديثة والعمليات
العضوية التي يجب أن يكون لها الدور في قيام سلوكيات مختلفة أو تعريفات صفة
مبارة مع مر حل stages معينة خلال نمو الحياة بعبارة أخرى كفاءة عند آخر
الجماعة داخل البيئة كفاءة لأخصاص يزو أن معنى بعبارة البنية ذو فرق
تكمين في مصالحي الشخصية من خدمهم شروع في القيام بعمليات عديدة متزايدة
التركيز على الكثير من الأحداث البيئية نرى بها علاوة بالتعريفات سلوكية التي صفت
في وجه بعبارة الشخصية عند و بعبارة العامة بعبارة و بعبارة بعبارة
السلوكية هامة بالتركيز على نمو السلوكي الذي تقوم به بعبارة الفسيولوجية
العضوية وهي عمليات تدعم معظم التعريفات التي يتأثر بها بسبب التباين ولكن عند
مستوى آخر

الفرق التباين التي دنت تلك الظاهرة ثبت مصدرها فيها. صافه إلى أن في
أساليب تلك التعريفات يترك بصرفها منبئة بعبارة بعض و قد كان بسبب بعبارة
و برك بعبارة عن سنوات عريق أو مباشر في التعريفات الحديثة بعبارة في سر
السلوك ربما بعبارة عن صخور فرضيات حديثة تكرر فوه من التعريفات الحديثة حالي
في بداية في المصير ذكرت الاتجاهات بشأن الخصائص بعبارة عضو لدى أمم
الأنواع المعيشية الذي يسير إلى رتبورها قد منح بعبارة بعبارة بعبارة

بعضه سمعها بعد استيعاب جميعه مسوغه عند اصاع بينه مسوغه يمكن
 يلاحظها نمره على "المشكلات بجم النسيج الدماغي" تشريح الذي هو خلال عد
 "عصبان التطورية" للاحقة قد صهبت اليه خلايا بمرجبة شعبيه ذات وظائف عصبية
 حديدته مع به النسيج العصبي القديم الذي كان ينصف بوظائفه العصبية المحدودة
 وكذلك علاقته مباشرة بأسباب لاحيايات لانسسية بعيون نحن الآن وصم
 يعنى من تقدير ذلك لغزو التطور الذي يحمره وهو وورثه خلال سوكيه
 يمكن عبارات امثلة على ميكيرمان سوكيه ب انه فتل ثلث سلوكيات لاصم عليه
 قد تحدث بصرية معنائه هذه النظرة التطورية لتسول بعدها بعض خصائص
 سيدة التي اوردت كتابات بعض الكُتُوب ببعض العلماء من غير التخصص في سوله
 طبيعه بشريه مثال على ذلك تلك الرسالة التي بع منها (لا ف) عصا بها وهي
 لمؤرخة باربارا بوشمان فالانصراف Dnvc و المشاعر التوحديعية معروجه عن
 كحزم من الأمثال السلوكية الثقافية نشيئة

غير به من الوضح ذلك لا يشمل كل النوع عند وظائفه بقوه كشمه بعض
 اند اسباب انمازبه على ان هناك نوع غير في الصراخ سوكيه التي تقوم بها انواع
 حيوانية اخرى غير بشرية هي اخر تصميم نمرج سوكي، مثل ذلك السلوك
 الذي يتم به تمديد او تقليم بعض الامور البشيه ممكنه لحدود بكنه ب يوجد بين
 سبب منظم في ممر من به يتم في محاذ كبير النحج على راحة عالية من
 تعسيد كالمى بملكك بحر البسر وضيق عليها انه التكب بصلاني وهذا لا يتم سبب
 كى ممر من به قد نمر حرم من انظمه معمله لا يستعد لاصوباد حله حازه من
 جنون انفسه حتى ورائى كبحر الاستطلاع وممارسه نجس والظنوم والنشم قد
 بينو بدلت بها لا تشبه ذلك لانعكاس به النصف العصبي الذي يقوم به الوجود
 النحتي عند حوز والعضش البس bnd يكون مجرد حصص او مزاج من
 مكونات دوائف تلهم من قبل امس اتيجيه بمل الذي تقوم به بيمات

لحيوانات التي تبدو ضائعة لتصرف

نعتقد ان مشكلة الفصم التي قد حله في كلفاد بحيه بعميل في ب
 الطريقه التي يمكن من خلالها صنع الصرار في العالم المحيط بقد نمر يمكن
 بغير الى ذلك من خلال العصفاد بحيو به التي لا تمتلك سوى مصادر محدوده

مره جرد بالمصرب من عشته ليماء من نفس نسيباريو في حابة اختراپ حيوان جز مهتد
نفس نفس كذا حاله بعد ذلك الطعم وقد نفاها بمانيه ائد بعينه عن الطير؛ اعم
الحيوان مهتد عشته بعد تأكده من ابتعاد الحيوان عن عسته فانه يصير عنده إلى
موقع عجاوز بعثه

حس حال يسير والكاتب يفتهم انعيمه يستلوكيا مشابيه بهت نسيوز وليس
كـ الأنوع حيوانية فانحيوانات تشبيه انمي بعين غير انرمي من الألبار وناحموس
والحبول والظباء هي الأكثر تهيدا لصمار طائر الرقراق كدنت من سنوك ال عراق
يعتبر مكر في معالجة التهديد ندى قد يتعرض له الصمار من النعم فهو يظن
بالمصرب من عسته معتمدا على إظهار نفسه قدر الإمكان لأي مصرس يصرب من عسته
بكن قد السنوك قد لا يكون ناطقا في حالة الأعمار وناحموس

عده السيرة انتباهية انمي يصوم بها قد بطائر لحانية عسته تحساج نى جهاز
عصير مركرو عن هو من الحاسة الوصيفة تتميم ما يرد بلجها بعصب من
معمود يرافه بطائر يعينه ويدء على هذه المعمود يتم توحيد استجابات سلوكية
متبوعة وباحتصار من عنو انفرأه تعمل فالتحام صمد من الحد ذات الأور عليه ان
بعد توعية الحيوان بمصرب من عسته من يسير. بـ حيوان العريب بانجاء العشم م
لا بعينه يذو عده همد يدفسه. ماضى لياكل ما فى نعث من بيصن أو صمار؟ يلى
بـ الاضرار نثالى قد سماحه نثى بعد مـ انث الرقراق ان يعصب عن عسته
بغل عن وجوب لن يهد عثها كدنت ليمافه نسي يجب ان يصرب بها الحيوان
بهد من الرقراق الأم قبل أن يطير إذا كان الحيوان بمترس هو أحد الثمالب؛
شهل يجب عن الرقراق بقيام بجيلة أو عن حد عن بنسد ذلك الحيوان لأكرة من
عشر نثى الرقراق ان يظل على مسافة معينة بعيداً عن العشم كي يعنى بمترس كي
يعلم منها عصف يرباد الخطر؟ بشيء من التفكير نجد ان كل مؤن يجب أن يكون به
حابة عن طريق تسيير ما قدم به نلت انطائر من سنوك وفق قامون سلوكي ماضى

ما حدد انصارى الدهشة بيجده ندى لاقر من من ان قد انطائر يقوم بعملا
بحوى عنى وهو الامرار بـ التسلوكية الفعلية ذلك لار هناك سلوكيات لا حصر بها
يقوم بها الاممن خلال ظروف مشابهة تبدو مسملة عن احتفاد متمم هيد كان
طائر الرقراق مكركا م يقوم به من اعلان سلوكية همد يمكن اعمير به انه يقوم على

أساس مسبق لتعدد القوى لا يبريد من حيث لا حسيه عن ما تعرفه عن تلك سميات
تسميه عنو أو قل عصبية هاد كاو ما يفهم به الضائر مماثل ما عجم عن العسر من
ور اب عندما نقابل صروه مشايمة نمر عن سلوكيات معينة كى معالج بها لشككة
هديت نيطا صر هو عبارة عن عصبية نمر بها كيمياء وحده من جميع أنواع
الحيوية عية باستثناء صندر الزهرى بالصيح فهي عصبية تقع صندر العصبية الشعوية أو
الإدراكية نتي بعض على حتى موقع مسبه يو ي إلى سلوكى نوعى حد أو يكون سلوكا
نسيجف تاعصبية د ب بعد الوحد one-dimensional process هذه ما تكون
متممة للمروية، ونصف لى م على الميام ياد مبر نكير عجم الطرروف أثر
يمر بها الكاثر نحي علاوة على ذلك بعد له عن طريق بعض العمليات الإدراكية أو
د طريقة خرج هان بخوار عصبية مركزى بفرقة بموم بعض كراد سلوكية غير
عصبية. هذه المهارة السلوكية من جل انشاء حرار اب سلوكية وأصبحة وعلازمة يحزم
ببحولها إلى سلوكيات مسببة وعلى هذا فالطرروف المتبعة والاستجابات السلوكية
مقابلها إلى بديها ذلك الظائر يمكن اعتبارها جزءا من مهار اب سلوكية يد بيه
ميكانيزمات عصبية) ثم عظيمها عن طريق نظور الح انها مسرائيجية لذلك انكس
الذي يسمى بفرقة

أو ب حينئذ سلوكية حيوانية سم الميام هاد عجم به لحمله عجم على قائمه
صوبية من العو من كالموا من الفسيولوجية الداجية حيا « عبادية والكادرات
ونعيم لأفضل و ما بون بت من سبب لاختيار السلوكية إلى يعبر معشحة أمام
"حينئذ ب حلال صرور ببحا الأمة أو تكون الاختيارات المتعددة وكذلك ما مقابلها من
حينئذاد لا مسم بالافه عنه غير مصنعة ببحواس الذي لا يدر عن بوحية تعاضد
لعبه عن و الاختيارات التي يجب عليه التمس بها بصره دامة

نكر ما ندو بعينه عجم عصبية Au anlage و عدم لأفصيه (مر انباجيه
السلوكية) وكيف ثم خمابها؟

لا نكر أو هذا نسي ب مقصد دة فهم يعنى بضمينه فى ملاحظة كل من الملامح
السبقة نيد بية التركيبه فالنوايح المنطقى ذهب بكل فرد من الأنواع الحيوانية عنى
من العسر ب سلوكية التي جمعت من أجل يعو نجاح هو انشاء (حياء) وفى بلوغ
مستوى النضاج من عمية سكاثر وهذه إحدى الظاهر التي تشير إلى كيف انكاس

منه نستطوع فهمه ميكر من جن بنوع حياة فيه ما فيه يتلقى بالاحسية
السلوكية فيه قد يكون له تأثير على بنوع الكائن الحي - هو يكثر في انبعاث ريادة او
تقصير وقد لا يكون له تأثير بصورة اضافة او بترية هاهنا التنازع في انماء والتكاثر من
هنا صبح انه لا بعد ضمن نشيء ضمن خلال تآكلية حياة الفرد نجد ان يسهل الداء في
فرد الحياة لا يتسبب بنوع من التمر - سيجاج سكاثرى - هذا حياة الافراد مجتمعة بين
نماذج من الاختيار الداء يمر من السجاج الكافرى، وكذلك البقاء في قيد الحياة

سبحر - اختيار ب - خرد المسببة قد تعود اليه سجاج غير مرجوه وبالتالي يكون
خلف الاختيار اقل قد - سيكون فائجه اقل حضوره على حياة الفرد غير خيره ربما
يتم خيراها في تذكره وربما يترجم عن اختيار - خرد فيه يمر كما - الانباء
تصنيفي يمتص - ان يمر السلوكيات هي وجود ممدار خبر من الترمجة بتأثيره وقد
بحدث انعكاس او يكثر ان يوظف في ريادة مهاره التنظيم - لو هي يادة نعم مهارا د -
صغيرة خاصة جدا مثل مهاره تدعى الخواطر والافكار ومع تسمير لكل ما قدمه
الاسماء الطبيعية من نتائج سببها - الا انه لا تسبح - حوى المليل من اختلاف الذي
سم هذه الآلية لتسببه بالعلم المباشر لدى سمته سببها - قيد يحدث في الجهاز
العصبي المركزي او في العميق بعصبية لاخرى المر شحنا عن طريق التوافق بين
الفرد وفراد المجتمع - والحقيقة ان كلنا الصريقتين مفتوحا

لقد تبادلت اعظوية عضورية - حوى - بعض النوع عد التي بحكم العميق - التي ندرس
في عسبة ارجاء - قرار - ر - حد التوافق الكبير - ه - الجينة السلوكية انعامه داخل
المجتمع يمكن ان يقام من حالات المرضية - التي تنازل - سلوكيات معينة ثم اختبارا
كم يبنى بيدا - سمات معينة مثال ذلك انه من الممرات - حرارية - CHAIR in
put وما يدخل الجسم من كائنات - سمات حرارية غير به - وشم الذي يدفعه الفرد
من اجل الحصول على انطاقة هذا نمط من التحليل يبيع مسببات مركبة وذلك
ضمن مسببات التكيف والتاريخ التكملي - كذا - سكا - البرهنة على - حركات عوام
ثمة جمعية قائمة في تشكيل نمط - التي المصلح انحية بعد بررد - تساؤلات عديدة
مترجم من قبل علماء استاذ - نيه - منها - النوعية العصبية - بعثيات المبرهنة
التي تقوم عليها عملية اتخاذ انقر - كما يكون بلذونا - التأصية دور الخبرة التي
تقوم عليها الاختيار ؟

بعد انصدد نظريه علميه من حيث التطبيق وذلك على مناس تلك العرضيه
المري كل سلوات منها سبوت بكيفية بدأ هذه كل حاله من حصارها وفحصها يمكن
التي تاعيد بها دأيا عن بوششت قمر حذت تعرضي هيم تلك بمصفيه الخاصه بتلك
الغيزاب الميثوكيه وبلا حتى بها مزاها امثال على ذلت انبحر الحراري بكل تكلمه
ينهمه الحيوان من صافقه وحت عن انحاء

الحيوانات ياغيرها كتابات صاعده لتصلر

يمكن انقول بأن الوصف تمام بلسموت الخاص ياوع حيوانيه محدوده لمصدر
يمكن ان يطبق على لادسان العاقل (هومي مانيستر) ولكن مع بعض الشروط
الاصافيه الاور ذلك استقر يعوى لدى ثم ثراوم عن طريق اشكويين الاجسام
لعمد غير انما وانما، حيث ان الحبره بي يكسبها انمرد عاده ما تكون ذات صبه
يأى قرر بحدده ثب انمرد مثل على ذلك همتل في معلوماته التي كتعبها انمرد من
دحبل السابيه او الجاليه بالاصافيه بي تد بخ حباة الشخص بالمثل فين المقامه
بشرية على في قدر قد بعد إلى صرافق مبنوعة من المباح الميثوكيه خلال ايبه
لاجماعى لدى يعبر دد حرد جزء منه فمر كل تلك العلاقات الاجتماعية
متسايكه تكون عمليه صاعده نمرد وبنم انمرد ذلك يعريره من التعاقب والعموم
والميثوكيه وهذا لا يوجد لدى اى نوع حيواني حر علاوة على ذلك فإن نيعر لايمك
اعتبارهم ضمن من يرى لافراد الآخرين بعينه بهم تكلم اى البشر - نمرد عن
مجرهم في إلحاو تلك بقدره بمتك حرد عمة مثل الانمالات العاطفيه، ونحي
بصافه او الامداد في ظر برجات من الإحلاص، ام عماله نعم و نحد ع على نيعر
البشر دون غيرهم من مكاشات الأخرى هه قد تكون ذات تأثير كبير هي العلاقات
بشرية، و تكون محدوده بفاثر في انوقت نفسه، نجد ان ذلك يميز على بصر
الحد بخاص بالمسييه مركية و بدو يعوبه إلى مباح سوك حيوانى نمردى أو مصر
نعم حيثكنه داحل ساريه المسمى بالادسان العاقل في الفصل لمام سنعرض لتلك
نقصه بدء القنات الاية لاثروپوجيه ونكر عب نقطة الاتصال تلك نمرد بمام
صافره حيوانيه

يما شارك الوحد هي مناقشه سوي حول العدوانيه انسرمه وريما اى بعض
العدويه البشريه هي صافره غير شريره لأن لادسان عاده ما يبدى مینه بواصح

حواسنا مع من حواس نيتسو. بعد له نسمع نسمع عن هؤلاء نيتسو الذين
 لا يفتخرون عن مشاعرنا الباطن حينهم. ذلك لأنهم يصنعون بالعدوانية الشديدة. لقد
 أصبح سفيش-ج جود من خلال نيتشه على ما ذكره ر. و. ويسون حول الطبيعة
 بشرية أن نيتشه التحدث، أصبح تصميته تلك نمرة التي نكره ويسون.

إلى الاستعداد. نيتسو في نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو
 لقد أصبحت دور العوامل الأخرى في الطبيعة البشرية وفي اعتقادي أن ويسون
 قد أصبح خطأ جوهري عندما اعتبر أن دور البيولوجي يوجد عند مستوى الحاشي
 لقد نظم ويسون إلى حركات سلوكية معينة وحفظها في دائرة اهتمامه بالإضافة
 إلى بعض الأضغيات الزائفة. كما نلاحظ قد استنسخ الاستقاء الطبيعي في كل بند
 مثله بعد حزن نيتسو كل مسألة سلوكية بوصفها في إطار يوم مليء من
 الأخر قد تدمر (تتأهل) نيتسو واحد من السلوك فيما بينها.

جهدك. كل السؤال الذي طرحه نيتسو: هل الإنسان كل شيء عموماً بشكل مبرور؟
 هذا السؤال قد يذكر مخيب لدى البعض من يجلسون في قاعات المحاضرات التأسيسية
 وكثيراً في محاضرات البعض في محاضرات حكومتهم أو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو
 مستوى نيتسو وصولاً إلى الإيديولوجيات السياسية لدى كل القضاة الأخابة من
 ذلك بكلمة واحدة هي نعم. نعم استشهد ويسون بالحروب التي سيطرت على
 العالم عبر التاريخ البشري. بعد نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو
 كل من معظم النيتسو كانت هوليتهم مشر الحروب يسجلون جود ومبرورين من أجل
 نيتسو بالقيمة لهم بعد انه في كل البعض من الناس في حاله في حانه نيتسو من
 السلام. حينه يمكن نيتسو العدوانية غير مضمرة لدى نيتسو الوراثة. نيتسو نيتسو نيتسو
 ذلك محتملاً "إذا كانت الفمورة TUNSC تمتد ما هو ممكن أو موجود في
 الواقع بالعمق، أو ما يشبه الواقع نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو
 يدعى نيتسو الاستقاء الطبيعي قد عمل على تمكين التمرد من اختيار أفضل البدائل.
 نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو
 من خلال أعمال نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو نيتسو

في هذه الفقرة يصحح جود ما طرحه ويسون. عن العدوانية، حيث يرى
 جود أن العدوانية بعد أحد الاستعدادات المحددة لحيته التي قد يندبها أي

سيفهم، فهي استجابة تماثل ما لدى العديد من الأنواع الحيوانية قد يبدو لي أن هذا
مصححاً، ثم قد ما لا في ديان المحسن. انسلوكي دور متخالف في هذا وقد يعد
شبابي، كما في ما ورد به من وصف صلب النرج المثلوكي فان التردد يكسبه
مبكر وفي صياحه جود مريعه في يمو. هذا عينا ان نفس من قلب عد
مسيطره شب السهولت جسر من نعام في جس في هذا معينة يقوم بها ان يحسن من
الناس

مثلما هو الحال لدى انصارنا في اثار العنق به تعبير سوكا عزيزا له في نفس
وهذا يمانا ما يحبه الفرد عندما يشعر بالجووع ويحتاج حسيه بتطعام قبله يسعد
بالعصف وبعدها يهوى بانحواه عنده ينسر. هناك منسا ما يهدد حصونه على
قرصة نرايح، كذلك يورد العديده. و ان هناك شيئا يهدد بسنه و ي شر يهدد
حياته و يمزج على مصنفه

هناك طريقه يمكن بها قياس مدى الاستجابات التي يبديها الجهاز العصبي والحمد
للمصنف، فكل منهما يسرت في الآخر في ظاهري جميع الاستجابات بسوكيه يوظف
للمستجابه يكون مسابجه لدى الاوع انصارية باستعمال الامساك وهي تلك تعبير
البوعث او التعرضات عبر انعكاسيه هي حدى نصير التي تشير الى مرجعية
المصنوع ينبغي. بل هي لايوه الحياتية التي روتت بقوات تكمل بها البقاء في قيد
الحياه طول فترة ممكنه بالنسبه لها بالاضافه الى قيامها بتناسل.

تلك المور بدر بخلاف الكثره التي ساوتت التعديليه البشرية، ومظهر
سومبيويولوجيه (حيث يمكن ان توصف بأنها أدنى من تلكه في بعض الأجزاء تدل
يعتبر. بانسوفسطاويه شديدة جروا أن تلكه السيجه انصوريه وتلكه النظرية
البنطورية بوجه عام) الحاشيه بسويت الانسا الذي يبديه في صورة عدوانيه ه سيجه
حصره نقايه فلو كاسب ه النظرية صائبة. وفي وجه المفكر البومسطاويه ه هـ
فيما بعدة بعدة عن عن سوكا انصوانه البشرية في هذا قد يجدو نديا شويبا
حور ضبيعة يجمع الصالح في عيده البقاء بالاصح هي بانفس ليس هـ هـ
سكير مصمم مساعه ومندسه باه كا حانه او مجمع يصنع بالعدنه بنصه

ما لبعض الآخر. وفي الاخر سومسطاويه معنى الرعم من احمالهم في الامسا
يقصبا عمية ومبانيديقيه، ي لا تصنع لاي هانو. فيريقى، الا هم حذرو به

سواء ينتج بسبب انحداري مثله من الكالفينيوس Calvinists فيما يخص تنمية
المسيحية كالتنبيح عند بصفتها بالرحمة الشديدة لا زالت انموذج من مساهمة
في ظهور المساواة بسبب غير ذلك من النصوص الذي يذكر معه معرفة التطور النفسي
لبشر أو أي شيء يقوم به البشر في أي مجتمع كان

فيما بين علماء الاجتماع في هذه النية قد يوصف جماعة مثلما هي في
الضيق أو الاندفاع من تربية يصب في حجة تنكر الاستعمارية كتنقيح
عن التعصب يعد أقل قيمة كمرسحكم عليه كالحذو الرموز. لذلك على العوائيه وبقليل
جدد للاستعمار في النصف النصف الذي يقدم به انحدار عادة لا يقرر أي ترحيب
بمهراد به حذو مشربة وبغير مشربة محرماً "وقد العوائد الاجتماعية لمظمة
بشركات الآخر من أجل هذا يوصف بمساوية بانها تحف بيولوجي واجتماعي كما
إنها تمهي التطور الاجتماعي بشكل واضح

في موضوع المساوية لدى البشر مع واحد منه سوى اثنين عندما أرتب أن
تخصصه ضمن صفات أخرى كبرو وعق كاستصميه متعلق بالسنوك البشرى الذي
حاول من قبل أن يصنفه كالحذو التي يجب أن يخدم مقاصد التي يسمى بخوها
الأفراد مثل التنكاز الناجح والبقاء في قيد الحياة. كل فرد مفرد بدائه ومن أجلها
كذلك يحقق تلك المقاصد وبما أنه قد يحدث. فافرض في الأفراد عندما يسمى خذهم
في تحقيق أحد في حل له وهذا أمر من استصميه حسابية بدأ بكل واحد من
ناس يسمى لتحقيق أكبر قدر من مصالحه الشخصية وبشكل هو شخص ما يكون.
ذلك لأن كائنات حية تعيش فترة طويلة كما يتبعون بمرور عمليه التنكاز وصعابها
يعتاجون في مزيد من الحماية وهذا يتطلب من يعمل على حياته مصداق تنكازية
عن طريق غاية وصفاً يورث لنموذج لد بوع د. بهاء مع يكن من تأثير للمساوية
أن يصبح صورة التعصب بين البشر من أجل المصالح.

على الجانب الآخر وبما أن التنكاز الاجتماعي يمدد يقوم على أساس العيش في
جماعات بدائية لا يوجد فرد يصنف بمصالحه التي تسعى إلى تحقيقها عن المجتمع
والمراد أنتم بحاجة إلى معاداة فرد آخرين في حل مجتمعه وهذا يكمن بمصالح
الخاص بالإنسان في بوضه هي مفهوم كلمة الأثير (التيهيه) هذا كاد مجموعته
صغيرة العدد بشكل بسيط كما ترمض كل واحد فيها يصلة شري من باقي أفراد

الجماعة فمن خصم لا يكون لأثاره دليلاً على أن أفراد هذه الجماعة يميلون إلى بدوع إثار يعمم جنائمه المدمر مع كل أفراد الجماعة وقد يسيء، ويبرح كغيره من تلك الأثير الذي يصف بالكر بتحديد عميقاً يكون عائفاً على قاعدته يسيء إلى المجتمعات التي يسبح فيها أفراد معينين في ذلك عبر التعاون فيحد منها، من حرر يميز إلى توسيع علاقته مع الآخرين وحين هذه الجماعة وقد يمد ذلك إلى ب يميم علاقته تعاون مع آخرين من الجماعة حرراً خارج نطاق مجتمعه، هذا كذا بقائه بينهم قائمه على أساس من التعاون والتضام والتضام فيشاركه إذ يمد كل فرد على به نوع من العلاقات التقليدية ؟

فإذا حدثت في شيء من عالمنا قد يدفع بك إلى رد العروف أن قدموا لك من القوي عند مرورك بالجماعة وهذا مخالفة أن لا تلاحظي بد بحول من حزين عند نظر عينك شذائذ جزء من ساقيل أو يما كن تكون أكثر تصبطاً من محمطة في ذلك قد يدفعك إلى محاولة إقناع الآخرين بأنك شخص موثوق فيه وفاد، على رد الجميل وخصوصاً إذا كنت قادر على بلوغ تلك العجايب *ends* بأقل قدر من الكلمة بالسياسة، وهذا يوضح حياً كيف يبدية لأفراد من تصور وعدم ثمة بخلاف فرد آخر يصف بالإنسانية (مفصلاً ومحبباً بذاة بشكل واضح) كيف أن الحصول على الكثرة والحسمية لا بد فرد يتم بآسيا بشكر جيد إذ كان بعه مور جيد أو كثر من ص كفا يمكن تامين هذه المصالح إذ كذا تفرد جماعة على تحفظ عن موارد فرد آخر الآخرين به

يصف الإنسان بآحيوسه على العديد من السمات التي تميزه عن باقي الطبيعة بطبيعته بشكل قوي، منها ما يحدث بين الناس من مظاهر العشق وحب يملأ لأسباب كدافع التكبير والحرور في حرام الآخرين، من المعارض قد يصبر عن مبادئه جميعه ومؤثره لديه ومع ذلك هو مثل هذه ميول العنصرية كعب بعتاة التي به مميذة لاحتلال انجها، أو بظومه السندكية التي حينها إلى هذه البعثة من تاريخنا الطبيعي

قد لا نعتد من الضروري ملاحظة مدى أهمية المصالح التي أتية سناً مسعد بها لأخذ انجينا، يعتبر يبدية إذا انه استسمية لا بد من عنها على اعتبارها أنها محررة القنده الذي لا ينعرك مذكبه بحياة بدوية وكما أشار يشارد تكسندر يهويه بحر

الوجدان. ندير يعرف ماهية الجسد عند ما يصرف من مائه منه فلا يمكن بالنسبة
المعروفة يوجد وفهمها قبل اكتشافها كما لا يمكن معرفة سرها بالطور بدونها

ويوجد قصد منه هذا السر في كتاب **الجنس** من ساء جفرت اتهم بينا شهره فيه التي
أوردتها في نفس التفسير سيجموند فرويد في كتاب **دفاع كاد** تلك هي الحوصلة
بما فيه من يقوم باحد كود حديد "نفس انتكاه" الموافقة لأفكار فرويد "أثيرة
لنزال على ذلك عندما استعمل كسندر بعمده اويبي^{١٨} Oedipal conflict على أنها
لا تعتبر تشافهاً جنسياً بين الابن وابيه من جن الام ولكنها ظاهرة سيكولوجية معقدة
من تعار من سنو اتوى غير مسئول معين من ^{١٩} استثمار الامور قد تكون الأهمية
الإنسانية يتمينه في حد استهوانات فرويد هي ملاحظته بنظر تلك الظاهرة انسر ثم من
طوره السلوكية غير الظاهرة مائسه لنا لكنه يستوعق بوصف الى تيارات الحمية
"الاصيلة حينئذ" نظواهر السلوكية أي انه لا يعرط وصوح كل سلوكيات في سكا
تصرفات ملموسة وه صحة قد اسمر تطوّر عن عتاً تلك الظاهرة الميكولوجية التي
يتوافق مع اندماج التمرد مع الآخرين. فالمنصوب الذي يوجد به الإنسان الذي يريد به
كشفان نزاله المحيط به، بالإضافة الى الكفاءة عالية التي نصت بها في استغلاله
للموارد المتاحة كذا: حفرات الك حنيه التي تدفع به نحو بحثا، وحسوبة على
مكافاة بيكولوجية ممثلة في السعادة الد حنيه بصره ما و برصة عن بدت كل قد
من المعتقد بان التمرد يعني ما الذي سيقوم به من أجل تعاضيه بالذات

عند الآ يرجع مرة أخرى الى قضية النموية والسواذ به معنى نوع التمرد بحث
وضاء الظروف النموية للمعمد الصلة وكيف يقوم ببناء سلوك عدواني شرس أكثر تعصيد
من مسأله حياته الشخصية؟

عادة ما يجد العدوانية تنشأ نتيجة لاستجابة مدركة يقوم بها التمرد في مقابل
تهديد له قد تشمل العدوانية على مصادر ما يشبه من لأفراد وينتج فقط ملاحظته

١٨ يرى سيجموند فرويد "الطعن الذي يكون ماستد لام خلا عوامه يخبره كما يرى تلك العلم في
هو انبعاثه من عن أمه. وقد ظهر على ذلك الدائلي اللازموري عمده أويبي عليه إلى رواية
نيد عن أولهم سيجموند فتمن ب عتاده أكثر التشتت في عتق الألى لأبيها بدت في حاضرها
في تلك النمو اللاشمري عن العواص لا حشاهبه من عد الاطلاقية بصره على الطعن الذي
ساعاتي عن كره الاب واليت عن كره امه. (الأولف)

نحضر أو نتهدد من قبل فرد أو أكثر لآخر ولكن لا يمر إلا بمصعد هذا الحد، حيث إن على الفرد أن يترك سبيلاً غير كل تصرف يقوم به والحد من التصرف والعدوانية هذا لا يمكن أن يكون هدفيه الحصول لا مجرد هدف يجعلهم في صراع معبى بسلام بالسلوك العدواني). كل هذا قد يكون له تأثير قوى على السلوك خاصة بالمرء فيما بعد كما أن المرء يتأثر من التصادم الأخيلاقى وما يحتوى عليه من فوائد اجتماعية يتم فرضها عليه وهو جزء من ذلك المجتمع. إضافة إلى نظريته المعنوية عليه التي يعيشها المرء (مثلاً حالة الرخوة أو الجوع). سوى أنه يمسك هناك شعور و حدة من هذه الميول التي تتأثر بالبيئة التي يمكن أن توجد تحت ظروف يمكن التنبؤ بها كما أن التصرف بغيره لا يصلح كحل سلوكي في كل مرة، ذلك إذ ستجتمعت المرد السلوك نفسه في مواقف عديدة مرة أخرى نجد القشرة لديه سحن هي الموضوع قد يكون ذلك عند مراقبته عمل الوفاء النعمى حيات فالحل يشير يمكنه إرادة المواجه البسيطة وبحريته في كل نظام معصب فمقد يتم به خلق ميولات محكمه ومنزومه تصنع بها دانه وكذلك الأحرار هذا يكون السلوك العدواني مأكراً به معاً وقد يكون شخصياً أو جماعياً

معظمنا يعرف أن الخ البشري بعد دور قويا في تشكيل العديد من السمات الشخصية لدى الأفراد ومنها الانانية وحب العنوا مع المجموعات الأخرى التي يضاف إليه التنافس الشديد بين المجموعات، أما التعارض الانساني فهو ملئ بالكفاح المزمر من حل السيطرة على حواء قبيح كانت تقوم جماعة (عنه مثلاً بالهجوم على جماعة أخرى عادة ما يمتد ذلك من سمات فتى من الحاقبة، بما إلى حد هذه الكلمات عن العنف بين البشر بعد دعوى مراد قائمه بالأماكن عشية بالعنف في عتف يوم نتيجة لمرافعة سياسية محتملة، منها ما هو مبرر ومنها ما هو بول ذلك (في يمكن تصاد أسباب الصراع هذا الصياح نبدأ بصحف هنا في بريطانيا) بحبار عا، عملاً عنف بين أكتونويد و الهرة صند في إيرلند الشمالية بحرب لأمركية في العراق، عنف فتن يومي بين المسلمين والاسرائيليين، غرب ضد عرب في السودان والعراق والصومال، حروب دموية في دارفور والكونغو وقبائل النوار الثاميين في سريلانكا ضد الحكومة الوطنية الهندوس والمسلمين، نسيخ في عهد بين وما يدور فيها ضد ضد (فيم كسمير وما يدور فيه تركيا وحرد العمال

وعندما نذهب لصالح البشر كونه بين طرفي صراع ما يدور معه وضع معين من العلاقات الخمسة وقد يتعد الأمر إلى ظهور مشاكل و تحولات.

لقد اعتمد بطور عن نفسه من انه وره صور روح من الامراض السلوكية مناقصة هي ميوزك السلوك وسبوت عذابي او الصراع هنا بين اجتماعات البشرية وعنده ما يكون الهدف واحداً نكل منهما وهو تلك الموارد كـ ، امتلاك الموارد لدى مجموعة ما (دولة مثلاً) قد تعمد على خلق علاقات وثيقة مع مجموعات حوى (دور بعيدة مثلاً).

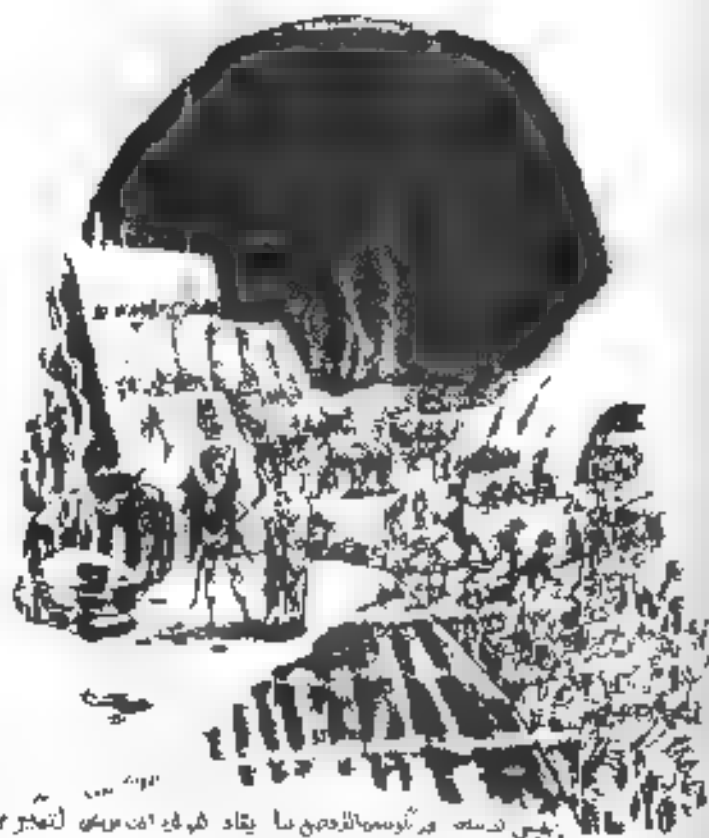
اما ريتشارد ألكسندر ، فقد استدل الى ان نهايتي لأغراض ومفهوم لاحادي في المجتمع البشري المحتلست سب نتيجة لعدم التساوية في هذه القضايا بين البشر وبعضهم ببعض على مستوى الاجتماعات وليس الاخر . ومن هذا كان الغالبين يوضح هي نوعية الأهداف ليس تسبب المشكلات بل هي نتيجة تحقيقها أما المعارض في التصالح فهو امر محبوم . ان يشرح ويبرر لأهم وبعضها البعض فمعظم الصراعات و بعض الذي يسود غايها انهم في من أجل مصالحه دول شك وإلى تنمية الفصريهات العنصرية من عواذ وي ياقاد الرضاء وهذا ما جعل بعض يمكن يروا أن كل تلك الصراعات لاجلها فيه غير لاجلها فيه و مصداق غير المصالح الصائنه والحاظته ليتها لم تكن موجودة .

من جازل وجهه المظهر مناقصة بالاعراض ان نسميها بان المصيبة لا محتاج لأمر يصحح الشخص بفضله من اجله ، مثلاً يعني الإنسان هو من يحصل على موارد هالأظمة الخاصة بالمصالح (قد) تكون مجرد أنظمة عصبية وغير مباشرة تلك الوظائف في نودها أوركستر السلوك لدى الفرد تعبر حيات على جملة بعض الصراعات التي قد تنشأ من مجموعات البشرية وصولاً إلى قدر من الشعور الذي قد يدفع هذا إذا لم يكر الفرد الواحد مكسب معين يمكن ان يحصل عليه من مجموعة التي يسمى إليها .

لقد يسمى بين الله مرسى يكتسب عشر وصايا من به كانت ولاها عن فصل ريت ذكرت المواقف الصعبة انه لا يمكن نفس بعلام في ظل مجتمع بموده نفس . و نهاية كانت هي تحريم نرا لأنه مستقيم من كل لاهجة ، تحريم سرقة تحريم شهادة الزور . و يشتهى نرحن حيله في وجه جاره نفسه .



"وہر" ماہ دہائی کے تیسویں ولادت کے قریب ہے



پہلی دستہ ہر ٹوسمہ لڑو صبح سا بقاء شو دے آف سو پھل لٹھیر کا کھن سہن جیس

الموصل ثامن

الثقافة والانتروبولوجيا و التطور

فالمصادر الموروثة عبطت هناك كي يسلم الطعام نسجم الذي حصة نموها
فصنعت غير جوعاها، إلا انها ظنت جليئة نسجم، أخرى من عبادات جنسية
يقضون ونزق للمجنون أو الأمور بمجيرها على موافق والاخلاق على العالم وما فيه
من معنويات، بيد أن ذلك كله هائل في اشياخ رعاتها

نقلنا عن (سطورة هيبا، المدايق والبول البكر)

بيولوجيا التطور الساجد والثقافة "التأثير الثلاثي"

يقدر حظيب الثقافة بالعديد من الأمر ساجد بحثه في قاميه بعيد
لأنثروبولوجيا جيني ساجد العديد من سمات "الجينية" التي يتور بها لانسجج غير
ثمة دراسات بحرية معاصرة أخيريه يهدو التعريف على سلوك الحيوان وقد شرح
عدد من النماذج البيولوجية التي تبدو أنها تتم تبعتها عن طريق التحكك في
مما صنفه في سمات حيوانه منفرقة هي بعد بها "شهور على ذلك" حاده قصص
حيوب القمح من الزمن إلى كانت بمثابة نصية بدائية من حترع أنثى صغيره من قرون
1911 "اليابانية كانت قد" بقررة تدعى إيمو معتمده على حيلة مخادعة من ناك
عضاء جماعها بعدة "غروب حيوب القمح على المدايق من حل من نصات عبيد
مجموعة من القرون ومعهم المردة إيمو لا حظت الأحياء من إنماء الرجل بالحسن
بحيوب القمح في بناء من يفتح يفضل عن الرمن هانرس بعوض في بناء "الي
يستقر على الصدع بينما يحلمو معظم حيوب القمح على منطج حاده وفوق نماغ وبانسان
يمهون جماعها نعيمه و إيمو صغيره السن بدأ فهي ليست مؤهله لأن نعيم خدم
التعصية اليد بيده وبكر يمزق الوصف صارد "نمو" ما فحدث تعلم صمغها نية
النمية أمثلة أخرى يمكن الاستشهاد بها لدى فصائل حيوانية معتمده وعبيدة حكم

جده الملاحظ السلوكية نتائج كهذه - يصح محاولات متعدد مفهوم الثقافة وهذا من حيث هو منه الثقافة كصاهرة بيولوجية عامة. وهذا هو دور يد إلى مزيد من المساهمة الخاصة بالملاقة بين البصير المصنوع و تطور الثقافة

الجمعية ن هناك العديد من التعريفات الخاصة بمفهوم ثقافة، ومعظمها ورد في كتب الأنثروبولوجيا الد. اسية حدة - يستعرض تيون ماسينجر تاريخ هذه الكلمة - حاولت تشكيل تعريف تصف بالثقافة مع كل من مفهوم سائدة للاثروبولوجيا وفكره ان لأغراض الحيوية - الأليشيوية - سمير ثقافة يدا إلى *proutecture* وان سوف سمير عبارة مشابهة في اد ماسينجر - في مصطلح يكون الثقافة من قبل المصاح - السلوكية التي سم كعباءة عن طريق السلم بالملاحظة - تحليل والتعلم - تتعمق من حين إلى حين وهذا عن طريق صراف عصبه حيوي لا يكون هناك سلوك بادرة

ويقال ان مفهوم ثقافة يمين إلى ن يمتد مع ذلك الشروع في المطلوب في المجموعات في العديد من خصائص السلوكية نوعية كما ان البشر هم أكثر انكشافاً - الحيوانية أكثر من ثقافتهم كما ن الثقافة بين مجموعات نيس - على درجة عالية من التسوع - بتقيد و تماجية بالاسحداث عبر ار ذلك تنوع في ثقافات بين البشر لا يقوم على عام - وجود اختلافات في الطراز - التي ليس البشر هناك كان لاهر - متباين فيما بينهم عن مستوى المجتمعات وأيضاً على مستوى الجماعة الواحدة فقد يبرهن ن البشر يحتملوا فيما بينهم من حيث تربية النوع الانسوجينية مكونة لشجرة بوارثية النوعية سجين (وليس من ناحية الطراز الوراثي يشكل عام). وهذا التباين في الشجرة بوارثية و - ذلك التباين الواضح بين البشر هو الحصد نص الميراثية (مورفولوجية) وهذا ما جعل البعض يميز الاختلافات الثقافية أو صفة بين المجتمعات البشرية نمكي بصورة غير مباشرة - فلا المروءة - واضحة في التلميح - لظاهرة البانجه - موزوت جيني عام يسوت فيه جميع بشر (بإستثناء بدارج باده شدة)

هذا الاستنتاج يعطى عادة ما يكون صائباً - حيث ن ما قدمه التطور لنا من فروق وائية (جينية) ذو إلى تباين امتداد التباين بين المجتمعات المختلفة وهذا لا يمكن ن بطرحه جانباً مثلاً المانوي يستعمل في معالجة الألبان - بعض المجتمعات البشرية يبدو ن يعيش كثيراً في علاقته مع - يحدث لدى بعض ترشيد من بين بمانون صغوبه هي خصم النبل - لا يكون مصححاً - اعتيرب به مر يمكن ان نجد

اختلاف النوع مع الحضارة التي نشط فيها مجتمعها يؤثر في محتواه وقد يعمل ذلك لاختلاف إلى نماذج خصائصه منبجاة في هذه الجزيئات الكيميائية التي تنظم النشاط العصبي في الجسم وقد يؤدي إلى تباين الشخصيات البشرية من ناحية سمات الشخصية ومع هذا هنالك من النظر "نورانية" لا يجب أن يفسر عنه عدم من يتبادر السلوكي بين الأفراد بشكل محدد وو صبح

خلاصة جاسية. لقد رسم مانيكس صورة واضحة خيرة ما بين النماذج و التناقضات من خلال تصنيفه يرى مانيكس في العادات *radicals* يعتقد على تماثل من حيث من تعرضه النماذج من نماذج سلوكية يتم انتمائها عبر الاحوال هبنا بعد، ويمكن ان تكون الصورة لدى شخصين متباينة مثلاً خيول التراكبي في حسن الماكهة و الخصائص التي تباينها هذه السلوكيات هي عادة وليس ثقافة كما استشهد "مانيكس" بحاسة تسمى لدى سمات النماذج عندما تصبح يوصفها حيث تهاجر مواقعها متحفة عكس مسار الماء وصولاً إلى موقع الذي فهمت فيه بعد ذكر "مانيكس".

بمعريف النماذج هناك نوع من التباين يمكن تصنيفه وذلك من خلال شرح للسلوكيات الحيوانية من خلال كتابه الأدبي (١) منه دلائل تسمى "نور السلوك النماذج" (النوع). وهو غير اسبق الاختلاف من جيل إلى جيل في طريق سبعة (٢) ان تباين أشكال الخصائص السلوكية السبعة لتجويد التي تختلف بين النماذج باختلاف الخصائص الجينية لثقافته

اصناف التباين

"معياري الأول يركز على التعلم الذي يعتمد به بناء طبيعة لجمعية تطورية طويلة ومعقدة، تلك الجمعية ظلت في حداثتها في وجه الزمن قريب يمكن أن تفسر على أنها جمعية تتعلم على نوع من "الطبيعة" من حيث إلى حيث أن الذي يليه أما معيار الثاني فيعتمد من حيث ولكن بدرجة أخرى، حيث ان المجتمعات البشرية تختلف فيما بينها الأمر الذي يسفر عن تباين النماذج التعلم بين المجتمعات البشرية على مستوى رعاة النعام وهذا يعطينا سيجة معاداة في أنواع المجتمعات البشرية كالزراعة، نوع الثقافات البشرية ونوع السلوك لأن

١ - هناك تباين واضح في تعلم العادات بين الأفراد

٢ ليس هناك تباين وزني بين مجموعات البشوية

٣ كما جاء بسببه في النظرة الفيزيائية من مذهبين جغرافيين كل منطقة بمصنوعها مجموعة بشرية واحدة بينهم اختلاف ثقافي وبيئي واضح فزاد مثل هذا الاختلاف فيكمف عن بين الامتصاصات السلوكية بين الأفراد الذين يتعاينون في البيئة الجبلية بمصدر نور في نهاره و ليلته مع يكس هبات بطور لاني نوع من تنوع الحياة في حال على ذلك مع سرحه سلباً على صفاته عاقر لحشب البوط

في الحارة والآر حدد مساندا بعض الاماكن البشوية والعشوية والثقافية وخصائصها بسبب الاختلافات بالإضافة اثر المصنوعات السلوكية للاختلافات البيئية هي كالتالي في بعض العصور لدى بعض الوحدة الاجتماعية في حدود المصنوعات التي تتركز بمزود الاحياء غير النجساد متركزة باعداد كبيرة في دولة كل حصة من الحيات الكائن الحي ما لا ينفذ بطبيعته في احتل في بيئته طرائق انشغاف في تكاثرها التي حثت مجموعة محبته من النجساد (الخصائص على مستوى الافراد لا النجساد) ثم في مع ذلك اسهام البشر في عمل على حدوث تغيير في كل واحد من هذه الاماكن السلوكية (حيث) معاقبه حاصه بالباحث النجساد الفعالة معيشية وكثافتها تدت في بعض الاماكن النجساد (Kpale) (Kpale) النجساد في بعض صاكن من النجساد في الاماكن السحيق في طريق انظر الظهيرة النجساد في النجساد من ناحية اخرى حدد في تطور الثقافى بعض صاكن بعد صر السلوكية بعامه على في يومه في نهاره نخبى من كيد عصبية معينة

من الواضح انه يمكن بعض التطور الثقافى في يكون هناك بعدد لعملية الانتقال النجسى في الانشاء السيكولوجى Psychological selection فيمكن ان يجرى من عملية انتقال فعالة بالاختيار السلوكية بمداولة بين افراد المجتمع عن ضرورة النعم الانساني لدى يقوم به الكبار بصفاتهم. إضافة إلى ذلك حدد ان نعم المبررة الاختلافية في فهم حى في نظراتى التي يتم بها انتقال المصنوعات وعميات نعم التي لا يعقب عنها الانشاء الطبيعي في دولة تحدث النام اللغة العربية في الانشاء النفسية في يكون صفاتهم باصابعهم بالثقافة في دروح من بعض حشبية في ذلك في يكون في دول مطلقا بالاختلافية كل ذلك مجرد خيال في سلوكية بين كبر

تطور شخصي	تتعلق العضوي	تغير الصوت (التغير الشخصي)
تغير في التغيرات مصيبة معددة لسلوكيات نقلية وكذلك في تصرفات العصبية بحرور الوقت	غير في التشريحات العصبية لدى النجم كوه	غير
المسوكيات معددة لسلوكيه الشمالية (السرقات العصبية)	الجهات	تتغير (المسكيات)
بحكاه البايون، ثقي معلومات	عمية التصنع - الورثي	تغير الاستمال
الاستكار الثقلي، الحما و الصواب	الحركة الخفيفة	مصدر الصوت
الانقضاء المعنى (السيكولوجية) نسلك الثقالي لدى الثقافة التصرفات لقوعه ندي للمسائل القائمة على أساس الاستعدادات المسوكية والاسهام النفس	الانقضاء الضيق الفقد انه عيسى الانحراف التغير الضغط الورثي بشعر	التغير للمصيبة تتغير التغير
تغير الاستعداد لتغير بين الأفراد السباب المسوكي لتغير	الدسلي في معدلة حالات الولادة والراج توقيت	تغير الانقضاء
سمات مظهرية معينة (عصاف مسوكية)	الطراز العنكي	الوجه بدانية للانقضاء
سمات مظهرية معينة تصرفات مسوكية	الرج	تغير مخرجه

الجدول ٢: مقاربات بين تطور العضوي والتطور الشخصي. فلم يعمل هذا الجدول

مختصر

من أوضح هذا، ثم مسائل متعلقة بين هاتين العمليتين من العمليات التطورية
فالثقافة تعتبر ملحاً في التلامح السلوكية والتلامح المسوكية ندى بعد أي محتج في
نوع من الثقافة أيضاً، ندى فانه عند بعض المستويات الرئيسية قد تمثل المعاه خلف
النسائل بين الأجيال، غير ان هذه المعاه يهدف على نظار انه ثي ندى يعمد كل حين
عن الآخر هذه المعاه يسكن احصافه وهو بشكل جزئي على الأقل من خلال عودته
ظهور تصور الثقاهه ان ثيسية في ماضي حرايه مختلفة في شكل سمات مظهرية
معينة و تصرفات مسوكية حياناً قد يكون ذلك في شكل ابداء لافراد استجابات نوعية
نجاه تشكيلات البيئية العامة التي قد يو جهونها او يمكن ذلك في عصر الأحيال

استند أفراد الإضراد لبرنامجهم، فالمفكرة العامة غلبت قابلية حذف مفهوم "الطبيعة البشرية" كما أن هناك مصاعى بعض من سمات حينه Ethograms خاصة بالنسبة للنشرو بحيث تتسم مع عناصر رينيهيه معقدة في نظريته "عالم تشييد" Structura si من يتضمنها علم الأثنولوجيا

يصحح ذلك قد يكون باهياً في المياد بالخصاء لا اختلافات انحدرة بين انتماءات بشرية نتيجة لوضع عام، ولكن ما عر هذه الاختلافات ؟

حد الموضوعات الأكثر أهمية في النظرية الأثنولوجية حده متمثل في محاولة صياغة أية شاملة لكل من التعريف بمفهوم والثقافة ضمن الإطار العام لسلوك. حتى هناك العديد من لاختيراد الثقافية التي توضح بعض الستوكيات. نمشه هي نجاح الأفراد في فهم بكتيف واضح، ويعبر بوضوح أن تكون ناجح والبصاء هو فهم الحده أصول فقه ممكنه وبالفهم بعد في العديد من الأثنولوجيا وحيث ينظر بثقافته على أنها ما تأتي به بيئته محيطه من عوامل تؤثر على ستوكيات لأخر الذين يعيشون فيها. غير أن تكون هذه الستوكيات متضمنة مفهده هؤلاء الأفراد على استعمال موارد المتاحة مع ما بين الثقافات في صورة ثورت طبيعية لا يمكن أن تكون بهذا مسبقاً مع منافسات مع الجوار في ظل سيطرة النظام. حل جميع الأمور باستحسان معظم أفراد المجتمع مع محله بخصوبه على قدر من السلام التمسى بكر ما حرك الذي يقود هذه العملية ؟

غير أحد بحاسب ببدو أن هناك بعض النمو بين التصبيغ العامة كيث خلال الزمن الثوري المال على ذلك. انظار قلوب السمل الانحادي أو ونوق الفرد من بلوغة كفاءة نفسية جيدة بعد تداعيه م خلال بسية الطرائق الخاصة بنوع مثل تلك مصانع شد كشمات عن عوامل تاريخية وبيئية لا حصر لها، فتمسك من أحد بنوع مصانع يربو فيه محنة قد تكون هذه العوامل بد إليه محدده لنوعية الثقافة في المجتمعات البشرية بمعنى أنها بما يكون وراء تلك الاختلافات بين الثقافات البشرية هذه عناصر النظرية هي التي استعنت في إرشادنا عن هذه العوامل. صدقة أن تلك التواعد الستوكية التي تسم بها بنو بشر م عدهم من المصائل الحيوية الأخرى مد به مبحثاً بحر انتمسك منكه البووع بنووع جنود بحث قيل جنوده بمعنى و صارت بغير لمدة على الاستمادة من سجاد ال. إليه سابقه، كذلك محارب

الاحياء وتوظيفها في استعمال معينة للوصول لاهداف معينة في الواقع. قد اذبح
 بين البشر يمثل حدود وسائل الانسان بمطوره بعينه حيث يمكن رسم كل ما يدور
 حول الفرد بصفاة في ذلك من دور الجهاز العصبي مركزى البشرى، حيث من
 المقدر على تصور وتخيير منه انوار هائلة الى حد ما فالتصور هم من اجزاء الخلفيات
 وطلبه في املاكهم لم يعد تحيل والتعب والاضكار قد يبدو الاحياء ان المبتدئ
 نوع من وصول الفرد الى حافة من الكيف نسو نمر من يتبع الفرد حصر هو من
 الصلاحيه الا ان تحول الفعليه مناهيه بالنسبه للعصبانينيينه منقاهيه ريمه
 وحدث دون ان يكون هناك تحوير في نتائج التسييه من العوالم المبروجيهه يكونه
 لتشمرة الوراثة لى نكاح

يمكن تصور الذي حدث بين المطور العصبى والظهور الثقافى به يكون عامضا
 بالنسبه الى شغل فرد كيف ان لاهاء الطبيعى يمكن ان يتركز في شغل واحد بعد
 حد اشكال الامور على وجه حلف لتعلم يمكن توظيفه من اجل انواع بطايق البيه
 و اذا غيرت بطايق هذا فتنصلي المياد بسلوكيات اخرى بطايقه سوى به
 لا يدرك انو حد من تلك بطايق السلوكيه في تحديد هويه تلك الامور على قد
 تعرضها الطبيعه على نشج مثل انقضاء والانقضاء نحصي من حر نتايج تحصيله
 في السدود الثقافيه بكميه يتوقف بشكل مباشر على بعض الجيوسى المنصر
 الذي قام بتويرث لاد بى اذيه هذه المعديه ليرتفعه يمكن ان يتقوى من استعدادات
 الفرد لتعلم داخل مجتمعه او على القيه لتغيره على يمكن ان تساعد على اتصال
 بشايات الجيبيه التى انى بها الانماء الطبيعى فالطور العصبى والثقافى يمكن
 التوازي بينهما يتسارع في صاحبه المطور انماه يبعث يعب العلم انوار النهائيه مرة
 اخرى بلاقى ذلك توسط العديد من الشايات من حداثه وراقية اتصال نصفات الوراثة
 ومن حل يمكن عارضى (ما اذن تخيل الفرد وفق معلومات الوراثة بنسبة من
 انوالدين الى الفرد الجديد) ومن ذلك المنطقى، تستطيع ان تبعد عن التطور تساعد
 في الشايات وسير العصبى

بعد فتر كل من مسار الامسار و بورديو وهورسور بمحاولة يميز بين
 بعينه و جعلها هي سكل مختلف بعض الشايات تمرص إقامة البرهان على ذلك و انباء
 او الانواع و ان كانت معصورة هي بحر من الانماء الطبيعى و هذه الكائنات يمكن لها
 الحصول على اختيار او مشيئة من يهداها الثقافيه التى لا تهمم لاية قيود و اذية

تُحجب هذه الأحوال، فإن ، حينئذٍ نضاهي من يمكن أن يحدث نوع التطور إلى تأثير صلاحية التوراثية عبر الزمان النظام قد يصير غير مستمر خلال الزمن التطوري لأن أي عنصر يرثي عادة ما يمين نحو أحداث معين يدرى أئمره نحو حسيار ان تماثليه مفرقة خصلاحيه التوراثية التي سربطت بعده مع حدود زيادة هي بتأثير بواسطة الانقضاء مصبغى، وبذلك نظل الثقافة ممدودة الزماناً عن طريق التجيئاس

بعد لاحظنا ان التطور التوراثية الجديدة يؤثره على الحيارات التماثليه يمكن عنى نحويز بصلاحية، بصاحب ذلك أنستار بهذه نظره عبر أفراد المجتمع وهذه حقيقى بالنسبه تبدأ لاختيارات الثقافية عندما لا تكون تحت التحير ف عبر نتائج عن به سيطرة و انيه يمكن العمل على نحويز الصلاحيه فى ضرر و انيه محتلفة يكن فهو التماثل الحدوث بين المصور نعصوى والتطور التماثل يسيير بالنسبه سا محصلة كير

النوسيوبيولوجى والماده الثقافيه

من خلال عدة نظريات من علم الاجتماع بيولوجى (نوسيوبيولوجيا) يستشهد به العلماء كى يعطوب إطاراً عاماً إرسائياً يكون بمثابة الدليل المنطقى على صدى مذهبهم يسمى 'لمادية ثقافيه' (cultural materialism) كما فى مدارس هارسى عندما ي . ماديه الثقافيه تمثل مجالا جغريا عصفاء البيولوجيا، كما يمكن عبرها برهات هوب بعد نجاحهم وينمى عنهم صدى الاحساس انعمى فى اقتناع لأحدث بوجهات نظرهم، وسكر ما العلاقة بين الأفكار التطورية ومدرسة تعلم لانسايه ؟

نقد حاو هارسى المذهب بعيد فى محاولة منه بحمل معاربه بيج 'نظمة اخرى بين مذهب مادى ثقافيه قصد لنا إلى 'علوم لانسايه الثقافيه' ولكن يؤكد على ان علم الاجتماع بيولوجى و مذهب الذى لثقافيه حد اقترى مع بيوهمما فى الصلاق صفة الثقافيه بالبسر ، حدهم بى ، سرحهم من أنواع الحيواناتى الاخرى، وبالفالى يمكن حق ، بأنها صورة من صور المصاعف (سبب) فى الطبقة بين لانسى والثقافة حيث نجد ، مذهب مادى لثقافيه يعنى هو مر التبيه المعنيه بمجتمع لانسايه بصلاحية فى الطرائق المودية بمر أحداث محض مسبوقه العباسى أليصب هبات

جذور هاركنسنة حيث بدأ في تفسيره من خلال اعتبار أنه أُنس يصف فيها نقص
التمثيل لإنتاجه سوى أن هاريس كان يرى ضرورة الحاجة إلى تصنيبه بعض الأقسام
بأنه ستقاده أكثر موضوعية وأكثر بيولوجية مع أنه بالأفكار الأخرى سر في
ذلك الأمر وهي ذلك يذكر كقائلاً

مثل كل أشكال الحياة الأخرى فإن الإنسان أيضاً يبدو هيكلة في بعض
على مظهره، ونواتج حياته أخرى هو في حاجة إليها، حيث أن مثل الخي الأنواع الحية هو
ر، بعدة غير إنتاج بعد، أكثر فهمه من: خصوصاً على طفلة إلى الأمام، حاجة الأولية
بحسبها بالبيئة المتغيرة يعتمد على حقيقة لا مراء فيها، وهي أن الإنسان لا يمكنه أن
يعبر من تلك الظروف ولكن يعتمد على البيئة، والنوازل بين المصادر، والتمثيل
واستهلاك الطاقة

ذلك هو جوهر مسية: الحتمية، فهو وحده كل مجتمع كبير عدداً لمره طويلة، وكما
بديه مسي، خاص من التكاثر، وأعطى عدد محدود من الأقسام، والأجيال، وبالطبع على
المول، بأنه من: "نوعين المي" على مبررات في نظرية النوع الثاني: Theory of culture
all diversity حيث يمكن بها: خصوصاً على علاقة بين المجتمعات البشرية والأنظمة
البيئية بوجودها، حيث: "نوعين" بيئية، كما فيه أن ثمة جماعات كبيرة، والعدد
من الناس يعمل على نمط، جماعات أخرى من الناس، بهدف إيجاد تعديلاً، كالتربية
السكانية مع موقع البلد، بصفة: "نوعين" فالتربية هي نوع، هي مجتمع ذلك، لأنها بصفة
على تشكيل المجتمع من خلال: "نوعين" مباشرة بين الأقسام، ويجمع في ذلك العديد من
الأجزاء، لا يجمعها مثل: "نوعين" بين: "نوعين" تعاملات على مستوى الأسر،
بين: "نوعين" بين المجتمعات وبعضها البعض، أيضاً: "نوعين" في الأقسام، وبما أن
في "نوعين" المجتمع في حجم المجتمع، يقوم معه: "نوعين" على طرائق فريدة، بحيث
على أنه لا بد كالتربية أو التمدن

إلا أن فرضه الذي: "نوعين" على أساس الترس وهذا، كما: "نوعين" بصفة
تغيرها فيه، "نوعين" على معظم: "نوعين" الجغرافية، التي: "نوعين" البيانات،
تعد، "نوعين" ذلك: "نوعين" في: "نوعين" الجغرافية، التي: "نوعين" فيها: "نوعين" على
بما أن التمدن

أما ما عني طريق النصف، وبالأخص، ع. سيمد الذي يقوم على أساس بيولوجي، بعد ذكر هاريس

هاريس

إن ما شوبه علم الاجتماع البيولوجي هو: السلوك الإنساني بوصف بالضعف، نفس التي، حيث يتعلق بدستوريات لا حرة، ربما يرجع ذلك لجميعه بيولوجية مبادئ جميع الأنماط الوراثية لا مفسر بمثابة حصانية سامنة لكل الاختلافات السلوكية حيث يول لا نوع، القيمة، ربما هي ذلك الكائنات النقية. حيث حدد أن "الأفراد" الباقية منها، تختلف فيما بينها من ناحية السلوكية وذلك وفق التاريخ الخاص، متعلم كل فرد

لقد هدم "هاريس" لنا عقيدة عميقة لا يمكن أن يعجز عنها جميعها، ممنوعة هي عدم انفصال العقل عن ابرجعية التطورية الخاصة بالناس. يخ انطوري بالإنسان، لكنه كما نظرياً، فلم يستطع أن يبرهن ما يراه من مبادئه على ذلك، لقد ذكر، يضاف

لأن أمة علم التي أضيفت حين علم الاجتماع البيولوجي، بشأن نتيجة لانتهاج وهي، حين كيميائية قيام علماء. علم الاجتماع البيولوجي بالنساء علاقة بين السلوك الاجتماعي لبر اليك، مع انموذج الوراثية، التجميعية، ان علماء علم الاجتماع البيولوجي، لم يسكرو أن معظم الاستجابات الاجتماعية لدى البشر قد تم فهمها اجتماعياً، إضافة إلى حكم ورائر (جنين) عيب مناسب، لم يفلح "فيلسون" هذه البسطة بين مزاوغة منه، عندما ذكر "شمة دينا" هو، ولكنه يفسر إلى حد بعيد، على أن كل تلك الاختلافات بين النماذج تقوم على أساس من التلمذ وبشركة بدلاً من الجينات، أما "سبارد" الكسندر، فقد عبر عن شيء مهم عندما ذكر: "أنا أفرص بأن معظم الأشكال التجميعية المتنوعة الوجودية اليوم بين الناس لا يوجد فيها ما يرجع إلى أن ذلك نتاج اختلافات وراثية، هناك، الرأبيل، أصعبها، لعدم توافقي البيولوجي، يريد أن يبرهن على أن هناك علاقة مباشرة بين التنوع في السلوك الاجتماعي، فليس، وبين تنوع ما في ترفيد القواعد، بتوجيهه، بخونه، بستمرة الوراثة، على أي حال، هو، في مجموع بشري.

لكن بصوب يرجع لتجذله إلى مفهومه لأثر الخاصة، ر. صعب علم "لأحرف" البيولوجي، لقد رأى "دريس" أن "العوامل الوراثية" و "بيئية" و "بها" هي عملية، يمكن أن يرجع إلى كونها نموذجاً تطورياً، نتج عن تفاعل إيجابي طويل الأمد بينهما، لكنه لم يعم بأدماج كل ما يتعلق بانمو من وراثية هي تحليله الذي نوصي إليه، بعد تُخذ إلى الاستجابات الوراثة والبيئية على أنها مجرد اختبارات

بمنحه هذه المكاسب مثل كمونه الجنسية والافضلانية الجنسية والهيمنة الجنسية
 الى جنسية. تلك المساعدات السوسيوبيولوجية تعمل على إبقاء المزيد من النعميم أو
 الشيوخ عند نهاية الاجتماعية بالأساس. في طريق التوجد بالكشاف بعد قدر من
 الملائمة الجنسية (نفسية على حساب معظم الانحلال). الآخرين

دون أن يكون هناك تربية خطيرة في تلك نهياب النفسية (Briopsychology) benefits قد عرفت بأنها مواد و مع ما نشره هاريس عن النظريات التركيبية لا يبقى
 شير اوس وفي الواقع هناك جينات بها الكلمة الحب وراء نشوء الهياك حيوية بدنية
 فكما أبح هاريس فإن العلاقة بين سباع ندواق نفسية والاجتماعية عن طريق
 المستويات التي تصدر عن بدع انحراف حالة من الاشباع عادة ما تكون وصحة تغذية
 محر. نتجت عن الإمكانيات التي تعطى الأفراد بمقدرة على إشباع الحاجة إلى الطعام
 و نجس بعمق البعض. عامر هذا حُست فقط عن حب النعميم من الطعام و
 النعميم فقط عن ذلك. تصور هذه السوك النيسر لأن الإنسان قد يصنع في
 عشرة الحصول على احتياجات نسيكوبيولوجية نحن لا نكر أن هناك علاقة بين
 عناصر الثلاثة فلا أحد أن لاكتشاف قد يعمل على عروب الفرد عن الطعام ونحسب
 كما أن لاقتدار بشخص آخر روح ملاء قد يعمل على الاستعداد للميكولوجي
 التواضع وتصور هناك شهية أكبر للطعام

سعد اليوم كمثال حر نحن نزيد ، ساع هذا من البقرة أو عبد النعميم
 فيعمال مصنعة ويمكن نحن من النوم هو سبك هسبونجر بهدف إلى إرجاع
 جسم إلى حالته من النعطة النعميم وكأها عملته عادة سجن حبهه نحن هذا
 لا يكون كافياً بالإجابة عن سؤال ماذا ساع؟

بداهة يعتبر نيسر من يكاملات لاكثر قصاء نمرات من النوم فالإنسان يقضي ثلث
 حياته نائم كما أن الأفراد يختلفون فيما بينهم في نمرات التي يحتاجها إلى حد منهم
 النوم اليومي لا يتم سوى ما بين ٧ ساعة إلى ٩ ساعات (وكان جيبون يوتيرد لا ننام سوى
 أربع ساعات كل ٢٤ ساعة). العديد من المصناعات الحديثة لا ننام أكثر من ثلاث
 ساعات يومياً قد تكون متواصلة، وفي معظم النعمائم يكون في حبهه من منقطعة
 أما الوطنويط " فتنام فترة قد تزيد على ٢٤ ساعة يومياً

فهي قد يعنى ، المتغيرات المختلفة فيها هي مدة انبعاثه لإعاده النماء
المتوسطية و : فهو كيميائية ويمسى حر حر همد فدام في نضرب نسي يعصيه
نكائن نحي هي التقييم بالأسطة تحتفه خلال سداد النهار نسي يعصيه و :
يجب من النظم أو نعين نحي تعاضه تعرضه لتعمر ساد أو يه عوامى بيتيه الحر
يمكن الصور بأن نيه سحكه في النوم التي يقوم بها جهاز العصبى مركزه هي و :
شعوريا بسعب همدما يحى موجد نوم كها : العائليه العظمى بها بسب همد نعايه
الكاميه و : نوم هالسفر داساس شنيه فسيه بوجيه مفهوم على ساس صمد بوم
يعطى الجسم مفره يدنيه ستيام سبوك النوم

فقد س : الأنثروبولوجى يعبر مثيد بعض سمر : أدبه من النضرب اختيار س
النباين الوصح هي ساليب الرواج في المجتمعات البشريه الحديثة د : نثماد
الحقيقة لا دخل لتطور فيها كالمفرق في ساليه : و : في لجنه الإسلاميه
وايرلند وأواسطه فريقيا والهندو الحر ونهد وفي دند ينكر حارس

بصرف سطر عن المروق الوصحه عميرة لأفاد سراج به : اجتماع الحينه
معد كانت ذات أحادية حسيه أو عدد وجات أو عدد أزه : أو مراهقة حسيه :
كل ذلك يبرهن على : الإنسان (ذكر كاد : نسي هو كاد : اجتماعى طبيعه :
عمرته) : د : بعد يستد ذلك بالرواج : اجتماع : مراهقة حسيه : نيت النباين هو
ساج نياجر : مراهقة حسيه : د : كان حارس : مراهقة حسيه : نيت النباين هو
ناروخى يحد ملاح مظهرية سمدد يمكن الاحتشاد من بينها : سيطر طرود
نعية : اجتماعية معينة : د : كان الحدال يدور حول المرم على التحلص من مسمى
السبوك العاصى داله : و : نوع : نبيش : لا يمسى : د : رهضا للمصباح (التي تثار
سبون بعد : الرواج في بعض : اجتماع كجند : السداد سراجيه : د : مراهقة
الطورية : كنه من : الضعب : د : ربط : الطور : الطور : د : مراهقة
هناك تعاضه بينهم : د : مراهقة حسيه : د : اجتماع : نبيش : د :
أحدى : مظهرية : د : اجتماع كجند : د : مراهقة حسيه : د : اجتماع :
كها : د : اجتماع : د : اجتماع : د : اجتماع : د : اجتماع :
سنتق : د : اجتماع : د : اجتماع : د : اجتماع : د : اجتماع :
د : اجتماع : د : اجتماع : د : اجتماع : د : اجتماع :

يتميز عن اتحاد بسلا متتبع (مكافئ عواصم مع لاجري عن طريق الصراية أو
 العصب) إن النحمة لا نصف طبيعته الظروف المحيطة ودورها هي الأساس عراوية
 لتجنبه عبر انبساط في دار صف الأسباب القديمة بها، أصبحت جميع
 المجتمعات البشرية تتجه سعادة انتقاهه نى. بما قد عصب مع السكل العام عصبين
 البدائية التي بدلت مع التغيير البيولوجي والتفاني هربا حيث ناعدا رانم لهذه
 مسببات مع عمية نصير ساعد و لأن لاجري مثلا بوصيحيه لدلند

حالة تعدد الأزواج الأحيويين لدى مجتمع لتب

تعتبر حالات تعدد الأزواج مرة واحدة وأكثر من رجل واحد في راسه حد
 من أكثر الأنماط العراوية من حيث نربها بين المجتمعات البشرية وكما نيا
 المصنوع الرابع، فإن ذلك عصب العراوية عيب سابع نصا حتى نقصان الحية فيه عصب
 عام عصبين يحدث فقط عند الأزواج في مجتمع بشرى فانه باحد سكا عند
 حوى، عصب بشرى أكر مر أخ شقيق هي الروح حوى حمة لمان عصب ذلك عصب
 أهل البيت "Tibetan" هو بوله سبال

تلاحظ أن العديد من باحثي علوم الاجتماع والعلوم الاقتصادية يرمون
 سوسيوولوجية مختلفة بتلك المجتمعات البنية بشرية ذات النمط نى حتى اقرب
 بوعه وذلك بغية الحصول على نصيب سوسيوولوجي ورء ضعهو دى
 العراوية

ما يحقائق الخاصة بتلك الحالة 5

أحد أن تعدد الأزواج يحدث في ظروف بعيدة ومعزولة عن المقاصد نسته
 كفى تلك العصب نصير إلى القراصى الرأىة المسيحة الجديد هرب فيه العصب
 والحصول عصب يرد لاجري هصعه رص معية قانهم يبروجو يواحد، وحدها
 يكون

من آخر رواية ترو الاضداد من الأرض مملوكة الذى يبريد فيه فراد نعاله
 والحفاظ عصبه من خطر المصير عصب الأحيال نى فإن تعدد الأزواج يعمل على
 الحفاظ عصب سمسك الفراد المانية بمرور الوقت، كفى نظر الحيوانات عصب

+ حيوية مشتركة بين هؤلاء الإخوة وبعض تلك آلفة الزواجية نظر التروية وسنخيه
والتماسك الاجتماعي باقيا عبر جيل العائنة الى حده

ما البعثت سمج على ذلك فهو دافع اقتصادي بحث، فرصته عليهم طبيعة ارض
نبت، كهم يرون ان عاصر عصر يمكن يعيد في ظل تباين اجتماعي وحيوي
أفراد الأسرة ليسر اخر نسبت ان بعد، الزواج لا حوز بمسألة هذه ثالثة العائنة
نورائيه ايضا ان لا يحضه غير ذلك، نساها ضم خلا ما يعرف من خبايا حول
ثوب الصناعات الوراثية، مقل ذلك السعد السر، حر يعطى سلا باسم بالصمم
الوراثي الشديد، حيث به لا يعطى المص في ممر، وراثيه مهاريه بالزواج الدارج،
كما ان السطة دانه ما كوي حر قدر الاج الاكبر النعيم، ذلك بالصعب بلان
يتحقق لا صمم فهو يسل مخره افلا، مد عانه، تلاحظ انهم به عن الشقوي
الاسمير بحام حوته الاكبر سنا حيه، هذا يجعل الأسرة في حالة مزرقة، تقريبا
من التوب، والتعب يدي الأسرة قد نشت في العلاقه به الزوجيه المشتركة، واه
وينتقل كل التوب بين الأزواج او بين احدهم قد يبلغ مداه، وهذا يمكن القول بان
بعد الزواج يأس ما بزيادة على حدى معصا، خفاية الواضحة حديث النوع من
المزاج عاده ما يسفر عن موع اخر من التشكلا، وهو ميل الفكر الاصغر إلى
يظهر حينه نعيم بالجاره بشكل مستمر عن يمين حوته، وبذلك في حمار التكره
لا اجتماعية والزوجية معدودة التي يموؤف به، حوته هجده قنار حارسه
معدومة نجام مع الزوجه المشتركة ممارسة إلحومه، وقد يصطده ذلك في البحث عن
ظهير

من يؤكد ان استمرار عدد من الذكور في وحه واحدة لا يكرر في صالح النعيم
العالي الناتج من هذا مزاج فعمدا يحدث حجم في جيباد حد لا حوه فسط هر
التي تحقل إلى الابن، حية، حيوانا معوية و ح لا حدهم هو يدي فم يحصيه
اليوميه ومع هذا لا يعرف حدهم لهم آداب يمتنى صاقيه انو دنت في نظام نعد
الاج لا يعطى انفرجه ليعيه بعد، نجمع له، سه، وره انكاثري، وهد لا يعمر
في صالح مدعيم معظم الاجتماعى العام لمد آت، البياد انديسوعه فيه
والسكانية إلى ارتفاع محدد الوفيات يدي أسال أقص الكسب من اثنين يفسرون نظام
تمدد الأزواج الأخوة، ممره بالحب عات دت نظام ممره حتى لأحد، او متعدد،
الزوجات

تدبر نفسيه والآراء التي تستجبه من ذلك النموذج المتخذ من المروج^٥

بالنفسية تحت النموذج النفسي نجد تدبر مستويات الصلاحيه النفسيه (البيولوجيه) فهناك بعض التفكير في كذا من يزل و يوجد مساهمات في العواصم لاجتماعيه و ثقافيه و لاقصديه و السياسيه ذاء جعل الاقضية التوجيهيه لاجتماعيه لاجتماعيه راسحه عند الاحيان ومن جعل ذلك في نفسيه لا تدبر تقدم من جعل ذلك والثاني يدبر بدعيه في ذوات الأقطه متكثرت في تدبر من الصلاحيه السامه و تدبر في الأفراد الذين يمارسون تلك الامتيازات الاجتماعيه

هذا الامتياز قد يبدو بانفسه في قريب جد من وجهه النظر من تدبر ذلك عند عملهم من الاعتبارات التطوريه فقد رأينا سلفاً ان لأدوج بيولوجيه التي تدبر حياصول هي التي تدبر كيف يهيئها يستحل مساهمات من جعل الحضور و "الحكم و الحماض على السواذ الطبيعيه

فالحماض على موارد قد يكون مجرد هدف مشترك بين الأفراد يكمن في حوضه حصول كل فرد على فرصه في بلوغ تكاثر ناجح، وهذا مقصده صاعبه بعد فهم السبب و فهم من العديد من الانثروبولوجيين، بان تلك القدرات لتعلقه بالمواد المماقيه و لاجتماعيه و لاهتماعيه و سياسيه لاهتماعيه مع مفهوم صلاحيه في خلاص وصف الظروف التي يحصل فيها صام بعد الأوج و تدبر نفسيه كذا لا يمكن إحصاء الصنعه بين ممارسه هذا النوع من التادوج و تدبر انفسهم صاعبه كذا صان الزرعيه بكل و تدبر منهم و تدبر في حوضه الفرد غير موارد لاهتماعيه قد يكثر به حوضه على فرصه في الفهم بتكافؤ خارج كما لا يمكن إحصاء لأوضاع سياسيه المستطوره في تلك البعده من العالم

الصلاحيه تدبر البيولوجيه ان فيها فهم تدبر نوع من التادوج يسير إلى صوره تحقيق مصالح اقتصاديه طويله الامد بتدبره وهذا الامر يتحد ذو التسد رة بالنفسيه لاهتمامات لاسره و بالتدبر ان يكون هناك من يؤكد بهم بان بيت المجد التادوج حاد على وراثة من حاد معظم التاريخ التطوري لتأسيس العقل هو مو ساديس و تدبر لاأخذ تدبر تدبر التاريخ ان الحكم على موارد انطيمية أنه هنيه عاليه نحضر بالتمعية لتوسيع مفهوم الصام ببقاء تدبر اليقظه حيث إلى المفكره الصناعيه بين تدبر تدبر

الاصالات الواردة قد يكون مصابلاً للذكور والطبيعية محبته بوقوع بمرور الاحياز
باعتباره معلو هذا فيسر عريبا « بطمع لانس و بعبائل والشعوب في موار
بمهلكي عوهم.

يوجد ن انمو من الانفصالية بعيدو. مؤثر هي نوع لافراد فخصهم الكاثريه
اصافه الي. قد. فله رد كن تتحكم في. موارد الانفصالية شفيه بسوريه في ريب
يخرى بعر بهم طبيعه (عريزة) محليه سمعت المسمى بضمرة و. « نحصي ديت
فالحصون على المؤرد مسو. كذا: بطريقه مسروعه م سر ذلك. تحقق بمرد او
الجماعة بوع من المسم السيكولوجي بواضح. كذا: م كان سوي. الضمخ مبادي هي
اليفر في حبي ن هذ. انسلوب قد يجمع لجمع عضة مسرو. على لرعم من
الجمع بحكمه هو اين معينة تعمل هذ. ذلك التمرق

كار مدحي السعي ودم. لبارد. مسئلا هي إشيع المراد او انجمعة سيكولوجيا
في. ن. يعتبر سبب بصوري محمور. ولكن، وداخليا من التوقع ان يكون معظم
السلوكيات التي يبدىها البشر نضب في بوعه ابناءه والسكان ويلوح هدف كذا: لا بد
من حدوث تمدن في حو. د. مباحه والبيعه الثقافيه والسبوك الذي سعه المراد. حكمه
انه قد أصبح المجتمع كمر بغيره في عصرنا الحاسي في دن. « من صعوبة الصريحه
في يعكر باره. د. انياها بوي ان يكون مجهولة المناقبة لخصيقي فصل قبر مر
بصحة. و. أئيه لاسانهم، لم يجد ناس ممانون ديت بوضع بوع مر انمو. د. سي
التي. بيافسا. مجتمعهم فالأليار. الي. اية الماعية الحاصه بالعناصر بحتله التي
يظهر بعره مر خلال المينايو. كسفا مر العديد مر الحقائق المطوب معرفتها لم
مكر هي مشاؤل الأثريو. جعبي. وبعد. مر. سحره السفية انمو. و. د. في النظرية
سوسيوبيولوجية فإن م بوم به مجتمع انبسي يعبر عن نكاه عال هي ظل
محدوده لمر رد الطبيعه

قد يستعدو النطو على فهم بواضا فعمر لرعم مر وجود في عالم عارقي هي
ن. ب. بيمية وتخصه شععه. كذا: انعد مر سبكات. بيا بيو منحرفه ع. بظن بها
من ارب وانه عن دن. التاريخ بطوري. فاد. كا. الحمو. على حوا. يهدد الممره عو
المقام بكان. باجم عبد معظم تا يجم. بيو. م. التكبير مر تصرفات. بيرة عن
لذا انهدد. في. لايات العبدية انما عله التي تدع انعد بيمهم بسوت من اجم.

الحفاظ على موارد مصر من نوع النر حاله قوية يمكن من خلالها بحصاد على
الاداب وعلى تجليات

عندما يخرج مصر من التراجع فيه سيخبرنا عن حقائق كثيرة كنا نجهلها ثم
نر اساء إحصائية صادرة تظهر في مصر في مستوي الاستجابات الاقتصادية المصرية
بحسب اصحاب العديد من لائىاء بمصالح الدكر عاده عن ذلك ان ذلك يمثل محاولة
من جانب الاقباى سح الاقباى أكثر مما يجب بهم فها ذلك يصارح لمحوطه من كثير من
الآراء المذكورة في هذا الكتاب يفسر البحوثى العالم به ؟

التحقيقه ان سوق الاسمان ليس بالساحة التي قد يراها البعض فافراد الاقتصاد
العامة (نصائحهم يجوبون المصالح من لائىاء لكنهم يستمنعون بجهادهم أكثر من افراد
الاقتصاد العفصره فمثلا من نوعيه بطعام التي يستهلكها ابناء الاطفال الصناعيه
أكبر من حيد الحكمة وأكثر جودة وقيمة بالنسبة لأجسامهم مقارنة بطعامه هاد النول
العفصره ومع هذا نجد افراد الأصول الصناعيه يماولون كميات من اللحوم بصورة تؤدى
بهم في كثير من الاحيان الى امراض القلب ويصيب الشرايين ويحسون الكحولات
بصورة تجعلهم عُرضه للأحط لا اجتماعه لما يحذر ان تعمل على عدم توافقه من
حمة بالاصافه الى لعب يد بار ويدخلون لمخدراته وحبه حصن سلاح ومشاهدة
افلام الحب كل ذلك لمظهره لاجتماعيه وعبره بكتير في النول بتقديمه حيث
يمنى معظم افرادها بحو بخصول على الشجره والسماه في طن موارد اقتصاديه
وكيره ومباحة و بعض من كور النول لمصممة يرون في عتصاب الادب بسوء
بيكولوجية لا تمارى ؟

من ملاحظ ان افراد الطب بعاميه يميلون الى زيادة ائصالهم في ظل موارد
اقتصاديه ضعيفه على مستوى الأفراد والجماعات وذلك تفسير محافه عريضة للإشيع
حاجات ر حية بفسيه) مبنية في السمور بمتفه نوبه من محاولة الحصول على كير
هنا من عائل ساج عن طريق نسل ما نعمله إجاب بذكر عن الادب فيرجع الى
الاعتقاد بديممة الثمينة بذكر في حيب مودة مختلفة والدمع بأفصاى لأسره وهذا
من لا يصر عليه إلا بأنه بصره انظر عن صحه ذلك التحليل أو حاله إلا ان ما
لا نعلم عنه هو به على الرغم من بعض استوكيات انصريه مختلفة إلا ان ثمة قايما
مشتركة كل هذا هو حب "هنا في" ان انما في وتلبية مقتضيات فرصتها فوائده
انظور

نقص التاسع

لاختزالية البيولوجية

بعد اصبحت التفكير النطو و مبداه شكلا جديد ممثله في لاختزالية البيولوجية Biological reductions (انظر عن سبيل مثال الفقرة في ميسهت بها في نفس السبق و مرفعين هيريس . لاسيهالا) ينطق في ذلك يمين في أن عدم الاختراع مع لاسيرويو و جية التثاوية يعدم كل و حد منها مع مسودات مفعلة نظام ينصف يحصل من طرية، كما ، بمصميم ملائمة لوصف مستويات الدين . حينها قد تكون غير ملائمة عند يتم بطبيعتها غير لعدم الاختصاصية هالسوك در يمسب عجيبات، يلاحظ انه لا يصبح لآ يتم فهمه و خلال الاختزالية

هذه العراسه تشتت على نواه انجيمه لكن لا ثبت مصداقيتها عند تطبيقها على بعض تغيراته عند بعض الحدود و يكون هناك سوء فهم بسيط يدور الذي تلعبه جينات في تحديد نوعية السوك و انه ادى ان هناك العديد من العناصر تنفق الى فهم و يحتاج إلى بسيط مزيد من الضوء عليها بوجه عدم هناك مسافات نقص عديد من الامور المتعلقة بالعلوم الاجتماعية و طبيعيتها هذا نلاحظ العاصم بين فريدا عن نوعه فهو محاز الكيمياء مثلا نلاحظ انه كي تفهم بتفاعلات الحادثة بين مركبات وبعضها انبعض أو العناصر في ذلك مستلزم سيد معرفة تركيب جزيئاته الجزيئية مكون من أكثر من رة و ندره مكونة من نواة بها بروتونات موجبه شحنة و عدد ذرات معادله السخنة تدور لالكبرويات و شحنة المنيبه حول النواة تحتوي على كسيد الكربون (O) ما و ت طبيعته عريه أما حرر و باب أكسيد نسييكون SiO₂ فيوجد في صورة سببه على نوعه من كليهما يدخل في تركيب عنصر لاكسجين و مع هذا فكل منها صورة فيرميه مختلفة عن الآخر اما الأنظمة بين كمعوبة بوجوده في الحاريا (مثل بده الو. اقيه) و فيها نقص على يصبح تصنها

إن مدخر المعلومات مع العموم^١ أخرى قد يوحى لنا أنها بصدد علم واحد يشتمل
 الجميع كما أن لغاتهم التطورية لا تعامل مع الفسيولوجيا والكيمياء، لكنها تتعامل مع
 إيمان التاريخ البيولوجي. لقد دحل المطور، كمنهم هدم يداته، دحل إيمان البيولوجي
 المعاد فقد تم حد عنا عندما ندخل العموم الأجسامانية في مخرج الأحداث. إن
 الانسداد البيولوجي يمكن أن يستعمل بهذه تقنية المطور البيولوجي من شوائب
 محالطات العموم. إن ضرورة تكاتف كل من علم الاجتماع وعلم التطور في التطور
 على الحقائق. إن التطور أصبح من الأنواع المعقدة لهم بواته. وأيضاً في فهم تدرج
 الطبيعي التفسير وعلاقته بما هو كائن الآن

وهي بحدوث أقدم شكر الحرين د" درويش صاحب حصص الأول في ذلك العلم

the 1990s, the number of people in the UK who are employed in the public sector has increased by 1.5 million, from 2.5 million in 1980 to 4 million in 1995 (Department of Health 1996).

There is a growing emphasis on the need to improve the efficiency of the public sector, and to ensure that the public sector is able to deliver the services that are required by the public. This has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

One of the key challenges facing the public sector is the need to improve the quality of services. This is a challenge that is being met by a number of initiatives, including the introduction of new standards, the implementation of quality management systems, and the introduction of new management practices.

Another key challenge is the need to improve the efficiency of the public sector. This is a challenge that is being met by a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

One of the key challenges facing the public sector is the need to improve the quality of services. This is a challenge that is being met by a number of initiatives, including the introduction of new standards, the implementation of quality management systems, and the introduction of new management practices.

Another key challenge is the need to improve the efficiency of the public sector. This is a challenge that is being met by a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

One of the key challenges facing the public sector is the need to improve the quality of services. This is a challenge that is being met by a number of initiatives, including the introduction of new standards, the implementation of quality management systems, and the introduction of new management practices.

Another key challenge is the need to improve the efficiency of the public sector. This is a challenge that is being met by a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

مسرد بالكلمات والمصطلحات حسب ورودها في الكتاب

Biological reductionism.	الاحرانية
Tibetan	هل التبت .
Biopsychological benefits	التهات النفسية (لكاسب النفسيولوجية)
Sociocultural differences	تفروقات ثقافية لأجتماعية
Redundant and gratuitous	الوفرة وعدم سيرير
Bio- psychological principles	المبادئ البيكولوجية الحيوية
Theory of cultural diversity	نظرية التنوع الثقافي
Cultural matenatism	مادية الثقافية
Ethograms	سرميمات حيوية
Structuralist	عاصر بنيوي (نظرية)
Psychological selection	الانتقاء البيكولوجي (النفسى)
Repetitors	المتكررات (جملات وراقته بأسحة)
Traditions	عادات سبوقية
Protoculture	ثقافة بدائية
Oedipal conflict	صراع اوديبى ،نك
Ends	الغيات (أهداف عملية)
Cynics	نكاسيون (اصحاب فلسفة كالفس)
Elite	المطهرة العريضة

Carotid input	ورقن يسفريات الحزازيه (دخل الكالوريات)
one-dimensional process	عميقه ذات بعد واحد
K. Ricker	صاغر الزئبق الأمريكى
Broken wing response	استجابة الحماح مكسور
Advantage	فصيه
abdo	شعبى حصى بيبيدو
Drives	جاءراد
Neocortex	المشبهه بحيه جديدة
Limbic system	انجهاز الحواس
Qualitative state	الحاله نوعيه
Stages	طوار (مرحل).
Behavioral scaling	التمرج بملوكي.
Lower vertebrates	العصارات بديعه (القديم)
Ethology	علم المواسين بحيويه
Internal drives	الدوافع أو الميول الدخيه
Motivational states	بحالات الحافرة
Electrod	مكسره
Hypothalamus	الوطاء المتحتى (تحت الواد).
Corpus striatum	نحيم البسط
Basal ganglia	العصه القاعديه
Hymenoptera	عنكبويه لاحميه
Dialects	لهجات
Culturally transmitted	لانتقال الثقافه
Angular orientation	سوجه الوادى

Behaviors	تسويقيه	حدود عدم علم بحس
Dance language	لغة الرقص (كم في المحل)	
action	السلوك	
Vervet monkeys	هرون الثوروث	
Universality of Nucleic Acids	عممية الاحتصاص الامينية	
Anthropomorphic	الصفة الشكليية البشريه	
Sensory psychophysics	علم الحس الحسنى	
Modality	الوحدات الحسية النوعية	
Hummingbird	الطائر الطمان	
Garcia effect	تأثير جارسيا	
Evolutionary prepared	معداد تطوري	
Genetic blueprint	طبعه وراثيه	هنا تصميم مجازي بشكل لا
Behavioral evolution	التطور السلوكي	
Nucleonides	نيوكليويدات (نويات)	
Evolutionary sense	الحس النشع	تطوري
Feedback loops	حلقات التغذية المرتدة	
Terminology	علم بصطلحات	
Caterpillar	يرقة	
Nature	طبيعة	
Nurture	تثنيته	
Immunity of long term memory	اكره صويله الامد	
Metabolic rate	مستقلب	لايص العداثي
Katabolism	هدم	صمن لاستقلاب العداثي
Anabolism	بناء	صمن الاستقلاب العداثي

Behavioral ontogeny	الانموجينية السلوكية
Aging	الشيوخة
Gerontology	طب الشيخوخة
lateral geniculate nucleus	نوى ركنية خسية رمي (دماغ)
Sexual dimorphism	يميل جنسي ثاني
Visual cortex	القشرة البصرية الإحصائية
Lateral geniculate nucleus	النوى الركنية الخسية
LNA	الحصن العلوي العلوي (د)
Luteinizing hormone	هرمون اللوتين
Hypothalamus	تحت مهاد هيپوتالامس مركز في الحن
Eve's	حواء
Adam's	آدم
Castrated	حصى
Dorsis	سويدي سرخ خلال البقرة ج بين بحسوف
Preoptic area	المصنق القديني الإحصائي
SRY	جين الذكورة لدى المصنق Y
Wolffian ducts	نبيبات وولف
Mullerian ducts	نبيبات مولييري
Androger	الاندرودجين (يسمى الحنقن هرمونات الستيرويدات الذكورية)
Testosterone	تستوستيرون (هرمون الذكورة)
Motor nerves	لأعصاب الحركة
axons	محاور الخلايا العصبية (عصبونات)
Dendrites	الرواند بحسبويه شعبة

Serotonin	سيريونين
NGF	عامل نمو عصب
Epigenesis	تخلق متعاقب
Preformation	بنكو السمي
Differentiation	تعار
Ectoderm	الأدمة البرنية
Mesoderm	الأدمة الوسطى
nduced	استماله
Induction	حث (تحريض)
Glia	خلايا عصبية دقيقة
Spinal cord	الحبل الشوكي (مخاع شوكي)
Brain	مخ دماغ
Neuroectoderm	تحالط العصبواكو رمية
HOM	انجوين هوم في المقاربات
HOX	انجوين هوكس (في الحيوانات انلاضاربه)
Genom	انجينوم (محتوى التحليه من جينيات
Epigenetic processes	عميه بنكو العارضي
Micro architecture	التصميم العقيق (نمهار العصبى)
Nervous synapses	الشابكاب العصبية
Nerve cells	خلايا عصبية
Neurotransmitters	النواقل العصبية
Chaff nches	عصافير الصنح المنرد
White Crowned Sparrows	العصافير البيضاء ذات التاج
Interplay	تفاعل

Specific Behavior Species	السلوك النوعي للأنواع
Shore birds	طيور الشاطئ
Imprinting	سعة الميرة
Biological determinism	الحيوية
Freudology	علم اللاهوت
Instinct	غريزة
Binary classification	التقسيم الثنائي
Selective killing	قتل انتقائي
Coolidge effect	شهر كوليدج
Marital status	حالة زواجية
Cuckolded husband	زوج بيوت
hunter-gatherer cultures	ثقافات الجمع بالاصطياد
Lactation	الإصاع
Rape	عنصابه
prostitution	يسى
Homo sapiens	الإنسان العاقل (هومو سابينس)
r - selected species	"انتقائية الأنواع ر"
k - selected species	انتقائية الأنواع - ك
Parameters	معامترات
Hamadryas baboon	قرد البابون إثيوبية
Orangutan apes	قرد الأورانج يوتان
Tree shrews	قرد دباب نخشجر
Lemurs	الليمور
lorises	الوريوس

lagos	المحلا حور
Gonads	العوريل
Sea horse	حصان البحر (نوع من السمك)
Phalaropes	طيور الفالاروب
Polygyny	تعدد الزوجات
Dik-diks	الدك دك (أحدى فصائل الضباء لأفريقية صبيه الحجم)
Fland	الفلند (نوع من الطيلاء)
Empusa	عرس "الإمبالا"
Monogamous	نوع واحد
Polygynous	تعدد الزوجات
Polyandrous	تعدد الأزواج
Sex appeal	جاذبية جنسية
Fussy	شيج جنسى
Honest strateg	استراتيجية الإخلاص
Sneaky strategy	استراتيجية التماس
Red Queen hypothesis	فرضية الملكة الحمراء
Clones	نماثل
Harems	حريم
Parental investment	الاستغلال أو الاستثمار الوالدى (مفهومه)
Evolutionary stable strategies	استراتيجيات انشبات أو الاستمرار التطوريه
Paradoxical observations	ملاحظات بالوبسولوجية (ملاحظات حكاكية)
Kin selection	انتقاء العسيرة
Nepotism	محابة لأقرباء (منون)
Altruistic behavior	سنوك الإيثار (العيرية)

Self-centered ng	لامانيه تمصير بدات
Inclusiveness	الصلاحيه انشاميه
Parathrogenesis	نوالد يكر
Scientific alternatives	بدائل واثبه
Design	تصميم
Primates	برئيسيات
Platonic	محروك بصاري
Single genes	الجينات المعريه
Entropy	لانحدار متعدد
Predation	معدمات تكيف
Adaptations	استعداد ذات
Heritable	اكتسب وراثي
Heritability	اثرية امكانيه نو دات جيني
Isolating mechanisms	آليات الانعزال
Random drift	انحراف عشوائي
Mutation	طفره
Large-scale extinction	لانحدار ضار ذات سفق الكبير
Adaptation	تكيف
Microevolutionary processes	عمليات التطور الحمي
Gene flow	تدفق الجين
Exon shuffling	اندمج اكسوني
Globins	جوبيناد
Acorns	اكينات
Selfish DNA	وتيه اعد

Crossover	التصالب أو العبور
Recombination	تأسيب (سما) أو التزاوج
Evolution of sex	تطور الجنس
Exons	إكسونات (محوير داوية)
Introns	إنترونات (أو فوارع داوية)
Prokaryotic	نوع الكاديه
Polymorphis "	سمات بوليمورفيه
Heterozygous ..	عجيه (سبايه اللاقحة) ..
Germ cells	خلاي جرثوميه
Somatic cells	خلاي جسديه
Ameba	أميب ..
Modern synthesis	انتهيب الحديث
Genotype	طراز (نمط) وراثي ..
Phenotype	طراز مظهرى (شكلى)
Sperm	حيون معوى
Egg	بيضة أنثوية
Zygote	لاقحة زيجوتيه
Allele	أليل (أو بديل وراثي)
Macroevolution	تطور كبير ..
Chromosome	صبغى (كروموسوم) ..
Genetic code	شفرة وراثيه (الكود الوراثي)
Survival of the fittest	البقاء للأصلح (مبدأ طبيعي)
Theory	نظريه ..
Cell theory	نظريه الخلية

Kinetic theory	نظرية الحركة
the Origin of Species	أصل الأنواع (كتاب داروين)
inconstancy in species	عدم ثبات الأنواع (مبدأ)
branching evolution	تطور متفرع
Linear evolution	تطور خطي
Natural selection	الانتقاء (الأسباب لأصطفاء) الطبيعي
Teleological forces	قوى غرضية
Genes	جينات
Evolutionary synthesis	مصنوع تطوري
Casual factor	عامل عيني
Positivism	واقعية
Typology	تصنيف بيولوجي
variance	عدم تباين (التباين)
Stability	ثبات
variances	تباينات
Types	أنماط
Races	أعراق بشرية
Ethnics	أعراق إثنية
Population thinking	فكر الجماعات
Scala naturae	سلم الانتقاء الطبيعي
Teleological	غائية
Cosmic teleology	غاية كونية
anthropocentrism	مركزية بشرية
Common descent	أصل مشترك (عام)

Survival	بقاء
Reproductive	تكاثر
The Descent of Man	تحدر الإنسان
Ethology	إثنولوجيا (علم دراسة سلوك الحيوان)
Evolutionary psychology	علم النفس التطوري
Theory	نظرية
Cell theory	نظرية الخلية
Kinetic theory	نظرية الحركة
Gentians	جنطيانا (نبات)
Chlorophyll	يخضور (كلوروفيل)
Survival machines	آلات استمرار الحياة (آلات البقاء)
Proximate and ultimate causes	مسببات بدائية و مركبة
Genotype	نمط وراثي
Class: Reptilia	طائفة: الزواحف (تصنيف حيواني)
Hierarchic typologies	التصنيف (التصنيفولوجيا) التسلسلي
Descendants	تحدرات (أسلاف)
Expectation	اعتبار التوقع
Gradation	تدرج
Evolutionary heritage	وراثة تطورية
Amino acids	أحماض أمينية
Respiratory enzyme cytochrome	إنزيم السيتوكروم التنفسي
Cytochrome - C	سيتوكروم - ج
Mathematical algorithms	رياضيات إجرومية
The Blind Watchmaker	الساعاتي الأعمى (كتاب)

Evolution: A theory in Crisis	التطور: نظرية في محنة (كتاب)
The Descent of Man	تحدث الإنسان (كتاب)
Flora	ظورا (كساء نباتي لمنطقة ما)
Astronomy	علوم الفلك
Precambrian	الحقبة الجيولوجية المبكرة
Chromatin	كروماتين (صبغى متفكك)
Tissue differentiation	تمايز نسيج

تعريف المؤلف

تيموثي جولد سميث

بيولوجي، دارويني، من مواليد لندن في عام ١٩٢٤م، ينتمي المؤلف لأسرة يهودية هاجرت من ألمانيا إلى بريطانيا خلال الحرب العالمية الثانية. تنقل بين أنفهر والولايات المتحدة. يعمل محاضراً بيولوجياً غير متفرغ في جامعة أكسفورد.

تعريف المترجمان

د. نازم محروس عبدالمقصود، من مواليد محافظة المنوفية عام ١٩٦٦ .

حصل على بكالوريوس العلوم، ودكتوراة في علم الحيوان من جامعة أوساكا في اليابان. عمل محاضراً بجامعة جنوب الوادي، كلية العلوم قسم الحيوان، في أسوان. له ثلاثة أبحاث حول الطفيليات المعوية.

توفي في عام ٢٠٠١ عن عمر يناهز ٤٠ عاماً.

محمد شحات أحمد إبراهيم، من مواليد مركز أرمنت محافظة قنا.

خريج كلية تربية الأزهر عام ١٩٩٠، حصل على بكالوريوس العلوم قسم نبات وميكروبيولوجي، من كلية العلوم جامعة الأزهر فرع أسوط. يعمل مقدم برنامج بأحد القنوات الفضائية الخاصة.

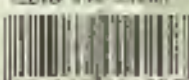
السلوك الحيواني

لغة علاقة وثيقة بين سلوكياتنا التي تدبر حياتنا وبين السلوكيات التي تبديها بعض الأنواع الحيوانية، يحاول المؤلف أن يؤكد أن هناك مرجعية شريفة تحرك السلوك الحيواني، والذي تطور بدوره في صورة سلوك شوي يتسم بالرقى، فالحيوان يحتاج عمليات عقلية معقدة، وتدمجها البشر بما فيها من عمليات عقلية، فتتجلى تطور متسلسل عبر أزمنة طويلة، لذا يمكن القول بأن أصولنا السلوكية البشرية لا تنفصل عن السلوكيات الحيوانية.

يحاول المؤلف أن يبرهن بأن الأفكار والثقافة واللغة المتطورة، تحتاج تطور بيولوجي معتد، به العديد من الحلقات المفقودة.

٩,٥٠ جنيه

ISBN 978144296



9 781442 961429

الهيئة المصرية العامة للكتاب